

ANEXO G

FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
- Carrera: **PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MUSICA**
- Unidad o Espacio Curricular: **ENSAMBLE 2 INTRODUCCION A LAS PRACTICAS INSTRUMENTALES ESCOLARES**
- Carácter: **CONTRATADO**
- Fecha: **04/08/23**
- Datos de la Convocatoria: **HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES**
- Fecha de vigencia de la publicación: **01/08/23 AL 03/08/23**
- Horario de inscripción y recepción de la documentación: **09:00 A 15:00 HS**
- Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- Carga horaria: **2 HORAS RELOJ**
- Horario de dictado: **LUNES DE 09:00 A 11:00 HS**
- Curso: **2º** División: **UNICA**
- Causal de Vacante: **CREACION DE HORAS**
- Listado de Inscriptos

Nº de inscripción	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
8	S D´ AVILA, DIEGO ENRIQUE	32.514.313	LICENCIADO EN COMPOSICION MUSICAL – PROFESOR EN COMPOSICION MUSICAL – PROFESOR EN EDUCACION

			MUSICAL – PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA – PROFESOR SUPERIOR EN TEORIA Y SOLFEO- BACHILLER HUMANISTA – LICENCIADO EN COMPOSICION MUSICAL.
7	CORDI, JORGE MARTIN	20.605.204	PROFESOR UNIVERSITARIO DE MUSICA
4	SOSA, EDUARDO ANTONIO	21.682.981	LICENCIADO EN INTERPRETACION MUSICAL–CANTO- TESISTA – TECNICO EN ARREGLOS MUSICALES.
2	GIACHERO, GUSTAVO ADOLFO	25.202.412	PROFESOR EN COMPOSICION MUSICAL
10	LANZILLOTTO, ORNELA MARIA MERCEDES	29.477.581	INSTRUMENTISTA SUPERIOR EN PIANO. FORMACION PEDAGOGICA PARA LA EDUCACION

			TECNICA SUPERIOR.
--	--	--	-------------------

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de Cobertura: Norma Arellano – Jesica Colazo