

## ANEXO G

### FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
- Carrera: **PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MUSICA**
- Unidad o Espacio Curricular: **MUSICA Y LENGUAJE CORPORAL (con atención en optativa 1).**
- Carácter: **INTERINAS A TERMINO**
- Fecha: **21/03/2023**
- Datos de la Convocatoria: **CONVOCATORIA HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES.**
- Fecha de vigencia de la publicación: **del 08/03/ 2022 al 10/03/2022**
- Horario de inscripción y recepción de la documentación: **de 9:00 A 17:00 HS**
- Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- Carga horaria: **2 HORAS RELOJ**
- Horario de dictado: **LUNES 16:00 A 18:00 (1º CUATRIMESTRE) - JUEVES 11:00 A 13:00 – (2º CUATRIMESTRE).**
- Curso: 2 División: **UNICA**
- Causal de Vacante: **RENUNCIA POR RAZONES PARTICULARES DEL TITULAR**
- Listado de Inscriptos

N° de inscripción	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
17	Arguello, Milagros Soledad	33.599.598	-Licenciatura en arte y gestión cultural -Técnico superior en Métodos Dancísticos
56	Chazarreta , Leandro	29.951.393	NO ENVIO LINK DE ACCESO A SU

			CURRICULUM VITAE
50	Granero, Paula	92.405.187	- Licenciada en Kinesiología y Fisioterapia. - Profesora de Danzas
44	Romero Messein, María	34.968.160	- Licenciada en Teatro - Especialista en Estudios de Performance
34	Mendieta, María Verónica	28.427.435	- Licenciatura en Teatro Orientación actoral. - Especialización Actoral
39	Palermo, Julieta	34.070.366	- Profesora de Educación Física. - Profesora de Danzas. - Licenciatura en Educación Física- Ciclo Complementación Curricular

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de Cobertura: Jesica Colazo / Norma Arellano