

ACTA DICTAMEN CARGO DIRECTIVO RR129/17

El día 14 DE Septiembre de 2021 se reúne la comisión evaluadora "ad hoc" para el procedimiento de cobertura de cargos docentes Directivos de la FAD perteneciente a la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de los miembros de la comisión: Tuñón, Analía Representante Secretaria Académica UPC, Rodriguez Karina Decana FAD, Mina, Natalia Representante Secretaria Académica FAD, Colombo Flavia Directora Escuela Superior de Bellas Artes Figueroa Alcorta y Arnaudo Esteban Representante de la UEPC

CARGO: Vicedirector Enseñanza Superior

CARÁCTER: Suplente

FACULTAD: Arte y Diseño

INSTITUCION: Conservatorio Superior de Música Félix T Garzón

Turno y Horario del cargo a desempeñar: mañana- tarde -noche. Lunes, miércoles y viernes: 08hs a 14hs. martes y jueves: 16hs a 22hs

Causal de la vacante: afectación del titular

ASPIANTE	DNI	PUNTAJE OBTENIDO
Garis, Andrés Edgardo	16740079	139

Juan Carlos...
 TITO, Mateo
 Equipo Secretario Académico
 FAD

Karina Rodriguez
 Lic. Karina Rodriguez
 Decana
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

Analia Tuñón
 Tuñón, Analía
 Equipo Secretaria Académica
 UPC

Arnaudo Esteban
 ARNAUDO E
 UEPC

Flavia Colombo

Prof. FLAVIA COLOMBO
 DIRECTORA
 Esc. Sup. de Bellas Artes
 Dr. José Figueroa Alcorta



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

CARGO DOCENTE DIRECTIVO

CRITERIOS DE PONDERACIÓN GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES (ANEXO II, R.R.129/17)

1. Cargo: Vice director Enseñanza Superior
2. Carácter: Suplente
3. Facultad: Arte y Diseño
4. Institución: Conservatorio Superior de Música Félix T Garzon
5. Turno y horario del cargo a desempeñar: mañana- tarde –noche. Lunes, miércoles y viernes: 08hs a 14hs. martes y jueves: 16hs a 22hs
6. Causal de la vacante: afectación del titular

TÍTULOS Y ANTECEDENTES

TITULACION		Titulación de inscripción	GARIS ANDRE EDGARDO DNI16740079				
Profesor Universitario / Profesor con alcance para Nivel Superior	50	Es condición para el ingreso según Ley 10049	50				
Profesional Universitario	40						
Profesor de IES (2600 Hs. o más)	40						
Técnico de Nivel Superior	20						



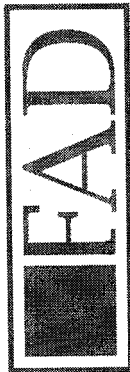
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

Otros Títulos (Abarcados por la Ley 7991/90 Art 1 º y 2º)	10						
TÍTULOS ESPECÍFICOS DIFERENTES A LOS DEL INGRESO según Decreto. 1845/03	25						
TRAYECTOS PEDAGÓGICOS	20						
POSGRADOS ESPECÍFICOS							
Doctorado	40						
Maestría	30						
Especialización	20						
POSTTULOS ESPECÍFICOS							
Diplomatura Superior	20						
Especialización Docente de Nivel Superior	15						
Actualización Académica	10						
EXPERIENCIA LABORAL ESPECÍFICA							
Antigüedad Directiva Por año o fracción mayor de seis (6) meses	En el Nivel Superior		2				
	Cargos Directivos en el Nivel Secundario		1				
Máximo 10 pts.							



	Cargos directivos en el Nivel Inicial/ Primario	0,50							
FORMACION CONTINUA									
	Dictados por curso	Asistente por curso							Máximo 10 pts.
Formación General	0,50	0,25							
Formación Especifica	1	0,50							
Seminarios, Congresos, Jornadas	0,50	0,25							
Gestión Cultura, Conciertos, Producciones Artísticas y Culturales, Gestión en Educación Física, Gestión Turística, Gestión Institucional.	De gestión compartida 0,50	De gestión individual 1							
Máximo 5 pts.									
PUBLICACIONES ESPECÍFICAS	Artículo y/o capítulo de libro o revista	Libro de Autoría Compartida	Libro de Autoría Unica						
	1	2,5	5					5	



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

		Máximo 5pts.			
INVESTIGACIONES ESPECÍFICAS	Director	Miembro de Equipo			
	1	0,50	1,50		
		Máximo 5 pts.			
ACTIVIDADES / PROGRAMAS DE EXTENSION	De Vinculación Especifica al Cargo	De carácter general			
	1	0,50	1,50		
		Máximo 10 pts.			
OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES					
Experiencia específica en alguna de las funciones previstas en la Resolución N° 750/11 Artículos. 20,21 22.	Por certificación	0,25	Máximo 1pts.	1	
	De Nivel Superior Concurso aprobado		2 pts.		
Concurso Directivo de Antecedentes y Oposición	De otros Niveles concurso aprobado		1 pts.		
	Por certificación	0,25	Máximo 5pts.		
Postgrados o Postítulos incompletos 1 8					



