

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha 19 de Junio de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela García, Prof. Andrés Garis, y Prof. Susana Barranteguy miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día:

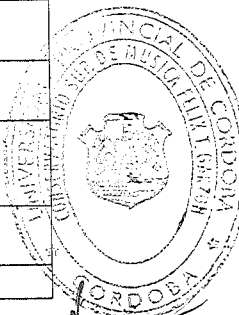
Cobertura de horas cátedras vacantes;
 Motivo: Licencia por cargo de mayor jerarquía
 Ec/uC: Gramática del Lenguaje Musical II
 Código del Ec/uC: A 61272
 Carga horaria: 6 horas cátedras
 Carácter: SUPLENTE
 Turno: Tarde
 Curso: 2º AÑO
 Carrera: T.A.P.
 Código : 687197714

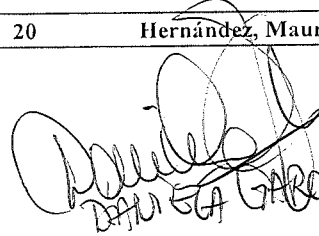
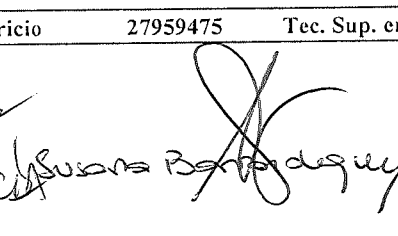
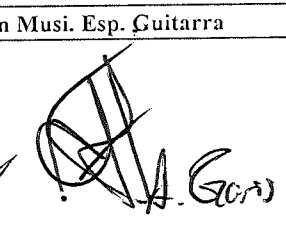
Fecha de vigencia de la publicación del 28/04/2017 AL 5/05/2017

Día y Horario de dictado: Martes y Viernes de 14:00 A 16:00 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Ciampolli, Juan	25081752	Prof. en Comp. Musical	149.50
2	Aguirre, Gerardo	14291517	Prof. en Educ. Musical	134.90
3	Bedran, Alina	26484228	Lic. En Música con Orient. Piano	115.70
4	Martínez, Jorge	29719007	Prof. en Comp. Musical	102.05
5	Gaitan, Tomas	22372379	Lic. en Comp. Musical	88.40
6	Halaban, Daniel	33751192	Lic. En Comp. Musical	88.17
7	Federico Gabriela	21580410	Prof. en Piano	82.85
8	Lavalle, Lucas	26905597	Prof. en Piano	82.05
9	González, María Cielo	30969762	Prof. de Piano y Percusión	80.40
10	Ventura Ma. Cecilia	35090069	Lic. En Comp. Musical	79
11	Nocetto, Sebastián	27551622	Prof. en Comp. Musical	77.87
12	Ragessi, Federico F.	31646828	Lic. En Comp. Musical	77.84
13	Tavitian, Cristian	20870314	Prof. Sup. en Piano	75.75
14	Cuassolo, Jesica	30474099	Prof. en Perfe. Instrumen. Piano	71
15	Rupil, Mariano	31402734	Lic. En Comp. Musical	70.60
16	Tolosa Díaz, Daniela L.	30469130	Prof. en Saxofón	69.80
17	Rivera, José	17386741	Prof. en Comp. Musical	68.85
18	Bombini, Ariel A.	22980254	Prof. Sup. en Educ. Musical	68.70
19	Martínez, Aylén Denise	30498934	Profesora en Perf. Instrum. Piano	66.40
20	Hernández, Mauricio	27959475	Tec. Sup. en Musi. Esp. Guitarra	62.70



 Daniela García
 Susana Barranteguy
 Andrés Garis

Licenciado Eduardo Allende
 Conservatorio Superior de Música
 "F.T. Garzón"
 FAD - UPC

21	Fernández, Juan	34354689	Prof. en Comp. Musical	60.10
22	Barrientos Alvarado, Noemí E.	36926386	Prof. en Educación Musical	54.40
23	Aguilera, Oscar A.	17530165	Técnico en Dirección Coral	52.50
24	Figueroa Facundo	32541181	Prof. de Artes en Música	50.40
25	Araoz, Claudiaki María	25093647	Prof. en Piano	41.70
26	Vélez, Sergio	31769754	Prof. en Guitarra	40.50
27	Suarez, German del V.	20438145	Prof. en Saxofón	38.30
28	Halac Mugas, Cristian O.	28655797	Prof. en Piano	36.65
29	Lisiecki, Natalia	34838622	Tec de Arte Orient. en Piano	36.20

