

CORDOBA, 26 AGO 2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Instrumento Armónico Piano del Profesorado de Música, situación de revista Interina (5 hs) del Conservatorio de Música Félix T. Garzón dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 24 de Julio de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Instrumento Armónico Piano del Profesorado de Música, situación de revista Interina (5 hs) del Conservatorio de Música Félix T. Garzón dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

RESUELVE:


Artículo 1º: *CONVALÍDASE lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Instrumento Armónico Piano del Profesorado de Música, situación de revista Interina (5 hs) del Conservatorio de Música Félix T. Garzón dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-*

Artículo 2º: *PROTOCOLÍCESE, comuníquese y archívese.-*

RESOLUCIÓN N° _____

0246




Lic. María Jélica Oliva Orsso
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

A los 24 días del mes de julio de 2019 se reúne la comisión evaluadora de la Facultad De Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba integrada por Elizabeth Piskunow, Karina Piccoli, y Graciela Liborio a los fines de tratar el siguiente orden del día:

Cobertura de Horas vacantes para el espacio curricular INSTRUMENTO ARMONICO - PIANO

Carga horaria: 5 horas cátedra. Interina a término. Turno mañana

Carrera: PROFESORADO DE MUSICA

Horario de dictado: jueves 8 a 11 y jueves de 13 a 14

Fecha de vigencia de la publicación: 10/06/19 AL 12/06/19

Número de Orden de merito	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I	TITULACION/ES
1	HONIK PABLO ANTU	24653761	PROFESOR EN PIANO
2	PISCITELLI VIRGINIA	20287255	PROFESOR EN PIANO
3	CUASSOLO JESICA	30474099	PROFESOR EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL PIANO
4	LARA SILEONI NICOLAS	29687446	PROFESOR EN PIANO LIC EN COMP. MUS. CON ORIENT. EN INSTR. SOLISTA
5	ALMIRON PABLO	24691800	PROFESOR SUP. EN PIANO

Aspirantes no meritados

Se acompaña a la presente acta dictamen con el anexo M con detalle de la valoración del orden de mérito resultante



Karina Piccoli



Prof. Lic. Graciela Liborio
Vicedirectora
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CÓRDOBA

INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN

PROVINCIA: CÓRDOBA

CARRERA: PROFESORADO DE MUSICA

Horario: JUEVES 8 A 11 – JUEVES 13 A 14

EC/UC: INSTRUMENTO ARMONICO PIANO

DIVISIÓN : mañana

CURSO : 1º

CARÁCTER: INTERINO a término

NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL	PONDERACION	PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACION	PORCENTAJE FINAL
											ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
51	ALMIRON PABLO	24691800	35	-	5	9.75	-	-	-	3.5	-	-	31	-	84.25	32.08%	34	18.47%	50.55%
20	CANALES GRISELDA	30499374	No presenta proyecto de trabajo para el espacio curricular al que aspira	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
48	CUASSOLO JESICA	30474099	50	-	-	2	1.4	2	-	-	-	26	-	81.40	30.99%	87	47.28%	78.27%	
4	FEDERICO MARIA	21580410	45	-	-	5.25	0.7	-	-	-	-	-	-	50.95	19.37	-	-	-	
30	HONIK PABLO ANTU	24653761	35	-	10	21	-	-	-	2	-	56	-	124	47.22%	92	50%	97.22%	
23	LARA SILEONI NICOLAS	29687446	50	-	-	3.3	1.3	-	10	6-	-	36	-	106.6	40.59%	29	15.76%	56.35%	
52	LAVALLE LUCAS	26905597	50	-	-	3.75	1.5	-	-	6.5	-	13	-	74.75	28.46%	-	-	-	
6	PISCITELLI VIRGINIA	20287255	50	-	-	13	1.6	-	-	5.7	-	61	-	151.3	50%	74	40.21%	90.21%	

Karina Piccoli

Prof. Lic. Graciela Liborio

Vicedirectora
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

Elizabeth A. Piskunova

