

CORDOBA, 05 Mayo 2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Viernes 16:00 hs a 18:40 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 15 de Mayo de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Viernes 16:00 hs a 18:40 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

0110

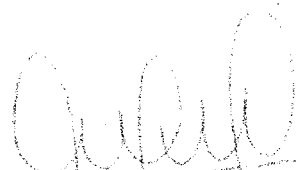
RESUELVE:

Artículo 1º: *CONVALÍDASE* lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Viernes 16:00 hs a 18:40 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-

Artículo 2º: *PROTOCOLÍCESE*, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN N° _____

0143


Lic. María Julia Chava Córdova
Córdoba
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Lelli Andrea, Santi Carlos y Ciámpoli Juan** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas** vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: **Taller de Iniciación en Instrumento. Guitarra**

Código del espacio curricular / unidad curricular: **A60300** carga horaria **4 hs cátedras**

Interinas/a término/suplentes: **Interino** Turno: **Tarde** Año: **I, II, III, y IV** Carrera: **Nivel Inicial de la Formación Artística** Horario de dictado: **Viernes de 16 a 18.40hs**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

N° DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	RE GUILLERMO	18.329.214	Profesor en Guitarra
2	ELMO MARCELO	24.016.648	Profesor Superior en Guitarra
3	BEHM PABLO	31.356.986	Lic. en Composición Musical
4	PIZARRO NOELIA	28.651.222	Profesor en Guitarra
5	FIGUEROA FACUNDO	32.541.181	Profesor en Composición Musical
6	GAITAN TOMAS	22.372.379	Profesor Superior en Guitarra
7	RODRIGUEZ MARCOS	34.840.785	Prof. De Música
8	GRIMALDI JUAN	31.844.519	Profesor en Guitarra

Aspirantes no meritados

APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BUENADER IVAN	32.282.611	Lic. en Comp. Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria

Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.

[Handwritten signatures and stamps]

Andrea Lelli

Santi Carlos

Ciámpoli, Juan

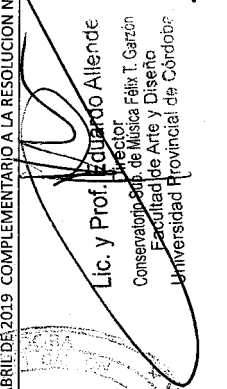
Lic. y Prof. *Eduardo Allende*
Director
Conservatorio Stp. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO M: PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

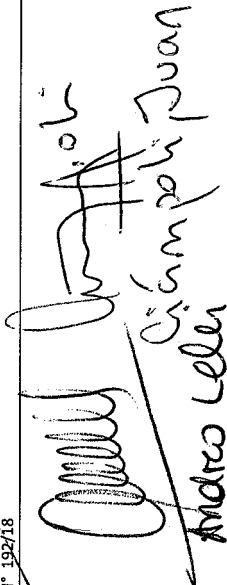
FACULTAD: ARTE Y DISEÑO
 LOCALIDAD: CÓRDOBA
 INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN
 PROVINCIA: CÓRDOBA
 CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL
 VIERNES DE 16 A 18 .40 HORAS
 4 HORAS CÁTEDRA

EC/UC: TALLER DE INICIACION EN INSTRUMENTO – GUITARRA CURSO :	DIVISIÓN :										CARÁCTER: INTERINO					
	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS	TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CÁTEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL
										MUSICA						
21	BEHMI PABLO	31356986	85			27.65	6.8	18	38.75	100	276.2	50%	30	16%	66%	
27	FIGUEROA FACUNDO	32541181	75			1.5	0.4		1	23	100.9	18.3%	24	13%	31.3%	
17	GAITAN TOMAS	22372379	85			7.25	0.4		1	3	96.65	17.5%			17,5%	
10	GRIMALDI JUAN M.	31844519	20			1.75	20.3			13	55.05	10%			10%	
6	PIZARRO NOELIA	28651222	126			5.2	2.9	5	3	41	183.1	33.1%	10	5.5%	38.6%	
28	RE GUILLERMO	18329214	35			11.5	44.8	0.3	11	100	202.6	36.7%	85	47.2%	83.9%	

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO Y DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019. COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18



 Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Superior de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba



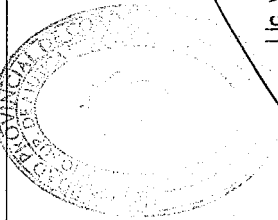
 Andrés Celis
 Director
 Conservatorio Superior de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

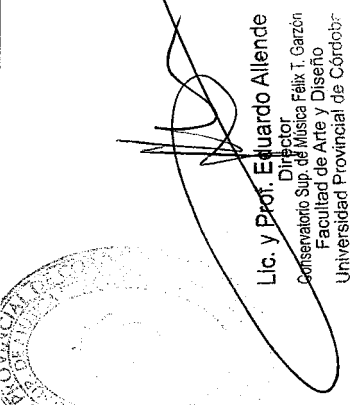
PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL	LOCALIDAD: CÓRDOBA PROVINCIA: CÓRDOBA VIERNES DE 16 A 18.40 HORAS 4 HORAS CÁTEDRA
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------


EC/UC: TALLER DE INICIACION EN INSTRUMENTO - GUITARRACURSO :		DIVISIÓN :		CARÁCTER: INTERINO	
NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	D.N.I.	TITULACION	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA
18	34840785	75	0.75	0.7	0.7
8	24016648	70	5.25	24.6	24.6
		OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES		INVESTIGACIONES ESPECIFICA	
		PUBLICACIONES ESPECIFICAS		PONDERRACION	
		ARTÍSTICAS		TOTAL ANTECEDENTES	
		ARTES VISUALES		76.45	
		MUSICA		13.9%	
		TEATRO		25%	
		DANZA		90	
		PORCENTAJE FINAL		13.9%	
		PONDERRACION		75%	
		TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA			

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019. COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

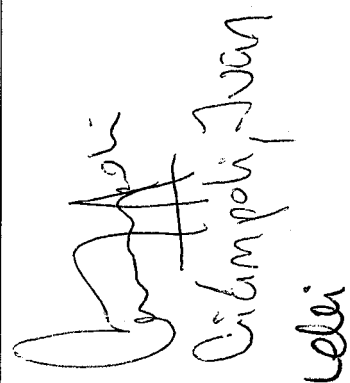




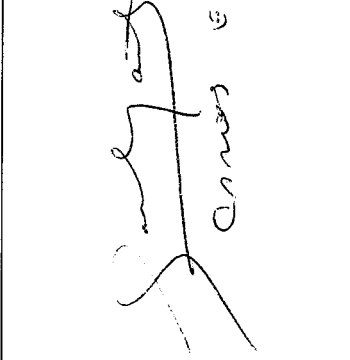
 Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba



 Andrés Lele



 Juan Carlos



 [Signature]