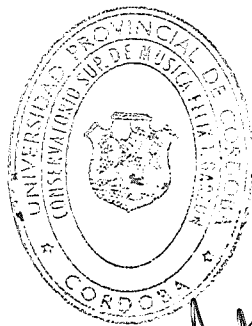
Fuera del orden de merito

- Cosacov, Emiliano – No responde al perfil
- Coronel, Enzo – No responde al perfil
- Miravalles, Matías

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

- Aballay, Pedro
- Mongelli, Ma. Victoria

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Licenciado Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música
 "E. N. Garzón"
 TAB - UPC

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
 Susana Bermudez

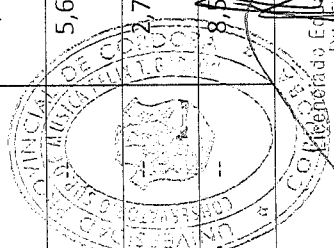
[Handwritten signature]
 A. Garza

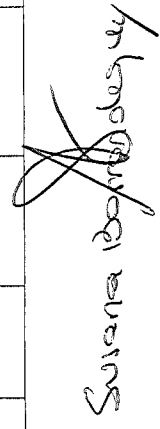
[Handwritten signature]
 DANIELA GARCÍA

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

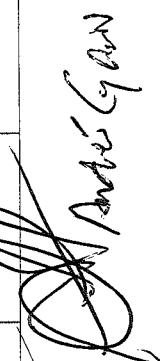
Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14-15	Total
Datos Personales	Títulos	Posgrado	Postítulos	Formación Continua Asistidos y Dictados	Producción Científica- Investigación y publicación	Producción Artística musical sonora	Formación de Recursos humanos. Gestión y Extensión	Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia	Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario	Antecedentes en Docencia Superior No Universitario	Antecedentes de Docencia en otros Niveles	Otros Antecedentes Laborales. Participación en Proyectos Institucionales	Premios distinciones y becas. Otros Antecedentes	
	Hasta 150 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 150 puntos		Hasta 150 puntos				Hasta 50 puntos	
Ciampoli Juan	100	--	--	12	--	21	1,50	--	10,25	0,25	7,50	--	5	149,50
Aguirre Gerardo	95	--	--	8,40	--	--	--	--	--	--	25,50	--	6	134,90
Bedran Alina	75	--	--	4,90	--	10,30	--	--	--	13,50	--	--	12	115,70
Martinez Jorge	50	--	--	14,05	--	28,15	--	--	1,50	0,50	2	--	6,30	102,05
Gaitan Tomas	75	--	--	0,40	--	1,50	--	--	4	3	2,50	--	2	88,40
Halaban Daniel	50	--	--	4,20	14,50	2,10	--	--	6,50	0,37	1,50	--	9	88,17
Federico Gabriela	25	--	20	7,50	--	5,60	0,75	--	--	9,50	7	1,5	6	82,85
Lavalle Lucas	25	--	--	29,40	5,65	5,65	--	--	--	--	13	--	9	82,05
Gonzalez María Cielo	40	--	20	4,70	2,70	2,70	--	--	--	--	5	--	8	80,40
Ventura Ma. Cecilia	50	--	--	14,60	--	8,50	--	--	--	--	2,60	1	2,30	79

