



# UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

## FACULTAD DE ARTE y DISEÑO

### CONSIDERACIONES GENERALES LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I) NIVEL MEDIO Y NIVEL SUPERIOR

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día **26/06/2018** al **05/04/2018**, a saber:
  - **Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. José Figueroa Alcorta”**  
Lugar: Oficina de Secretaría  
Horario: Lunes a Viernes de 9:00 a 13:00 hs.  
Responsables: Prof. Nicolás Machado, Prof. Flavia Colombo
  - **Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”**

**Lugar: Oficina de Secretaría**

**Horario: 09:00 hs. a 13:00 hs.**

**Responsables: Prof. María Mirtha García y Prof. Guillermo Zarate**

**- Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**

**Lugar: Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**

**Horario: 15:00 hs. a 20:00 hs.**

**Responsables: Prof. Mercedes Quinteros**

2. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.-
3. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:
  - a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color. Referencias de colores:  
**CELESTE: Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. José Figueroa Alcorta”**  
**NARANJA: Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”**  
**AMARILLA: Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**
  - b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:
    - I. CURRICULUM VITAE expedido por el sistema web (por duplicado).
    - II. Constancias de Inscripción a espacios curriculares (por duplicado).
    - III. Fotocopia del Documento y DNI original.
    - IV. UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-
    - V. En caso de que los interesados agreguen antecedentes a su carga realizada con anterioridad les solicitamos ordenar de igual manera las copias a agregar (presentando siempre los originales para su verificación) y notifiquen al personal afectado para la verificación que su intención es agregar antecedentes a la carpeta creada en convocatorias anteriores.-

Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral 90/15 y/o 0049/16 en la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.



**ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR  
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**



**NIVEL SUPERIOR**

NOMBRE DE LA CARRERA	NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA (HS. CÁTEDRAS)	CARÁCTER	AÑO Y DIVISION / COMISION	TURNO	DÍA/S DE LABOR	HORARIO DE LABOR	CAUSAL	PERFILES DE TITULACION
<b>ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DR. JOSE FIGUEROA ALCORTA</b>									
Capacitación Para Graduados No Docentes	PRÁCTICA DOCENTE I: CONTEXTOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS	6	SUPLENTE	1° AÑO	TARDE	MARTES	16:00 a 20:00 hs	COMISIÓN	<p><b>PRÁCTICA DOCENTE I: CONTEXTOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS</b></p> <p><b>PRACTICA DOCENTE II: RECREAR LAS PRÁCTICAS DOCENTES</b></p> <p>*Profesor y/o en Ciencias de la Educación. *Profesor y/o en Ciencias de la Educación con formación y/o especialidad en Enseñanza Superior y Práctica Docente en el nivel medio.</p>

									<p>*Profesor de Filosofía y Pedagogía.  *Profesor de Superior Artes Plásticas.  *Profesor Superior de Artes Plásticas con formación y/o especialidad en Enseñanza Superior y Práctica Docente en nivel medio y formación y/o especialidad en la enseñanza formal y no formal.  *Profesor en Psicopedagogía, con formación y/o especialidad en la Enseñanza en Enseñanza Superior y Práctica Docente en nivel medio</p>
Capacitación Para Graduados No Docentes	PRÁCTICA DOCENTE II: RECREAR LAS PRÁCTICAS DOCENTES	8	SUPLENTE	2° AÑO	TARDE	MIERCOLES	16:00 a 21:20 hs.	COMISIÓN	
Capacitación Para Graduados No Docentes	TRABAJO FINAL	3	SUPLENTE	2° AÑO	TARDE	MIERCOLES	14:00 a 16:00 hs.	COMISIÓN	<p><b>TRABAJO FINAL</b>  *Profesor en Ciencias de la Educación  *Profesor en Ciencias de la Educación con formación y/o especialidad en Enseñanza Superior y Práctica Docente en el nivel medio  *Profesor en Psicopedagogía con formación y/o especialidad en la Enseñanza en Enseñanza Superior y Práctica Docente en nivel medio</p>



**ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR  
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**



**NIVEL MEDIO**

NOMBRE DE LA CARRERA	NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA Hs Cátedras	CARÁCTER	AÑO DIVISION / COMISION	TURNO	DÍA/S DE LABOR	HORARIO DE LABOR	CAUSAL	PERFILES DE TITULACION
<b>INSTITUCIÓN: Escuela Superior de Cerámica "Fernando Arranz"</b>									
Itinerario Formativo Alfarería	Taller de Producción Alfarera I	6HS	Interino	1º año A	TARDE	LUNES	14 HS a 18hs	JUBILACION DEL TITULAR	Profesor en Cerámica Técnico superior Cerámica Industrial/Artística Maestro Ceramista Técnico de Nivel Medio con Orientación Alfarería
Itinerario Formativo Alfarería	Taller de Producción Alfarera III	6HS	Interino	3º año A	TARDE	MIERCOLES	14 HS a 18hs	JUBILACION DEL TITULAR	Profesor en Cerámica Técnico superior Cerámica Industrial/Artística Maestro Ceramista Técnico de Nivel Medio con Orientación Alfarería
Itinerario	Técnicas de la			3º año A			14 HS a 16 hs	JUBILACION DEL TITULAR	Profesor en Cerámica Técnico superior Cerámica

Formativo Alfarería	cerámica III	3HS	Interino		TARDE	VIERNES			Industrial/Artística  Maestro Ceramista  Técnico de Nivel Medio Orientación Alfarería
Itinerario Formativo Cerámica Industrial	Taller de Producción Cerámica III	4HS	SUPLENTE	3º año A	TARDE	Miércoles	15:20 HS a 18hs	ENFERM EDAD	Profesor en Cerámica  Técnico superior Cerámica Industrial/Artística  Maestro Ceramista  Técnico de Nivel Medio con Orientación Industrial , Artística e Alfarería
Itinerario Formativos Cerámica Artística	Taller de Cerámica Artística I	6HS	SUPLENTE	1º año A	TARDE	VIERNES	14 HS a 18hs	ENFERM EDAD	Profesor en Cerámica  Técnico superior Cerámica Industrial/Artística  Maestro Ceramista  Técnico de Nivel Medio con Orientación Industrial , Artística e Alfarería

**ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR  
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

**Nivel Superior**

NOMBRE DE LA CARRERA	NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA (HS. CÁTEDRAS)	CARÁCTER	AÑO Y DIVISION / COMISION	TURNO	DÍA/S DE LABOR	HORARIO DE LABOR	CAUSAL	PERFILES DE TITULACION
<b>ESCUELA SUPERIOR DE CERAMICA FERNANDO ARRANZ</b>									
TECNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN CERAMICA ARTISTICA	HISTORIA DEL ARTE I	3	SUPLENTE	1º AÑO	Noche	Lunes	18:00 a 20:00	LICENCIA X DESARROLLO PROFESIONAL	Profesor en Historia del Arte Licenciado en Historia del Arte Profesor en Artes Plásticas (UNC) Profesor en Artes Plásticas ( Superior no Universitario) Licenciado en Artes Plásticas Licenciado en Arte y Gestión Cultural (Mención Cerámica )

<p><b>Tec. Sup.en Artes Visuales con Orientación en Cerámica Industrial /Artística</b></p>	<p><b>Producción Seriada y Matricería Cerámica II</b></p>	<p><b>7HS</b></p>	<p><b>SUPLENTE</b></p>	<p><b>2º año A</b></p>	<p><b>NOCHE</b></p>	<p><b>LUNES</b></p>	<p><b>18:00 hs a 22:40hs</b></p>	<p><b>ENFERMEDAD</b></p>	<p><b>Profesor en Cerámica</b></p> <p><b>Técnico superior Cerámica Industrial/Artística</b></p> <p><b>Tec. Sup.en Artes Visuales con Orientación en Cerámica Industrial /Artística..Maestro Ceramista</b></p>
<p><b>Tec. Sup. en Artes Visuales con Orientación en Cerámica Industrial</b></p>	<p><b>Producción Seriada III</b></p>	<p><b>5HS</b></p>	<p><b>SUPLENTE</b></p>	<p><b>3º año A</b></p>	<p><b>mañana</b></p>	<p><b>VIERNES</b></p>	<p><b>10:40 HS a 14hs</b></p>	<p><b>ENFERMEDAD</b></p>	<p><b>Profesor en Cerámica</b></p> <p><b>Técnico superior Cerámica Industrial/Artística</b></p> <p><b>Tec. Sup.en Artes Visuales con Orientación en Cerámica Industrial /Artística</b></p> <p><b>Maestro Ceramista</b></p>



**ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR  
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**



Escuela Superior de Artes Aplicada Lino E. Spilimbergo								NIVEL SUPERIOR
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	LABORATORIO DEL LENGUAJE PLASTICO VISUAL	6 HS	SUPLENCIA	1° C	NOCHE	VIERNES	19.00 a 23.10	<p>LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES</p> <p>Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente            Licenciado en Artes Plásticas con orientación en Pintura/Grabado/Escultura mas Profesor Superior de Artes Visuales (universitario)            Arquitecto más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente            Diseñador de Interiores (universitario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional /Postitulo Docente            Licenciado en Artes Plásticas con orientación en Pintura/Grabado/Escultura, mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente; o Profesor de Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado/ Dibujo y Escultura (Terciario) Perito/a y Profesor/a en Artes Plásticas y            Técnico y Profesor Superior (en Dibujo y Escultura /Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado)(Terciarios)            Profesor Superior de Artes en Artes Visuales (Terciario)            Técnico/a y Profesor/a Superior en Artes Plásticas (Terciario)            Profesor de Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado/Dibujo y Escultura (Terciario)            Técnico Superior en Diseño de Interiores (Terciario) más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional /Postitulo Docente/ Adscripción Docente            Técnico Superior en Artes Visuales (Terciario) Titulación Docente/más Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente            Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores Arquitecto</p> <p>Diseñador de interiores (universitario)</p>

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	PROYECTO DE INVESTIGACION Y EXTENSION	2 HS	SUPLENCIA	2° B	TARDE	MARTES	14:30 a 15:50	LICENCIA POR MATERNIDAD	Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente Arquitecto mas Titulación Docente Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Diseñador de Interiores (Universitario), mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores Arquitecto más Técnico Superior en Diseño de Interiores Arquitecto Diseñador de interiores (universitario) Técnico Superior en Diseño de Interiores más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	TALLER DE SISTEMAS DE REPRESENTACION	4 HS	SUPLENTE	1° A	MAÑANA	LUNES	09.30 a 12.10	LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES	Arquitecto mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Arquitecto más Técnico Superior en Diseño de Interiores Arquitecto Diseñador de Interiores (universitario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente.  Técnico Superior en Diseño de Interiores (Terciario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) Técnico Sup. en Artes Visuales más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	TALLER DE SISTEMAS DE REPRESENTACION	4 HS	SUPLENTE	1° D	TARDE	VIERNES	14.30 a 17.20	LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES	Arquitecto mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Arquitecto más Técnico Superior en Diseño de Interiores Arquitecto Diseñador de Interiores (universitario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Técnico Superior en Diseño de Interiores (Terciario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) Técnico Sup. en Artes Visuales más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente.

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	DIBUJO ARQUITECTONICO O ASISTIDO POR COMPUTADORA	4 HS	SUPLENTE	2° A	MAÑANA	VIERNES	09.30 a 12.10	LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES	Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Arquitecto mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Diseñador de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente. Arquitecto más Titulación Docente/Técnico Superior en Diseño de Interiores Arquitecto Técnico Superior en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente todos los profesionales de la arquitectura y el diseño deben acreditar antecedentes (universitarios o terciarios) en formación / investigación /transferencia / capacitacion en diseño en informatica
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION I	3 HS	SUPLENCIA	1° D	TARDE	LUNES	13.50 a 15.50	LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES	<b>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.</b> <b>Lic. en Diseño Grafico.</b> <b>Diseñador Gráfico (1)</b> <b>Diseño en Comunicación Visual (2)</b> <b>Arquitecto. Diseñador Industrial.</b> <b>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc.</b> <b>Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.</b> <b>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.</b> <b>Lic. en Arte Visual. Lic. en Pintura. Lic. en Escultura. Lic. en Grabado.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</b> <b>Profesor en Dibujo y Pintura. Profesor en Dibujo y Escultura.</b> <b>Profesor en Dibujo y Grabado. Prof. Superior en Artes plásticas.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario)</b>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION I	3 HS	SUPLENCIA	1° C	NOCHE	LUNES	19.00 a 21.00	LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES	<b>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.</b> <b>Lic. en Diseño Grafico.</b> <b>Diseñador Gráfico (1)</b> <b>Diseño en Comunicación Visual (2)</b> <b>Arquitecto. Diseñador Industrial.</b> <b>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc.</b> <b>Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.</b> <b>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.</b> <b>Lic. en Arte Visual. Lic. en Pintura.</b> <b>Lic. en Escultura. Lic. en Grabado.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</b> <b>Profesor en Dibujo y Pintura. Profesor en Dibujo y Escultura.</b> <b>Profesor en Dibujo y Grabado. Prof. Superior en Artes plásticas.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario)</b>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INTERIORES	TECNICAS GRAFO-PLASTICAS	3 HS	INTERINAS	2° C	NOCHE	LUNES	19.00 a 21.00	RENUNCIA POR JUBILACION	Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente Licenciado en Artes Plásticas con orientación en Pintura/Grabado/Escultura mas Profesor Superior de Artes Visuales (universitario)

