

CORDOBA, 05 JUN 2019

**VISTO:**

*El llamado a convocatoria para el espacio curricular Ensamblés Bronces del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;*

**Y CONSIDERANDO:**

*Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.*

*Que con fecha 15 de Mayo de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.*

*Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Ensamblés Bronces del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.*

*En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;*

**LA DECANA NORMALIZADORA  
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

**RESUELVE:**

0181

**Artículo 1º:** *CONVALÍDASE lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Ensamblés Bronces del Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico, situación de revista Interino, del Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-*

**Artículo 2º:** *PROTOCOLÍCESE, comuníquese y archívese.-*

RESOLUCIÓN N° 017.-

  
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

## ANEXO H

### FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Liborio Graciela, Forzani Fernando y Allende Eduardo** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas** vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: **Ensamble Bronces**  
Carga horaria **6 hs cátedras** Interinas/a término/suplentes: **Interinas** Turno: **Tarde** Año: **I, II y III**  
Carrera: **Trayecto de Formación Musical en Instrumento Ciclo Básico** Horario de dictado: **Viernes 10 a 14 HS**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

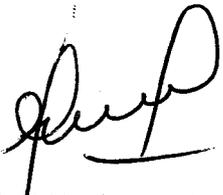
Nº DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	IBARGUREN WALTER	21.408.163	Profesor con Orientación en Trompeta

#### Aspirantes no meritados

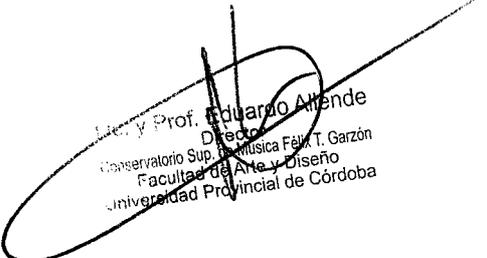
APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BEHM PABLO	31.356.986	LIC. EN COMPOSICIÓN MUSICAL	NO POSEE TITULACIÓN HABILITANTE REQUERIDA EN EL PERFIL DE LA CONVOCATORIA
MORALES HERNÁN	33.029.423	PROF. EN COMPOSICIÓN MUSICAL	NO POSEE TITULACIÓN HABILITANTE REQUERIDA EN EL PERFIL DE LA CONVOCATORIA
VERON CLAUDIA	25.608.688	PROF SUP EN FLAUTA	NO POSEE TITULACIÓN HABILITANTE REQUERIDA EN EL PERFIL DE LA CONVOCATORIA

Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.

  
Prof. Lic. Graciela Liborio  
Vicedirectora  
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón  
Facultad de Arte y Diseño  
Universidad Provincial de Córdoba

  
fernando forzani

  
Lic. y Prof. Eduardo Allende  
Director  
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón  
Facultad de Arte y Diseño  
Universidad Provincial de Córdoba

### ANEXO M: PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO  
 LOCALIDAD: CÓRDOBA  
 INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN  
 PROVINCIA: CÓRDOBA  
 CARRERA: TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO - CICLO BÁSICO  
 VIERNES 10 A 14 HS  
 6 HORAS CÁTEDRA

EC/UC: ENSAMBLE DE BRONCES	CURSO : I - II - III	DIVISIÓN :	CARÁCTER: INTERINO																															
			ARTÍSTICAS	TOTAL ANTECEDENTES																														
5	D.N.I.	IBARGUREN WALTER	21408163	35	TITULACION	-	POSGRADOS ESPECIFICOS	-	POSTITULOS ESPECIFICOS	-	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	12.8	1.3	FORMACION CONTINUA	-	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	-	INVESTIGACIONES ESPECIFICAS	30.62	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	-	ARTES VISUALES	-	MUSICA	91	-	TEATRO	-	DANZA	-	PORCENTAJE	50%	PORCENTAJE TOTAL	100%

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

*[Signature]*  
 Lic. y Prof. Fernando Altarelli  
 Director  
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón  
 Facultad de Arte y Diseño  
 Universidad Provincial de Córdoba

*[Signature]*  
 Prof. Lic. Graciela Liborio  
 Vicedirectora  
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón  
 Facultad de Arte y Diseño  
 Universidad Provincial de Córdoba

*[Signature]*  
 Fernando  
 Torzani  
 24/142585

*[Signature]*  
 Prof. Lic. Graciela Liborio  
 Vicedirectora  
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón  
 Facultad de Arte y Diseño  
 Universidad Provincial de Córdoba