

CORDOBA, 05/05/2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Martes 16:20 hs a 19:00 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 15 de Mayo de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Martes 16:20 hs a 19:00 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

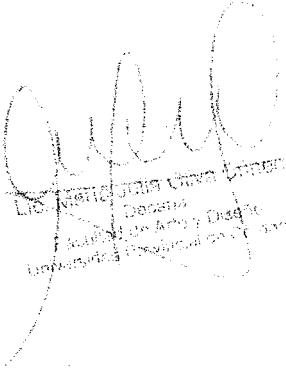
0147

RESUELVE:

Artículo 1°: *CONVALÍDASE* lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Taller de Iniciación en Instrumento – Guitarra (horario Martes 16:20 hs a 19:00 hs) del Trayecto Artístico Profesional Nivel Inicial, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-

Artículo 2°: *PROTOCOLÍCESE*, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN N° 014


LIC. NIELA CRISTINA CHIRRE
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Lelli Andrea, Santi Carlos y Ciámpoli Juan** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: Taller de Iniciación en Instrumento. Guitarra**

Código del espacio curricular / unidad curricular: **A60300** carga horaria **4 hs cátedras**

Interinas/a término/suplentes: **Interino** Turno: **Tarde** Año: **I, II, III, y IV** Carrera: **Nivel Inicial de la Formación Artística** Horario de dictado: **Martes 16:20 a 19**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

N° DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	RE GUILLERMO	18.329.214	Profesor en Guitarra
2	ELMO MARCELO	24.016.648	Profesor Superior en Guitarra
3	BEHM PABLO	31.356.986	Lic. en Composición Musical
4	PIZARRO NOELIA	28.651.222	Profesor en Guitarra
5	FIGUEROA FACUNDO	32.541.181	Profesor en Composición Musical
6	GAITAN TOMAS	22.372.379	Profesor Superior en Guitarra
7	RODRIGUEZ MARCOS	34.840.785	Prof. De Música
8	GRIMALDI JUAN	31.844.519	Profesor en Guitarra

Aspirantes no meritados

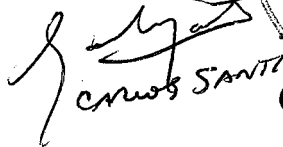
APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BUENADER IVAN	32.282.611	Lic. en Comp. Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria

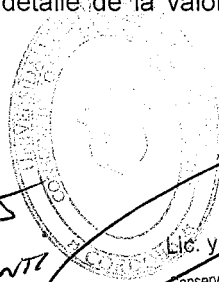
Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.


Ciámpoli, Juan


Andrea Lelli


Carlos Santi




Lic. y Prof. Eduardo Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO M: PONDERACION DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO LOCALIDAD: CÓRDOBA
 INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN PROVINCIA: CÓRDOBA
 CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL MARTES DE 16 :20 A 19 HORAS
 4 HORAS CÁTEDRA

EC/UC: TALLER DE INICIACIÓN EN INSTRUMENTO – GUITARRA CURSO :		DIVISIÓN :										CARÁCTER: INTERINO						
APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL
										ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
21	BEHM PABLO	31356986	85		27.65	6.8	18	38.75	100				276.2	50%	30	16%	66%	
27	FIGUEROA FACUNDO	32541181	75		1.5	0.4	1	1	23				100.9	18.3%	24	13%	31.3%	
17	GAITAN TOMAS	22372379	85		7.25	0.4	1	1	3				96.65	17.5%			17.5%	
10	GRIMALDI JUAN M.	31844519	20		1.75	20.3			13				55.05	10%			10%	
6	PIZARRO NOELIA	28651222	126		5.2	2.9	5	3	41				183.1	33.1%	10	5.5%	38.6%	
28	RE GUILLERMO	18329214	35		11.5	44.8	0.3	11	100				202.6	36.7%	85	47.2%	83.9%	

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019. COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

Lic. y Prof. **EdUARDO ALLENDE**
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

Mano Legitimada por Juan Carlos S. SANTI

PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CÓRDOBA

INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN

PROVINCIA: CÓRDOBA

CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL

MARTES DE 16 A 19 HORAS
4 HORAS CÁTEDRA

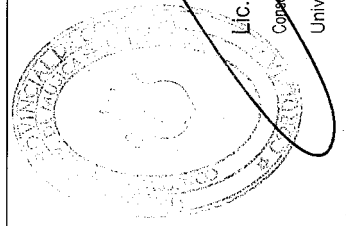
EC/UC: TALLER DE INICIACIÓN EN INSTRUMENTO – GUITARRA CURSO :

CARÁCTER: INTERINO

DIVISIÓN :

NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL
											ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
18	RODRIGUEZ MARCOS	34840785	75			0.75	0.7							76.45	13.9%			13.9%	
8	ELMO MARCELO	24016648	70			5.25	24.6			1.5		37		138.35	25%	90	50%	75%	

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO Y DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18



[Signature]
Lic. y Prof. ~~Edoardo~~ *[Signature]* Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

[Signature]
Cimpoli, Juan
Andreo Lelli

[Signature]
Cimpoli e. J. A. N. N.