

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 29 de mayo de 2023 se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: Andrea Lelli, César Elmo y Andrés Garis a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: horas de nivel medio vacantes

Espacio curricular/unidad curricular: Instrumento Avanzado II – Percusión

Carrera: Trayecto de Formación Musical en Instrumento - Ciclo Avanzado

Carga horaria: 1 hora cátedra semanal Carácter: interino Turno: tarde


Horario de dictado: jueves de 18:00 a 18:40 horas Curso: Segundo Año / División: 1ª

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

Nº DE ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1º	Villavicencio, Roxana	22.795.368	Prof. Sup. en Percusión – Prof. en Percusión – Lic. en Inter. Mus. – Prof. Univ. en Percusión
2º	Bazán, Sergio	25.456.982	Prof. de Educ. Sup. en Mús. con Orient. en Inst. Esp. Perc.
3º	Rodríguez, Matías	35.018.606	Téc. Univ. Inst. Mus. mención en Percusión
4º	González, María Cielo	30.969.762	Prof. en Percusión
5º	Rigutto, Franco	34.189.121	Inst. Sup. Esp. Bateria – Lic. en Int. Mus. Esp. Percusión

Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.



César Elmo

DNI 25.610.595



Prof. Andrés E. Garis
Vicedirector
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

DNI 16.740.079



Prof. Andrea Lelli
Vice-directora
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

DNI 23.304.658