

ANEXO G

FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
- Carrera: **LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA Y
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CONTEMPORANEA**
- Unidad o Espacio Curricular: **TECNICA DE LA DANZA CONTEMPORANEA 1**
- Fecha: **15/03/2022**
- Datos de la Convocatoria: **HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES**
- Fecha de vigencia de la publicación: **09-03-2022 AL 11-03-2022**
- Horario de inscripción y recepción de la documentación: **09:00 A 17:00 HS**
- Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- Horario de dictado: **LUNES DE 08:20 A 10:20 HS – MARTES DE 10:20 A
12:20 HS Y MIERCOLES DE 10:00 A 12:20 HS**
- Curso/División: **1º AÑO – COMISION 3**
- Carga horaria: **06 HORAS REJOJ - CONTRATADA**
- Causal de vacante: **LICENCIA POR MATERNIDAD**

Listado de Inscriptos

N° de inscripción	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
11	ALONSO	32875766	Técnico Sup. en Métodos Dancísticos
12	BAIGORRI	33832490	Técnico Sup. en Métodos Dancísticos
5	EIDEN ROCIO	29440854	Arquitecta, Profesora Sup. en

			Educación Plástica, Técnica Universitaria en Danza Contemporánea
10	FONSECA LAURA	29475183	Profesora Universitaria en Métodos Dancísticos
13	GELERSTEIN LAILA	34008576	Lic. en Composición Coreográfica
6	GIRAUDO JULIA	37300761	Lic. en Arte y Gestión Cultural, Técnica en Métodos Dancísticos
14	HAYIPANTELLI IRINA	35528108	Sin Titulo
9	JIMENEZ CAMILA	39057412	Técnica Universitaria en Danza Contemporánea
16	ROSSO NA VICTORIA	32540081	Técnico Sup. en Métodos Dancísticos

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de
Cobertura: Eugenia Vera / Silvina Mesas