

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha 24 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela García, Prof. Andrés Garis y Prof. Valeria Toledo miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: HORAS REUBICADAS EN EL NIVEL SUPERIOR

Ec/uC: Técnica Instrumental Flauta

Código del Ec/uC: A 60324

Carga horaria: 3 horas cátedras

Carácter: SUPLENTE

Turno: Noche

Curso: 1º AÑO

Carrera: T.A.P.

Código : 687197711

Fecha de vigencia de la publicación del 28/04/2017 AL 5/05/2017

Día y Horario de dictado: Lunes DE 19:00 A 21:00 HS. HORAS

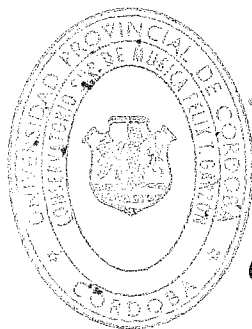
La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Funes, María Pía	16907583	Prof. Sup. en Educ. Musical	124.10
2	Rivarola, Virginia Laura	26954122	Lic. en Música Esp. En Flauta	101.25
3	Otero, Juan	32397464	Prof. en Flauta	41.45

Fuera del orden de merito

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Eduardo Allende
 Licenciado Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música
 "F. T. Garzón"
 FAD - UPC

Valeria Toledo
 Valeria Toledo

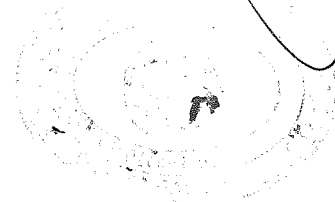
Andrés Garis
 Andrés Garis

Daniela García
 DANIELA GARCÍA

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "TAP – Flauta"

Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14-15	Total
Datos Personales	Títulos	Posgrado	Postítulos	Formación Continua Asistidos y Dictados	Producción Científica-Investigación y publicación	Producción Artística musical sonora	Formación de Recursos humanos. Gestión y Extensión	Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia	Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario	Antecedentes en Docencia Superior No Universitario	Antecedentes de Docencia en otros Niveles	Otros Antecedentes Laborales. Participación en Proyectos Institucionales	Premios distinciones y becas. Otros Antecedentes	
	Hasta 150 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 50 puntos	
Funes María Pía	75	--	2	4,20	17,90	--	--	--	--	10,50	5,50	--	9	124,10
Rivarola Virginia	75	--	--	3,40	--	4,35	--	--	--	4,50	8	--	6	101,25
Otero Juan	25	--	--	--	--	3,45	--	--	--	--	4,50	7,50	1	41,45



Licenciado Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música
 "E. T. Gaizón"
 UCA - UCC

Andrés Garrón

Daniela García

Udania Toledo