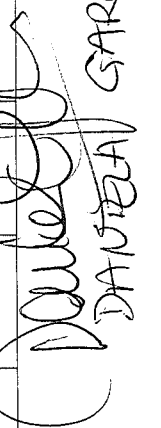




 Susana Bonifades y



 Andrés GAN



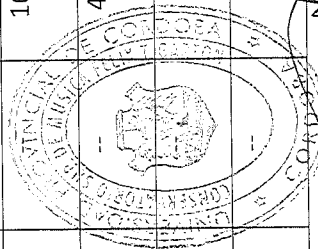
 DANIELA GARCÍA

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Nocetto Sebastián	50	--	--	8,80	4	3,70	--	--	5,87	--	1,50	--	4	77,87
Ragessi Federico	50	--	--	14,40	6	2,70	--	--	--	0,37	--	--	4	77,84
Tavitián Cristian	40	--	--	6,30	--	13,20	0,75	1	--	--	12,50	--	2	75,75
Cuassolo Jesica	50	--	--	10,70	--	3,30	--	--	--	--	--	5	2	71
Rupil Mariano	50	--	--	0,10	--	9,50	--	--	2	4,50	3	--	1,50	70,60
Tolosa Daniela	40	--	10	10	--	5,05	--	--	--	--	1,75	--	3	69,80
Rivera José	50	--	--	3,40	--	8,70	--	--	2,25	--	--	--	4,50	68,85
Bombini Ariel	50	--	--	0,80	--	4,40	--	--	--	11,50	--	--	2	68,70
Martínez Ailén	50	--	--	6,40	--	0,20	--	--	--	--	10	--	--	66,40
Hernández Mauricio	40	--	--	0,20	--	21	--	--	--	1,50	--	--	--	62,70
Fernandez Juan	50	--	--	5,60	--	1,50	--	--	0,50	--	--	--	2,50	60,10
Barrientos Noemi	50	--	--	4	--	0,40	--	--	--	--	--	--	--	54,40
Aguilera Oscar	15	--	--	8,60	--	16,90	--	--	--	--	--	--	12	52,50
Figueroa Facundo	35	--	--	2,60	--	4,30	--	--	--	--	--	7,50	1	50,40
Araoz Claudia	25	--	10	1,70	--	--	--	--	--	--	5	--	--	41,70
Velez Sergio	40	--	--	0,50	--	--	--	--	--	--	--	--	--	40,50

Susana Rodríguez



Licenciada en Educación
 Directora de Área
 Consejo de la Enseñanza Superior de Música
 TAB - UPEL

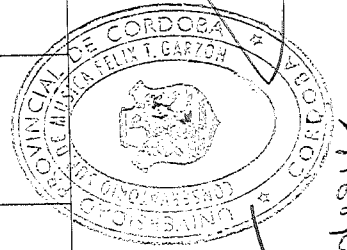
Dolores
 DOLores GARCÍA

Ardo Gern

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Suarez Germán	25	--	--	4,10	--	2	--	--	--	--	--	7,20	38,30
Halac Cristian	25	--	--	1,70	--	1,20	--	--	3	2,50	2,25	1	36,65
Lisiecki Natalia	25	--	--	1,80	--	1,90	--	--	--	0,50	--	7	36,20
Cosacov Emiliano (no responde al perfil)	15	--	--	2	--	6,15	--	--	--	--	--	--	23,15
Coronel Enzo (no responde al perfil)	15	--	--	0,50	--	0,10	--	--	--	--	--	--	15,60
Miravalles Matías	15	--	--	0,40	--	0,50	--	--	--	--	--	--	15,90
Aballay Pedro	No califica												
Mongelli Ma. Victoria	No califica												



Licenciada en Música
 Dirección de
 Conservatorio Superior de Música
 Fel. T. Gartzon
 D.M.P.C.

Andrés Gartzon

Daniela García
 DANIELA GARCÍA

Susana Benavides

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha 19 de Junio de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela García, Prof. Andrés Garis, y Prof. Susana Barrandeguy miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: Renuncia por Razones Particulares

Ec/uC: Gramática del Lenguaje Musical II

Código del Ec/uC: A 61272

Carga horaria: 6 horas cátedras

Carácter: Interino

Turno: Tarde

Curso: 2º AÑO

Carrera: T.A.P.

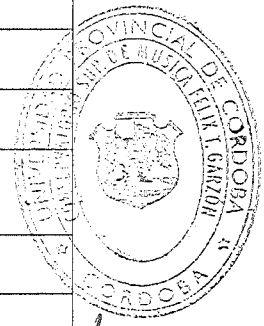
Código : 687197714

Fecha de vigencia de la publicación del 28/04/2017 AL 5/05/2017

Día y Horario de dictado: Martes y Viernes de 16:00 A 18:00 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Ciampollí, Juan	25081752	Prof. en Comp. Musical	149.50
2	Aguirre, Gerardo	14291517	Prof. en Educ. Musical	134.90
3	Bedran, Alina	26484228	Lic. En Música con Orient. Piano	115.70
4	Martínez, Jorge	29719007	Prof. en Comp. Musical	102.05
5	Gaitan, Tomas	22372379	Lic. en Comp. Musical	88.40
6	Halaban, Daniel	33751192	Lic. En Comp. Musical	88.17
7	Federico Gabriela	21580410	Prof. en Piano	82.85
8	Lavalle, Lucas	26905597	Prof. en Piano	82.05
9	González, María Cielo	30969762	Prof. de Piano y Percusión	80.40
10	Ventura Ma. Cecilia	35090069	Lic. En Comp. Musical	79
11	Nocetto, Sebastián	27551622	Prof. en Comp. Musical	77.87
12	Ragessi, Federico F.	31646828	Lic. En Comp. Musical	77.84
13	Tavitian, Cristian	20870314	Prof. Sup. en Piano	75.75
14	Cuassolo, Jesica	30474099	Prof. en Perfe. Instrumen. Piano	71
15	Rupil, Mariano	31402734	Lic. En Comp. Musical	70.60
16	Tolosa Díaz, Daniela L.	30469130	Prof. en Saxofón	69.80
17	Rivera, José	17386741	Prof. en Comp. Musical	68.85
18	Bombini, Ariel A.	22980254	Prof. Sup. en Educ. Musical	68.70
19	Martínez, Aylén Denise	30498934	Profesora en Perf. Instrum. Piano	66.40
20	Hernández, Mauricio	27959475	Tec. Sup. en Musi. Esp. Guitarra	62.70