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

CARGO DOCENTE DIRECTIVOGRILLAS DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN INSTITUCIONAL Y SU DEFENSA DE LA PROPUESTA (Ponderación máxima 50 pts. ANEXO VIII, R.R.129/17)

7. Cargo: Vice director Enseñanza Superior
8. Carácter: Suplente
9. Facultad: Arte y Diseño
10. Institución: Conservatorio Superior de Música Félix T Garzon
11. Turno y horario del cargo a desempeñar: mañana- tarde –noche. Lunes, miércoles y viernes: 08hs a 14hs. martes y jueves: 16hs a 22hs
12. Causal de la vacante: afectación del titular

PROPUESTA DE ACCIÓN INSTITUCIONAL			ASPIRANTES	
CATEGORÍAS	VALORES RR.129/17	GARIS ANDRE EDGARDO DNI16740079		
Coherencia interna, entre fundamentación, diagnóstico, propósitos/objetivos, propuestas y recursos disponibles y coherencia externa: relación con el contexto (Instituto, Facultad, Universidad).	10 pts.	10		
Diagnóstico adecuado.	10 pts.	10		
Originalidad y pertinencia de las actividades propuestas, con el uso eficiente de los recursos disponibles y modos realistas de incorporación de nuevos recursos.	10 pts.	10		
Dispositivo de autoevaluación.	10 pts.	5		
Calidad de las fuentes empleadas.	10 pts.	7		
TOTALES		42		

.....
 Lic. Karina Rodríguez
 Decana
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

.....
 J. J. J. J.
 Tutor, Analista
 Equipo de Secretaria
 Academia

.....
 Mins Metols
 Equipo Seceta
 Acadmicos FAD

.....
 Flavia Colombo
 DIRECTORA
 Esc. Sup. de Bellas Artes
 Dr. José Figueroa Alcarta



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

CARGO DOCENTE DIRECTIVO

GRILLAS DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN INSTITUCIONAL Y SU DEFENSA

A) B. DE LA DEFENSA DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN INSTITUCIONAL (Ponderación máxima 50 pts. ANEXO VIII, R.R.129/17)

- B) Cargo: Vice director Enseñanza Superior
- C) Carácter: Suplente
- D) Facultad: Arte y Diseño
- E) Institución: Conservatorio Superior de Música Félix T Garzon
- F) Turno y horario del cargo a desempeñar: mañana- tarde –noche. Lunes, miércoles y viernes: 08hs a 14hs. martes y jueves: 16hs a 22hs
- G) Causal de la vacante: afectación del titular

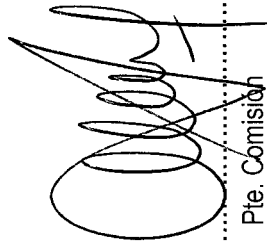
PROPUESTA DE ACCIÓN INSTITUCIONAL			
CATEGORÍAS	VALORES RR.129/17	ASPIRANTES	
		GARIS ANDRE EDGARDO DNI16740079	
Calidad, pertinencia y eficacia de la argumentación	10 pts.	8	
El conocimiento que el aspirante posee de la Institución y de la Facultad donde aspira a cubrir el cargo, en cuanto a carreras que se dictan, divisiones, matrícula, programas y/o proyectos de los que participa, prioridades institucionales.	10 pts.	8	
Fluidez y dominio argumentativo y conceptual que dé cuenta de las funciones que desempeñará, de la necesidad que determina la cobertura del cargo y de la predisposición para trabajar en equipo.	10 pts.	7	
Capacidad crítica y reflexiva para incorporar ajustes de mejora al diseño inicial de la propuesta.	10 pts.	7	



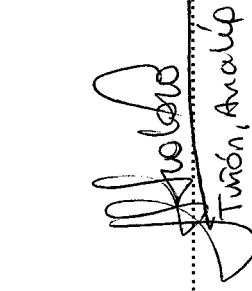
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

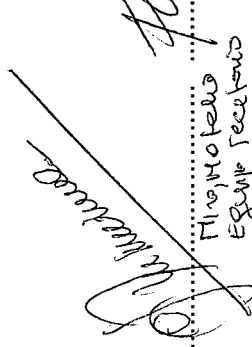
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA – FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

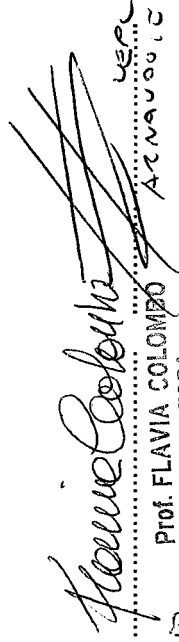
La visión de escenarios posibles, desde la propuesta que presenta y desde su posicionamiento como aspirante, para la habilitación de experiencias y espacios que conserven vínculos con la realidad institucional y su contexto, relacionada con la problemática de la educación y de los niveles para los cuales forma la Institución en la que se insertará.	10 pts.	8				
TOTALES		38				


 Pte. Comisión

Lic. Karina Rodriguez
 Decana
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba


 Tuñón, Analup
 Equipo de
 Secretaría Académica
 UPC


 Academia FAD


 Prof. FLAVIA COLOMBO
 DIRECTORA
 Esc. Sup. de Bellas Artes
 Alcorita
 Universidad Provincial de Córdoba