									<p>Arquitecto más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente</p> <p>Diseñador de Interiores (universitario) mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional /Postitulo Docente</p> <p>Licenciado en Artes Plásticas con orientación en Pintura/Grabado/Escultura, mas Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional/ Postítulo Docente; o Profesor de Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado/ Dibujo y Escultura (Terciario) Perito/a y Profesor/a en Artes Plásticas y</p> <p>Técnico y Profesor Superior (en Dibujo y Escultura /Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado)(Terciarios)</p> <p>Profesor Superior de Artes en Artes Visuales (Terciario)</p> <p>Técnico/a y Profesor/a Superior en Artes Plásticas (Terciario)</p> <p>Profesor de Dibujo y Pintura /Dibujo y Grabado/Dibujo y Escultura (Terciario)</p> <p>Técnico Superior en Diseño de Interiores (Terciario) más Titulación Docente/Trayecto Pedagógico Profesional /Postitulo Docente/ Adscripción Docente</p> <p>Técnico Superior en Artes Visuales (Terciario) Titulación Docente/más Trayecto Pedagógico Profesional/Postítulo Docente</p> <p>Licenciado en Diseño con orientación en Diseño de Interiores Arquitecto</p> <p>Diseñador de interiores (universitario)</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNICAS Y MATERIALES I	4 HS	INTERINAS	1° C	NOCHE	JUEVES	19.00 a 21.50	RENUNCIA POR JUBILACION	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.</p> <p>Lic. en Diseño Grafico.</p> <p>Diseñador Gráfico (1)</p> <p>Diseño en Comunicación Visual (2)</p> <p>Lic. en Grabado.</p> <p>Arquitecto.</p> <p>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc.</p> <p>Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.</p> <p>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.</p> <p>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente.</p> <p>Prof. Superior en Artes Plásticas/Grabado/Escultura/Pintura.</p> <p>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</p> <p>Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9</p> <p>Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</p> <p>Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario.</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNOLOGÍA DEL DISEÑO II	4 HS.	SUPLENCIA	3° A	MAÑANA	MIERCOLES VIERNES	8:00/9:20 10:50/12:10	LICENCIA POR MAYOR DESARROLLO PROFESIONAL	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.</p> <p>Lic. En Diseño Grafico.</p> <p>Diseñador Gráfico (1)</p> <p>Diseño en Comunicación Visual (2)</p> <p>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc</p> <p>Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.</p> <p>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.</p> <p>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente.</p> <p>Lic. y Profesorado Diseño Multimedial (3)</p> <p>Lic. en Grabado.</p> <p>Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</p> <p>Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9</p>

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNOLOGÍA DEL DISEÑO II	4 HS.	SUPLENCIA	3° B	TARDE	JUEVES	15.50 a 18.40	LICENCIA POR MATERNIDAD	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. En Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente. Lic. y Profesorado Diseño Multimedial (3) Lic. en Grabado. Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I	3 HS	SUPLENCIA	1° D	TARDE	MARTES	14.15 a 16.15	AFFECTACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. En Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual. Lic. Diseño Asistido. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con Postitulo docente. Diseñador Grafico y Publicitario con pos tit. Doc. Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION I	3 HS	INTERINA	1° A	MAÑANA	LUNES	08.00 a 10.10	RENUNCIA POR JUBILACION	<b>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.</b> <b>Lic. en Diseño Grafico.</b> <b>Diseñador Gráfico (1)</b> <b>Diseño en Comunicación Visual (2)</b> <b>Arquitecto. Diseñador Industrial.</b> <b>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc.</b> <b>Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.</b> <b>Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.</b> <b>Lic. en Arte Visual. Lic. en Pintura.</b> <b>Lic. en Escultura. Lic. en Grabado.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</b> <b>Profesor en Dibujo y Pintura. Profesor en Dibujo y Escultura.</b> <b>Profesor en Dibujo y Grabado. Prof. Superior en Artes plásticas.</b> <b>Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.</b> <b>Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario)</b>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNICAS Y MATERIALES I	4 HS	INTERINAS	1° A	MAÑANA	MIERCOLES JUEVES	10.50 a 12.10	RENUNCIA POR JUBILACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Lic. en Grabado. Arquitecto. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente.

