

ANEXO G

FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
 - Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN CREACIÓN MULTIMEDIAL**
 - Unidad o Espacio Curricular: **ESPACIO EXPERIMENTAL**
- AUTOSUSTENTABLE**
- Fecha: **08/11/2021**
 - Datos de la Convocatoria: **HORAS UNIVERSITARIAS**
 - Fecha de vigencia de la publicación: **03-11-2021 AL 05-11-2021**
 - Horario de inscripción y recepción de la documentación: **09:00 A 13:00 HS**
 - Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2º CUATRIMESTRE**
 - Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 11:00 A 13:00 HS**
 - Curso/División: **2º AÑO – DIVISIÓN ÚNICA**
 - Carga horaria: **02 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO- DESIGNACIÓN**
 - **CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
 - Causal de vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**

Listado de Inscriptos

N° de inscripción	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
2	BELFANTI, ANDRES MAXIMILIANO	31807838	. Licenciado en Composición Musical con O. en Música Popular

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de
Cobertura: Eugenia Vera / Silvina Mesas

A handwritten signature in black ink on a light gray background. The signature is stylized and appears to be 'E. Vera' or 'S. Mesas'.