[Handwritten signature]
DANIELA GARCÍA

[Handwritten signature]
 Susana Barrandeguy

[Handwritten signature]
 A. Garis

[Handwritten signature]
 Licenciado en Arte y Diseño
 Director del Conservatorio Superior de Música
 "F.T. Garzón"
 U.P.C. - U.P.C.

21	Fernández, Juan	34354689	Prof. en Comp. Musical	60.10
22	Barrientos Alvarado, Noemí E.	36926386	Prof. en Educación Musical	54.40
23	Aguilera, Oscar A.	17530165	Técnico en Dirección Coral	52.50
24	Figueroa Facundo	32541181	Prof. de Artes en Música	50.40
25	Araoz, Claudiaki María	25093647	Prof. en Piano	41.70
26	Vélez, Sergio	31769754	Prof. en Guitarra	40.50
27	Suarez, German del V.	20438145	Prof. en Saxofón	38.30
28	Halac Mugas, Cristian O.	28655797	Prof. en Piano	36.65
29	Lisiecki, Natalia	34838622	Tec de Arte Orient. en Piano	36.20

Fuera del orden de merito

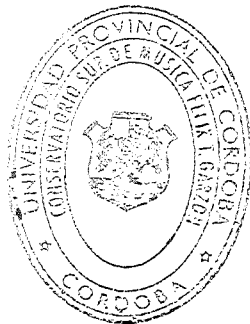
- Cosacov, Emiliano – No responde al perfil
- Coronel, Enzo – No responde al perfil
- Miravalles, Matías


No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

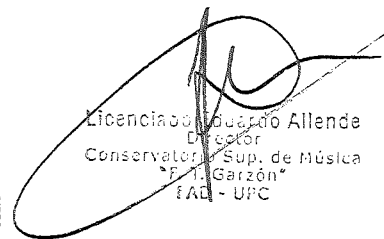
- Aballay, Pedro
- Mongelli, Ma. Victoria

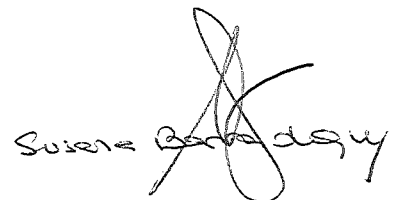
Firma y aclaración de los miembros del consejo


 DANIELA GARCÍA




 A. Garza

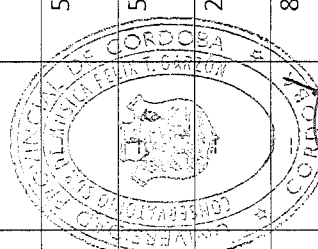

 Licenciado Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música
 "Lilí Garza"
 EAO - UPC


 Susana Baraldy

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14-15	Total
Datos Personales	Títulos	Posgrado	Postítulos	Formación Continua Asistidos y Dictados	Producción Científica-Investigación y publicación	Producción Artística musical sonora	Formación de Recursos humanos. Gestión y Extensión	Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia	Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario	Antecedentes en Docencia en Nivel Superior No Universitario	Antecedentes de Docencia en otros Niveles	Otros Antecedentes Laborales. Participación en Proyectos Institucionales	Premios distinciones y becas. Otros Antecedentes	Total
	Hasta 150 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 50 puntos	
Ciampoli Juan	100	--	--	12	--	21	1,50	--	10,25	0,25	7,50	--	5	149,50
Aguirre Gerardo	95	--	--	8,40	--	--	--	--	--	--	25,50	--	6	134,90
Bedran Alina	75	--	--	4,90	--	10,30	--	--	--	13,50	--	--	12	115,70
Martinez Jorge	50	--	--	14,05	--	28,15	--	--	1,50	0,50	2	--	6,30	102,05
Gaitan Tomas	75	--	--	0,40	--	1,50	--	--	4	3	2,50	--	2	88,40
Halaban Daniel	50	--	--	4,20	14,50	2,10	--	--	6,50	0,37	1,50	--	9	88,17
Federico Gabriela	25	--	20	7,50	--	5,60	0,75	--	--	9,50	7	1,5	6	82,85
Lavalle Lucas	25	--	--	29,40	--	5,65	--	--	--	--	13	--	9	82,05
Gonzalez María Cielo	40	--	20	4,70	--	2,70	--	--	--	--	5	--	8	80,40
Ventura Ma. Cecilia	50	--	--	14,60	--	8,50	--	--	--	--	2,60	1	2,30	79