									Prof. Superior en Artes Plásticas/Grabado/Escultura/Pintura. Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9 Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario. Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNICAS Y MATERIALES II	4 HS	INTERINAS	2° A	MAÑANA	VIERNES	08.00 a 10.50	RENUNCIA POR JUBILACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Lic. en Grabado. Arquitecto. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con postitulo docente. Prof. Superior en Artes Plásticas/Grabado/Escultura/Pintura. Prof. de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9 Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario. Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION II	3 HS	INTERINAS	2° A	MAÑANA	JUEVES	10.10 a 12.10	RENUNCIA POR JUBILACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Arquitecto. Diseñador Industrial. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Lic. en Arte Visual. Lic. en Pintura. Lic. en Escultura. Lic. en Grabado. Profesor de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado. Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario. Profesor en Dibujo y Pintura. Profesor en Dibujo y Escultura. Profesor en Dibujo y Grabado. Prof. Superior en Artes plásticas. Profesor de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado. Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION II	3 HS	INTERINAS	2° B	TARDE	LUNES	14.30 a 16.30	RENUNCIA POR JUBILACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Arquitecto. Diseñador Industrial. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Lic. en Arte Visual.

									<p>Lic. en Pintura.          Lic. en Escultura.          Lic. en Grabado.          Profesor de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.          Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.          Profesor en Dibujo y Pintura.          Profesor en Dibujo y Escultura.          Profesor en Dibujo y Grabado.          Prof. Superior en Artes plásticas.          Profesor de Dibujo y Pintura/Dibujo y Escultura/Dibujo y Grabado.          Profesor de Arte en Artes Visuales (Terciario) *9</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I	3 HS	INTERINA	1° A	MAÑANA	LUNES	10.10 a 12.10	RENUNCIA POR JUBILACION	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.          Lic. En Diseño Grafico.          Diseñador Gráfico (1)          Diseño en Comunicación Visual (2)          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Lic. Diseño Asistido.          Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con Postitulo docente.          Diseñador Grafico y Publicitario con pos tit. Doc.          Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario          Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I	3 HS	INTERINA	1° B	TARDE	MIERCOLES	14.30 a 16.30	RENUNCIA POR JUBILACION	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.          Lic. En Diseño Grafico.          Diseñador Gráfico (1)          Diseño en Comunicación Visual (2)          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Lic. Diseño Asistido.          Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con Postitulo docente.          Diseñador Grafico y Publicitario con pos tit. Doc.          Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario          Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II	3 HS	INTERINO	2° A	MAÑANA	JUEVES	08.00 a 10.10	RENUNCIA POR JUBILACION	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.          Lic. En Diseño Grafico.          Diseñador Gráfico (1)          Diseño en Comunicación Visual (2)          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc          Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual.          Lic. Diseño Asistido.          Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.          Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con Postitulo docente.</p>

									Diseñador Grafico y Publicitario con pos tit. Doc. Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II	3 HS	INTERINO	2° B	TARDE	LUNES	16.40 a 18.40	RENUNCIA POR JUBILACION	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. En Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual. Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc Lic. En Diseño Grafico y comunicación Visual. Lic. Diseño Asistido. Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos titulo docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente. Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con Postitulo docente. Diseñador Grafico y Publicitario con pos tit. Doc. Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario Técnico Univ. En Diseño Gráfico y Publicitario
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	TALLER DE MOLDERIA I	4 HS	SUPLENTE	1°A	MAÑANA	LUNES	09.30 a 12.10	LICENCIA POR ENFERMEDAD	Licenciado en Diseño Textil e Indumentaria Diseñador de Moda e Indumentaria Técnico Universitario en Diseño Textil e Indumentaria Técnico Superior en Diseño de Indumentaria y Complementos Titulo de grado mas Formación Especifica en Indumentaria
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	TALLER DE MOLDERIA II	4 HS	SUPLENTE	2°A	MAÑANA	MIERCOLES	08.00 a 10.50	LICENCIA POR ENFERMEDAD	Licenciado en Diseño Textil e Indumentaria Diseñador de Moda e Indumentaria Técnico Universitario en Diseño Textil e Indumentaria Técnico Superior en Diseño de Indumentaria y Complementos Titulo de grado mas Formación Especifica en Indumentaria
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	TECNICAS DE PRODUCCION I	4 HS	SUPLENTE	1°A	MAÑANA	VIERNES	09.30 a 12.10	LICENCIA POR ENFERMEDAD	Licenciado en Diseño Textil e Indumentaria Diseñador de Moda e Indumentaria Técnico Universitario en Diseño Textil e Indumentaria Técnico Superior en Diseño de Indumentaria y Complementos Titulo de grado mas Formación Especifica en Indumentaria
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	ESTETICA DEL DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	2 HS	SUPLENCIA	3°A	MAÑANA	JUEVES	10.50 a 12.10	DOCENTE EN USO DE LICENCIA POR CARGO DE MAYOR JERARQUIA	Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico. Lic. en Diseño Grafico. Diseñador Gráfico (1) Diseño en Comunicación Visual (2) Lic. en filosofía con trayecto en arte o diseño

									<p>Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc  Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos título docente  Tec. Sup. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.  Tec. Sup. en Diseño Gráfico y Publicitario con pos título docente.  Lic. en Filosofía  Lic. en Comunicación ( Orientación en Comunicación Grafica)  Lic. Pintura / Escultura/ Grabado.  Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.  Profesor en Artes Visuales con pos título docente</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN FOTOGRAFIA	TECNICAS DEL REGISTRO I	5 HS	SUPLENCIA	1° B	NOCHE	MIERCOLES	19.00 a 22.30	LICENCIA POR MAYOR DESEMPEÑO PROFESIONAL	<p>Profesor en Educación Cinematográfica (UNC) y titulaciones semejantes  Licenciado en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes  Técnico Productor en Medios Audiovisuales (UNC) y titulaciones semejantes  Perito en Fotografía (Spilimbergo) en conjunto con título de grado y capacitación docente  Egresados de carreras de grado en Fotografía de universidades Estatales o Privadas  Egresados de carreras de Fotografía de Institutos de Formación Superior , en conjunto con título de grado y capacitación docente  (**) Requiere experiencia Profesional en el área de conocimientos</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN FOTOGRAFIA	PROCESOS DE LA IMAGEN III	5 HS	SUPLENCIA	3° B	NOCHE	MARTES	19.00 a 22.30	LICENCIA POR MAYOR DESEMPEÑO PROFESIONAL	<p>Profesor en Educación Cinematográfica (UNC) y titulaciones semejantes  Licenciado en Cine y TV (UNC) y titulaciones semejantes  Técnico Productor en Medios Audiovisuales (UNC) y titulaciones semejantes  Perito en Fotografía (Spilimbergo) en conjunto con título de grado y capacitación docente  Egresados de carreras de grado en Fotografía de universidades Estatales o Privadas  Egresados de carreras de Fotografía de Institutos de Formación Superior , en conjunto con título de grado y capacitación docente  (**) Requiere experiencia Profesional en el área de conocimientos</p>
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	COMUNICACIÓN VISUAL	4 HS	SUPLENCIA	3° C	NOCHE	MARTES	20.20 a 23.10	AFFECTACIÓN	<p>Lic. En Diseño con Orientación en Diseño Grafico.  Lic. en Diseño Grafico.  Diseñador Gráfico (1)  Diseño en Comunicación Visual (2)  Diseñador Univ. Gráfico y Publicitario con pos tit. Doc.  Tec. Univ. en Diseño Gráfico con pos título docente.  Tec. Supe. en Diseño Gráfico y Publicitario con trayecto docente.  Lic. en Comunicación Social.  Lic. en Comunicación Audiovisual.  Prof. Universitario en Comunicación social.  Comunicación Visual (7)  Técnico Superior en Diseño Grafico y Publicitario.</p>

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	GESTION EMPRESARIAL DE LA INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	4 HS.	SUPLENCIA	3° A	MAÑANA	JUEVES	08.00 a 10.50	AFECTACIÓN	Prof. en Ciencias Económicas con Formación Especifica Licenciado en Administración de Empresas con Formación Pedagógica Licenciado en Comercialización con Formación Pedagógica Licenciado en Publicidad y Marketing con Formación Pedagógica Técnico Superior en Administración de Empresas con Formación Especifica y Pedagógica Licenciado en Relaciones Publicas
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y COMPLEMENTOS	COMERCIALIZACION Y MARKETING	2 HS	SUPLENCIA	3° A	MAÑANA	JUEVES	10.50 a 12.10	AFECTACIÓN	Prof. en Ciencias Económicas con Formación Especifica Licenciado en Administración de Empresas con Formación Pedagógica Licenciado en Comercialización con Formación Pedagógica Licenciado en Publicidad y Marketing con Formación Pedagógica Técnico Superior en Administración de Empresas con Formación Especifica y Pedagógica Licenciado en Relaciones Publicas