

ANEXO IV
FORMULARIO ACTA DICTAMEN

CORDOBA, 22 JUN 2018

En el día de la fecha, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Artes Aplicadas "LINO ENEA SPILIMBERGO", con CUE 1402684-0, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Presidido por la Sra. Directora Mgter, Amalia Soledad MARTINEZ, con la presencia de los docentes MAZZEI Martin y MADOERY Alicia Margarita, miembros del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes para el espacio curricular

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO				CODIGO 687196667	
DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II				CODIGO A 60733	
CARGA HORARIA	4 hs.	INTERINAS	Turno	MAÑANA	2° A
HORARIO DE DICTADO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
				08.00 a 10.10	
FECHA DE VIGENCIA DE LA PUBLICACION 26-03-18 al 29-03-18 Prorroga 06-06-18 al 07-06-18					


La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio curricular vacante, determina el presente orden de merito:

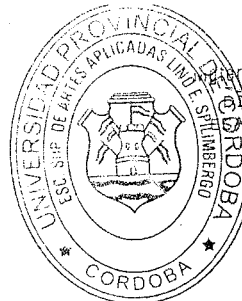
ORDEN	APELLIDO Y NOMBRES	DNI	TITULACION
1°	BERTOLDI, MARIANA	26838590	
2°	SANCHO PUJIA, SEBASTIAN	27296131	
3°	SANNA, CARLOS EMILIANO	35965565	
4°	BERTOLINO, MARÍA SOLEDAD	32520385	
5°	GONZÁLEZ ACHÁVAL, MARIA AGUSTINA	32208478	
6°	ZALOSNIK FUGUEROA MARIA LAURA	26454000	
7°			
8°			
9°			
10°			

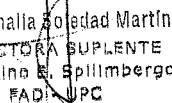
ASPIRANTE NO MERITUADO		
APELLIDO Y NOMBRES	DNI	FUNDAMENTACION
DALLERA, MARIANA	24635536	Docente no meritudo por no cumplir con el perfil
GENTILINI, DIANA MARIA	22322500	Docente no meritudo por no cumplir con el perfil

FIRMA Y ACLARACION DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO


MAZZEI MARTIN


MADOERY ALICIA




Dr. Amalia Soledad Martínez
DIRECTORA SUPLENTE
Lino E. Spilimbergo
FAD - UPC

ANEXO IV
FORMULARIO ACTA DICTAMEN

CORDOBA, 22 JUN 2018

En el día de la fecha, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Artes Aplicadas "LINO ENEA SPILIMBERGO", con CUE 1402684-0, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Presidido por la Sra. Directora Mgter, Amalia Soledad MARTINEZ, con la presencia de los docentes MAZZEI Martin y MADOERY Alicia Margarita, miembros del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes para el espacio curricular

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO			CODIGO 687196667		
DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II			CODIGO A 60733		
CARGA HORARIA	4 hs.	INTERINAS	Turno	TARDE	2° B
HORARIO DE DICTADO	LUNES 16.40 a 18.40	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
FECHA DE VIGENCIA DE LA PUBLICACION 26-03-18 al 29-03-18 Prorroga 06-06-18 al 07-06-18					

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio curricular vacante, determina el presente orden de merito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRES	DNI	TITULACION
1°	BERTOLDI, MARIANA	26838590	
2°	SANCHO PUJIA, SEBASTIAN	27296131	
3°	SANNA, CARLOS EMILIANO	35965565	
4°	BERTOLINO, MARÍA SOLEDAD	32520385	
5°	GONZÁLEZ ACHÁVAL, MARIA AGUSTINA	32208478	
6°	ZALOSNIK FUGUEROA MARIA LAURA	26454000	
7°			
8°			
9°			
10°			

ASPIRANTE NO MERITUADO		
APELLIDO Y NOMBRES	DNI	FUNDAMENTACION
DALLERA, MARIANA	24635536	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
GENTILINI, DIANA MARÍA	22322500	Docente no meritado por no cumplir con el perfil

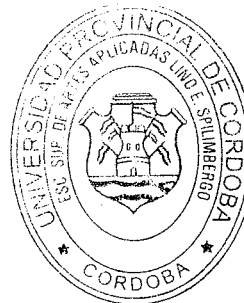

FIRMA Y ACLARACION DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO



MAZZEI MARTIN



MADOERY ALICIA

Mgter. Amalia Soledad Martinez
DIRECTORA SUPLENTE
ESAA LINO E. Spilimbergo
FAD-UPC

ANEXO IV
FORMULARIO ACTA DICTAMEN

CORDOBA, 22 JUN 2018

En el día de la fecha, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Artes Aplicadas "LINO ENEA SPILIMBERGO", con CUE 1402684-0, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Presidido por la Sra. Directora Mgter, Amalia Soledad MARTINEZ, con la presencia de los docentes MAZZEI Martin y MADOERY Alicia Margarita, miembros del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes para el espacio curricular

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO			CODIGO 687196667		
DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II			CODIGO A 60733		
CARGA HORARIA	4 hs.	SUPLENTE	Turno	TARDE	2° D
HORARIO DE DICTADO	LUNES 14.30 a 16.30	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
FECHA DE VIGENCIA DE LA PUBLICACION 26-03-18 al 29-03-18 Prorroga 06-06-18 al 07-06-18					

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio curricular vacante, determina el presente orden de merito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRES	DNI	TITULACION
1°	BERTOLDI, MARIANA	26838590	
2°	SANCHO PUJIA, SEBASTIAN	27296131	
3°	SANNA, CARLOS EMILIANO	35965565	
4°	BERTOLINO, MARÍA SOLEDAD	32520385	
5°	GONZÁLEZ ACHÁVAL, MARIA AGUSTINA	32208478	
6°	ZALOSNIK FUGUEROA MARIA LAURA	26454000	
7°			
8°			
9°			
10°			

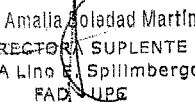
ASPIRANTE NO MERITUADO		
APELLIDO Y NOMBRES	DNI	FUNDAMENTACION
DALLERA, MARIANA	24635536	Docente no meritudo por no cumplir con el perfil
GENTILINI, DIANA MARÍA	22322500	Docente no meritudo por no cumplir con el perfil

FIRMA Y ACLARACION DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO


MAZZEI MARTIN


MADOERY ALICIA




Mgter. Amalia Soledad Martínez
DIRECTORA SUPLENTE
ESAA Lino E. Spilimbergo
FAD URB

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO - DGP 1

22 JUN 2018

ASIGNATURA DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II		BERTOLDI	BERTOLINO	DALERA	GENTILINI
2 Formación de grado y de educación superior (en relación al perfil)					
2.1. Título universitario de grado (máx. 2/ en relación al perfil)	100	150	100		
2.2. Profesor universitario	80				
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75				
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65				
3 Formación de posgrado					
3.1. Especialización específica en la disciplina	25	hasta 150			
3.2. Maestría específica en la disciplina	30				
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45				
4 Formación de postítulos					
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20				
4.2. Especialización Docente	15				
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10				
5 Formación continua (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)					
5.1 Formación Universitaria (continuas de 80h y exámenes)					
Seminario de especialización cursados y aprobados	1			EL PERFIL	EL PERFIL
Seminario de maestría cursados y aprobados	2				
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3				
5.2 Capacitación con resolución ministerial, provincial, Federal o Universitaria					
5.3 Recibidas (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)					
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10	0,20	0,20		
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20		0,40		
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40			EL PERFIL	EL PERFIL
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20				
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40	0,80	2		
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80		0,80	NO REUNE	NO REUNE
6 Dictados (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)					
De 1 a 19 hs. reloj	1			NO REUNE	NO REUNE
De 20 a 50 hs. reloj	2				
De +de 50 hs. reloj	3				
6.3 Congresos/Jornadas/seminarios/conferencias					
Asistencia (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)	0.10	0,40	0,20		
Ponencia (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)	0.50			NO REUNE	NO REUNE
Comité científico o evaluador en eventos (en relación al D. G.)	2				
Coordinador de mesa, relator o moderador (en relación al D. G.)	0.50				
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10				
6.6 Producción científica (en relación al Diseño Gráfico)					
6.6.1 Investigaciones (con resolución de organismos oficiales/acredit.)					
Director de programa o proyecto de investigación	10	hasta 60			
Co Director de programa o proyecto de investigación	8				
Integrante de programa o proyecto de investigación	5				
6.6.2 Dirección de tesis (en relación al Diseño Gráfico)					
Director o Co-director de tesis de posgrado	3				
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2				
6.6.3 Publicaciones/Producciones (en relación al Diseño Gráfico)					
Libros con comité editorial	5	hasta 80			
6.3.2 Partes de libros	2.10				
6.3.3 Publicación con refertó	2				
6.3.4 Publicación sin refertó	0.50				
6.3.5 Refertó de publicaciones	3				
6.4 Otros antecedentes (en relación al Diseño Gráfico)	0.10				
7.3. Producción Gráfica Relacionada al espacio curricular	1.50				
8 Formación de gestión y extensión					
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período	hasta 20			
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período				
9 Participación en convenios, proyectos de asistencia y transferencia					
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad	hasta 20			
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad				
10 Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)					
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año	hasta 80		EL PERFIL	EL PERFIL
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año				
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año				
Adscripto	0.5p período			1	
Ayudante Alumno	0.25p x año		0,25		
11 Antecedentes en Docencia en Nivel Sup. No Universitario (con relación al E/C)					
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año	hasta 80	2,50		
Profesor Nivel Superior	1.5p x año			3	
Adscripto Nivel Superior	1p x período				
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año				
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año		0,50	NO REUNE	NO REUNE
13 Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)					
Anteced. laborales, certif. Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año				
13.2 Participación en proyectos institucionales					
Coordinador de Carrera	1.5p período	hasta 20		NO	NO
Coordinador de Ingreso	1.p período				
Comisiones o Proyectos Institucionales	0.5p período			2	
Miembro del consejo institucional	1.5p período				
14 Premios, distinciones y becas (en relación al Diseño Gráfico)					
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u	hasta 20			
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u				
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u	hasta 40			
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u				
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.				
15.2 Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	hasta 10	1		

MADOERY
 MADDOERY ALICIA

MAZZEI
 MAZZEI MARTIN

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO – DGP 2

22 JUN 2018

ASIGNATURA		GONZALEZ ACHAVAL	SANCHO PUJIA	SANA CARLOS	ZALOSNIK
DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II					
2. Formación de grado de educación superior (en relación al perfil)					
2.1. Título universitario de grado (máx. 2/ en relación al perfil)	100		100	100	
2.2. Profesor universitario	80				
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75				
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65	65			65
3. Formación de posgrado					
3.1. Especialización específica en la disciplina	25				
3.2. Maestría específica en la disciplina	30				
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45				
4. Formación de pos títulos					
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20				
4.2. Especialización Docente	15		15		
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10				
5. Formación continua (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)					
5.1. Formación Universitaria continua más de 50h o examen					
Seminario de especialización cursados y aprobados	1	23	1		
Seminario de maestría cursados y aprobados	2				
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3				
5.2. Capacitación con resolución ministerial, provincial o federal (Universitaria)					
5.3. Recibidos (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)					
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10	0,10	0,80	0,10	0,30
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20		0,20		
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40				
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20	0,20		0,20	
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40				
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80		2,40	0,80	
6. Dictadas (en relación al Diseño Gráfico)					
De 1 a 19 hs. reloj	1				
De 20 a 50 hs. reloj	2				
De +de 50 hs. reloj	3				
6.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias					
Asistencia (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)	0.10	0,20		0,20	
Ponencia (en relación al Diseño Gráfico y/o pedagógico)	0.50		1	0,50	
Comité científico o evaluador en eventos (en relación al D. G.)	2				
Coordinador de mesa, relator o moderador (en relación al D. G.)	0.50				
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10				
6.4. Producción científica (en relación al Diseño Gráfico)					
6.5. Investigaciones (con resolución de organismos oficiales/acredit)					
Director de programa o proyecto de investigación	10				
Co Director de programa o proyecto de investigación	8				
Integrante de programa o proyecto de investigación	5				
6.6. Dirección de tesis (en relación al Diseño Gráfico)					
Director o Co-director de tesis de posgrado	3				
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2				
6.7. Publicaciones/Producciones (en relación al Diseño Gráfico)					
Libros con comité editorial	5				
6.3.2 Partes de libros	2.10				
6.3.3 Publicación con referot	2				
6.3.4 Publicación sin referot	0.50			0,50	
6.3.5 Referot de publicaciones	3				
6.4 Otros antecedentes (en relación al Diseño Gráfico)	0.10				
7.3. Producción Gráfica Relacionada al espacio curricular	1.50		0,70		
8. Formación de gestión y extensión					
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados					
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período				
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período				
9. Participación en convenios, proyectos, actividades de asistencia y transferencia					
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales					
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad		10	6	
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.					
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad				
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)					
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año				
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año				
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año				
Adscripto	0.5p período				
Ayudante Alumno	0.25p x año				
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Superior No Universitario (con relación al E/C)					
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año		2,50		
Profesor Nivel Superior	1.5p x año		1,50		
Adscripto Nivel Superior	1p x período				
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año				
12. Nivel Medio (Materia a fin)					
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año				
13. Otros antecedentes laborales (con especificidad en E/C)					
Anteced. laborales, certif., Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año				
13.2. Participación en proyectos institucionales					
Coordinador de Carrera	1.5p período				
Coordinador de Ingreso	1.p período				
Comisiones o Proyectos institucionales	0.5p período				
Miembro del consejo institucional	1.5p período				
14. Premios, distinciones y becas (en relación al Diseño Gráfico)					
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Org. por Org. Of. Acredit)					
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Org. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u				
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Org. por Org. Of. Acredit)					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Org. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u				
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)					
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u				
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)					
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u				
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca					
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.				
15.2 Otros antecedentes relevantes					
15.2 Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	1,50	6		1

MADOERY
 MADOREY ALICIA

MAZZEI
 MAZZEI MARTIN