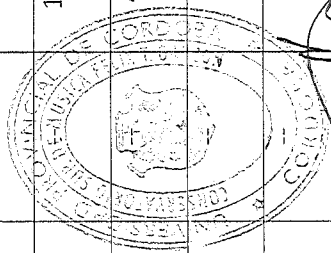
Susana Rodríguez
 Licenciada en Música
 Directora Adjunta
 Conservatorio Superior de Música
 "F. Y. Larzón"
 TAD - UFC

[Signature]
 DAVIDA GARCÍA

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Nocetto Sebastián	50	--	--	8,80	4	3,70	--	--	5,87	--	1,50	--	4	77,87
Ragessi Federico	50	--	--	14,40	6	2,70	--	--	--	0,37	--	--	4	77,84
Tavitián Cristian	40	--	--	6,30	--	13,20	0,75	1	--	--	12,50	--	2	75,75
Cuassolo Jesica revisar	50	--	--	10,70	--	3,30	--	--	--	--	--	5	2	71
Rupil Mariano	50	--	--	0,10	--	9,50	--	--	2	4,50	3	--	1,50	70,60
Tolosa Daniela	40	--	10	10	--	5,05	--	--	--	--	1,75	--	3	69,80
Rivera José	50	--	--	3,40	--	8,70	--	--	2,25	--	--	--	4,50	68,85
Bombini Ariel	50	--	--	0,80	--	4,40	--	--	--	11,50	--	--	2	68,70
Martínez Ailén	50	--	--	6,40	--	0,20	--	--	--	--	10	--	--	66,40
Hernández Mauricio	40	--	--	0,20	--	21	--	--	--	1,50	--	--	--	62,70
Fernandez Juan	50	--	--	5,60	--	1,50	--	--	0,50	--	--	--	2,50	60,10
Barrientos Noemi	50	--	--	4	--	0,40	--	--	--	--	--	--	--	54,40
Aguilera Oscar	15	--	--	8,60	--	16,90	--	--	--	--	--	--	12	52,50
Figuroa Facundo	35	--	--	2,60	--	4,30	--	--	--	--	--	7,50	1	50,40
Araoz Claudia	25	--	10	1,70	--	--	--	--	--	--	5	--	--	41,70
Velez Sergio	40	--	--	0,50	--	--	--	--	--	--	--	--	--	40,50



Licenciado en Música
 Conservatorio Superior de Música
 "P. Garzón"
 FAB - UJEC

Susana Rodríguez

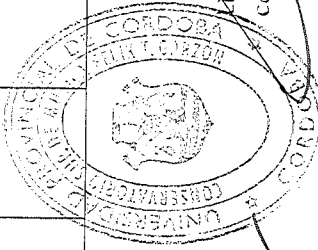
Andrés Can

Daniela García

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Gramática del Lenguaje Musical II - TAP"

Suarez Germán	25	--	--	4,10	--	--	--	--	--	--	--	7,20	38,30
Halac Cristian	25	--	--	1,70	--	--	1,20	--	--	3	2,25	1	36,65
Lisiecki Natalia	25	--	--	1,80	--	--	1,90	--	--	--	0,50	7	36,20
Cosacov Emiliano (no responde al perfil)	15	--	--	2	--	--	6,15	--	--	--	--	--	23,15
Coronel Enzo (no responde al perfil)	15	--	--	0,50	--	--	0,10	--	--	--	--	--	15,60
Miravalles Matías	15	--	--	0,40	--	--	0,50	--	--	--	--	--	15,90
Aballay Pedro	No califica												
Mongelli Ma. Victoria	No califica												



Licenciado en Artes y Letras
 Director de la
 Conservación de Música
 "Dr. T. Garzón"
 TAB - Urc

Susana Garzón

Andrés Garzón

DANIELA GARCÍA