

CORDOBA, 05 Mayo 2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Lunes 16 hs a 18 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Suplente, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 15 de Mayo de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Lunes 16 hs a 18 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Suplente, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

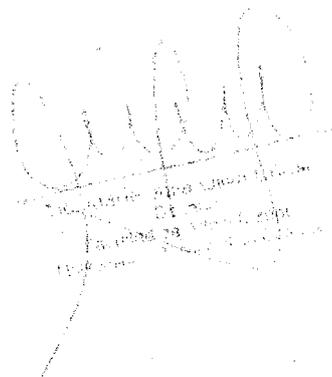
0147

RESUELVE:

Artículo 1º: *CONVALÍDASE* lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Lunes 16 hs a 18 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Suplente, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-

Artículo 2º: *PROTOCOLÍCESE*, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN N° 014

A handwritten signature in dark ink is written over a faint, rectangular stamp. The signature is cursive and appears to be 'C. Garzón'. The stamp contains some illegible text, possibly a date or official designation.

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Lelli Andrea, Santi Carlos y Ciámpoli Juan** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: Taller de Iniciación en Instrumento. Guitarra**

Código del espacio curricular / unidad curricular: **A60300** carga horaria **3 hs cátedras**

Interinas/a término/suplentes: **Suplente** Turno: **Tarde** Año: **I, II, II, y IV** Carrera: **Nivel Inicial de la Formación Artística** Horario de dictado: **Lunes 16 a 18hs**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

Nº DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	RE GUILLERMO	18.329.214	Profesor en Guitarra
2	BEHM PABLO	31.356.986	Lic. en Composición Musical
3	PIZARRO NOELIA	28.651.222	Profesor en Guitarra
4	FIGUEROA FACUNDO	32.541.181	Profesor en Composición Musical
5	GAITAN TOMAS	22.372.379	Profesor Superior en Guitarra
6	RODRIGUEZ MARCOS	34.840.785	Prof. De Música
7	GRIMALDI JUAN	31.844.519	Profesor en Guitarra

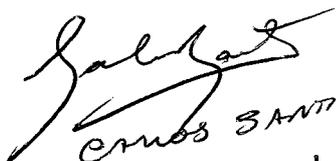
Aspirantes no merituados

APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BUENADER IVAN	32.282.611	Lic. en Comp. Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria

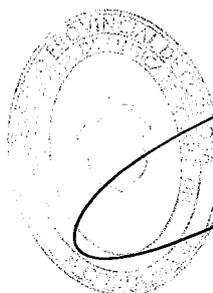
Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

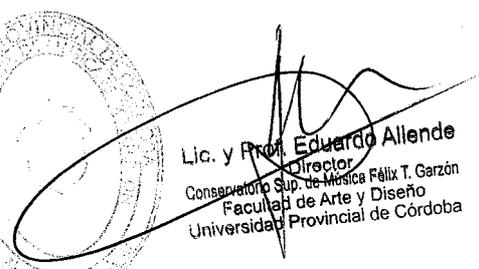
Firma y aclaración de los miembros de la C.E.


Andrea Lelli


Santi Carlos


Ciámpoli, Juan




Lic. y Prof. Eduardo Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO M: PONDERACION DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CÓRDOBA

INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN

PROVINCIA: CÓRDOBA

CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL

LUNES DE 16 A 18 HORAS
3 HORAS CÁTEDRA

EC/UC: TALLER DE INICIACION EN INSTRUMENTO – GUITARRA	CURSO :	DIVISIÓN :										CARÁCTER: suplente					
		TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS	TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL		
APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.								ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
21	BEHMI PABLO	31356986	85		27.65	6.8	18	38.75	100				276.2	50%	30	16%	66%
27	FIGUEROA FACUNDO	32541181	75		1.5	0.4	1	1	23				100.9	18.3%	24	13%	31.3%
17	GAITAN TOMAS	22372379	85		7.25	0.4	1	1	3				96.65	17.5%			17.5%
10	GRIMALDI JUAN M.	31844519	20		1.75	20.3			13				55.05	10%			10%
6	PIZARRO NOELIA	28651222	126		5.2	2.9	5	3	41				183.1	33.1%	10	5.5%	38.6%
28	RE GUILLERMO	18329214	35		11.5	44.8	0.3	11	100				202.6	36.7%	85	47.2%	83.9%
18	RODRIGUEZ MARCOS	34840785	75		0.75	0.7							76.45	13.9%			13.9%

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

Andrés Cella

Carlos e. SANTO

24337310