

ANEXO G

FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
- Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN CREACION MULTIMEDIAL**
- Unidad o Espacio Curricular: **LABORATORIO DE SONIDO 2**
- Fecha: **26-05-2021**
- Datos de la Convocatoria: **CONVOCATORIA HORAS UNIVERSITARIAS
VACANTES**
- Fecha de vigencia de la publicación: **18-05-2021 AL 20-05-2021**
- Horario de inscripción y recepción de la documentación: **10:00 A 18:00 HS**
- Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- Horario de dictado: **MARTES DE 10:00 A 12:00 HS**
- Curso/División: **2º AÑO – DIVISIÓN UNICA – T. MAÑANA**
- Carga horaria: **2 HORAS RELOJ - INTERINAS A TERMINO - DESIGNACIÓN
CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA
MENCIONADA ASIGNATURA**
- Causal de vacante: **JUBILACIÓN DEL TITULAR**

Listado de Inscriptos

| N° de inscripción | Apellido y Nombre | DNI | Titulación |
|-------------------|----------------------------|----------|-------------------------------------|
| 4 | BURGUENER MARCELO YAMIL | 23059987 | . Lic. en Composición Musical |
| 9 | PRADO NORBERTO JORGE | 24413645 | . Diseñador de Imagen y Sonido |

| | | | |
|----|--------------------------------|----------|---|
| 14 | BELFANTI ANDRES MAXIMILIANO | 31807836 | . Lic. en Composición Musical con orientación en Música Popular |
| 17 | RAGESSI FEDERICO FRANCO | 31646828 | . Lic. en Composición Musical |

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de Cobertura: Vera Eugenia / Silvina Mesas