

CORDOBA, 26 AGO 2019

VISTO:

El llamado a convocatoria para el espacio curricular Taller de Intervención y Conservación de Libros de la Tecnicatura Universitaria en Encuadernación y Conservación de Libros dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba;

Y CONSIDERANDO:

Que por medio de Resolución Decanal se conformó la Comisión Evaluadora a los fines de llevar adelante el procedimiento de cobertura de las mencionadas horas conforme lo regula la Resolución Rectoral N° 192/2018.

Que con fecha 31 de Julio de 2019 la Comisión Evaluadora ad hoc eleva Acta Dictamen con el orden de mérito en la cual acredita haber cumplimentado con las instancias previstas.

Que por tanto, resulta necesario el dictado de un instrumento legal pertinente a los fines de convalidar e informar el acta dictamen correspondiente al espacio curricular Taller de Intervención y Conservación de Libros de la Tecnicatura Universitaria en Encuadernación y Conservación de Libros dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

LA DECANA NORMALIZADORA

0239

DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

RESUELVE:

Artículo 1º: CONVALIDASE lo meritado por la Comisión Evaluadora Ad hoc mediante el Acta Dictamen que forma parte del Anexo I de la presente Resolución en relación al espacio curricular Taller de Intervención y Conservación de Libros de la Tecnicatura Universitaria en Encuadernación y Conservación de Libros dependiente de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.-

Artículo 2º: PROTOCOLICÉSE, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN Nº 0239



Lic. María Julia Oliva Cuneo
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 31 de Julio de 2019 se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: Accornero, Mariana Esther; González, María del Rosario y Méndez Bravo, María Belén, a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: horas universitarias vacantes para el espacio curricular/unidad curricular: Taller de Intervención y Conservación de Libros. Código del espacio curricular / unidad curricular: carga horaria: 3 (tres) horas- Anual. Apertura de División: contratadas. Turno: noche, Año: Tercer. Carrera: Tecnicatura Universitaria en Encuadernación de Libros. Código: Carácter: Módulo Horario contratado. Fecha de vigencia de la publicación: 27/05/2019 al 29/05/2019

Horario de dictado: Miércoles de 19 a 22 hs Curso / División: Tercer Año/ División única Carga horaria: 3hs reloj

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:


N° DE ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
01	Quinteros Ivana Alejandra	28273429	Martillero y Corredor Público. Restauradora de obras de arte. Diplomatura en Gestión cultural con orientación en Museos.
02	Fiori, Paula Andrea	23376256	Caligrafía Pública. Técnica en Artes Visuales Encuadernación de Libros


Quinteros Ivana Alejandra	Fiori Paula Andrea	Puntos %	Puntos %	RR 192/18 Anexo D2 (50%)
137,325	50	99,6	36,264	

RR 192/18 Anexo L (50%)	100	50	94	47
Total suma porcentajes		100		83,264


Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.


Mauricio Acconero
DNI 18245419


Verónica Rodríguez
DNI: 5496912


Yajaira Maliza
DNI 35.430.472


Edler Mader
DNI: 31357373

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CORDOBA

CARRERA: TECNICATURA EN ENCUADERNACION Y CONSERVACION DE LIBROS

PROVINCIA: CORDOBA


EC/UC: TALLER DE INTERVENCION Y CONSERVACION DE LIBROS CURSO: TERCERO DIVISION: UNICA CARÁCTER: MODULO HORARIO UNIVERSITARIO


NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICAS	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL
											ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
01	Fiori Paula Andrea	23376256	60			2,4	6,5	0,1	5	12,6	13				99,6	36,264	94	47	83,264
02	Quinteros Ivana Alejandra	29273429	50	25			29,5	0,2		18,625	14				137,325	50	100	50	100

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM N° XXX DEL FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO


Mauricia Accornero
DNI 18245419


MARIA GONZALEZ
DNI. 5496917


Belen Meider
DNI: 31.357.373
Vee down estubian h1


Favinaz Halizas
DNI 35430425