

CORDOBA, 05 Mayo 2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Ensamble Saxofón del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 15 de Mayo de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Ensamble Saxofón del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

RESUELVE:

0149

Artículo 1º: **CONVALÍDASE** lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Ensamble Saxofón del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Artículo 2º: **PROTOCOLÍCESE**, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN N° _____

0120

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Liborio Graciela, Iburguren Walter y Brizuela Humberto** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas** vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: **Ensamble Saxofón**

Carga horaria **2 hs cátedras** Interinas/a término/suplentes: **Interinas** Turno: **Tarde** Año: **III**

Carrera: **Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico**

Horario de dictado: **Miércoles 20 a 21.20 HS**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

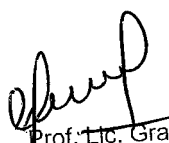
Nº DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	RUIZ DIAZ ARIEL	24.089.694	Profesor Superior en Saxofón
2	SAHADE MARCOS	26.481.790	Profesor Superior en Saxofón
3	TOLOSA DANIELA	30.469.130	Profesor Superior en Saxofón


Aspirantes no meritados

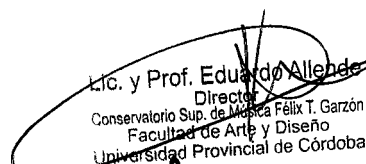
APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BEHM PABLO	31.356.986	Lic. en Composición Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria
MORALES HERNÁN	33.029.423	Prof. en Composición Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria
IZAGUIRRE JOSE	25.907.556	Prof. Sup. en Saxo	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria

Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.


Prof.: Lic. Graciela Liborio
Vicedirectora
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba


Walter Iburguren


Lic. y Prof. Eduardo Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

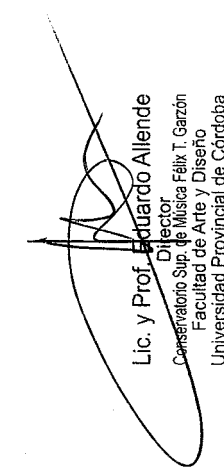

Humberto Brizuela

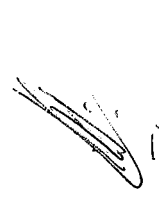
ANEXO M: PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA


FACULTAD: ARTE Y DISEÑO	LOCALIDAD: CÓRDOBA
INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN	PROVINCIA: CÓRDOBA
CARRERA: TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO - CICLO BÁSICO	MIÉRCOLES 20 A 21:20
	2 HORAS CÁTEDRA

%NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	D.N.I.	CURSO : III DIVISIÓN :										CARÁCTER: INTERINO				TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN %	TOTAL PROPUESTA DE CÁTEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN %	PORCENTAJE FINAL		
		TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS	MUSICA	DANZA	TEATRO	ARTES VISUALES								
	RUIZ DIAZ ARIEL	24089694	50		5	4.5	6.5					9.5	100					175.5	50 %	94	50 %	100 %
	SAHADE MARCOS	26481790	35			3	3.1						31					92.96	26.48%	63	33.51%	59.99%
	TOLOSA DANIELA	30469130	55			4	17						17					96	27.35%	60	32 %	59.35 %

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18


 Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba


 Walter Ibañez
 DNI 21 408 163


 Prof. Lic. Graciela Latorre
 Vicedirectora
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba