

ANEXO IV

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

CORDOBA, 19 OCT 2016

En el día de la fecha, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Artes Aplicadas "LINO ENEA SPILIMBERGO", con CUE 1402684-0, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Presidido por el Sr. Director Prof. Guillermo A. Alessio, con la presencia de los docentes CONTURSI Norberto y MAZZEI Martin, miembros del Consejo Institucional y DRESSINO Marianella, consejera estudiante a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes para el espacio curricular

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO		CODIGO 687196667	
EVOLUCION DEL DISEÑO GRAFICO		CODIGO A 60717	
CARGA HORARIA	2 hs.	SUPLENTE	Turno TARDE
1°			
2°			
3°			
4°			
5°			
6°			
7°			
8°			
9°			
10°			
FECHA DE VIGENCIA DE LA PUBLICACION 12-09-16 al 16-09-16			

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio curricular vacante, determina el presente orden de merito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRES	DNI	TITULACION
1°	SILVERMAN DANIEL ENRIQUE	20621215	
2°	PESCI AGUSTINA	26903407	
3°	REVOL MARIA DEL TRANSITO	12812987	
4°	CREMONINI GUSTAVO	25267916	
5°	ALCARAZ GISELLE DIANA	29455697	
6°	SANCHO PUJIA SEBASTIAN	27296131	
7°	GARRERA HIRIGOYEN LUCAS	32245140	
8°	MOLINELLI EROSA ANA LUZ	32221339	
9°	FRETES ALEJANDRA CECILIA	30845127	
10°	NIEVAS MA. DE LOS ANGELES	34456407	

APELLIDO Y NOMBRES	DNI	FUNDAMENTACION
CONTI MICAELA	29477016	Docente no meritado por no cumplir con el perfil

FIRMA Y ACLARACION DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO

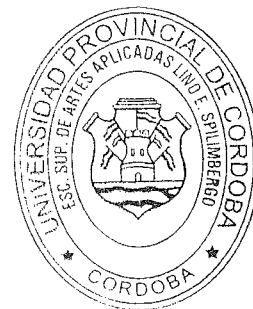
CONTURSI NORBERTO

MAZZEI MARTIN

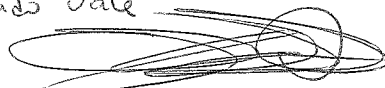
DRESSINO MARIANELLA



Prof. GUILLERMO ALESSIO
DIRECTOR
ESC. SUPERIOR DE ARTES APLICADAS
LINO ENEA SPILIMBERGO

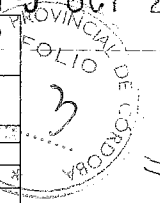


horario Martes 16.40 a 18.00hs
sobre raspado vale



Prof. GUILLERMO ALESSIO
DIRECTOR
ESC. SUPERIOR DE ARTES APLICADAS
LINO ENEA SPILIMBERGO

19 OCT 2016



GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO - DGP

ASIGNATURA	EVOLUCION DEL DISEÑO GRAFICO	ALCARAZ GISELLE	CONTI MICAELA	CREMONINI GUSTAVO	FRETES ALEJANDRA	GARRERA HIRIGOVEN
2. Formación de grado y de educación superior						
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100	100		100	100	100
2.2. Profesor universitario	80					
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75					
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65					
3. Formación de posgrado						
3.1. Especialización específica en la disciplina	25					
3.2. Maestría específica en la disciplina	30					
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45					
4. Formación de postítulos						
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20			20		
4.2. Especialización Docente	15					
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10					
5. Formación continua						
5.1. Formación universitaria continua más de 80h c/examen						
Seminario de especialización cursados y aprobados	1					
Seminario de maestría cursados y aprobados	2					
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3					
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov., Nac. federal, universitaria						
Recibidas:						
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10	0,80				
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20					
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40					
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20	0,20				
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40					
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80					
Dictadas:						
De 1 a 19 hs. reloj	1					
De 20 a 50 hs. reloj	2					
De +de 50 hs. reloj	3					
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias						
Asistencia	0.10					
Ponencia	0.50	0,50		0,10	0,40	
Comité científico o evaluador en eventos	2					
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50					
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10					
6. Producción científica						
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)						
Director de programa o proyecto de investigación	10					
Co Director de programa o proyecto de investigación	8					
Integrante de programa o proyecto de investigación	5					
6.2. Dirección de Tesis						
Director o Co-director de tesis de posgrado	3					
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2					
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)						
Libros con comité editorial	5					
Partes de libros	2.10					
Publicación con refertó	2					
Publicación sin refertó	0.50					
Refertó de publicaciones	3					
Otros antecedentes	0.10					
7.3. Producción Grafica Relacionada al espacio curricular	1.50					
8. Formación de gestión y extensión						
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período					
9. Participación en convenios, proy. act. de asistencia y transferencia						
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad					
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad					
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año					
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año					
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año					
Adscripto	0.5p x año					
Ayudante Alumno	0.25p x año				0,50	
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año					3
Profesor Nivel Superior	1.5p x año					
Adscripto Nivel Superior	1p x año					
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año					
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año					
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)						
Anteced. laborales, certíf. Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año					
13.2. Participación en proyectos institucionales						
Coordinador de Carrera	1.5p período					
Coordinador de Ingreso	1.p período					
Comisiones o Proyectos institucionales	0.5p período					
Miembro del consejo institucional	1.5p período					
14. Premios, distinciones y becas						
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u					
14.3. Becas Internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u					
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u					
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.					
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	0,50		2,50		1
PUNTAJE FINAL		113		122,60	100,90	104
ORDEN DE MERITO		5º		4º	9º	7º

Dressino Manamella

Mazzari Martin

Contursi Norberto

19 OCT 2016

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO - DGP 2

ASIGNATURA	EVOLUCION DEL DISEÑO GRAFICO	LOPEZ ALICIA	MARELLI EVANGELINA	MEDINA MARIA	MOLINELLI EROSA	NIEVAS MARIA	
2. Formación de grado y de educación superior							
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100	100			100	100	
2.2. Profesor universitario	80						
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75						
2.4. Título docente técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65			65			
3. Formación de posgrado							
3.1. Especialización específica en la disciplina	25	hasta 150					
3.2. Maestría específica en la disciplina	30						
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45						
4. Formación de postítulos							
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20	hasta 150					
4.2. Especialización Docente	15						
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10						
5. Formación continua							
5.1. Formación universitaria continua mas de 80h c/examen							
Seminario de especialización cursados y aprobados	1	hasta 80					
Seminario de maestría cursados y aprobados	2						
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3						
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov., Nac. federal, universitaria							
Recibidas:							
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10			0,10			
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20						
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40			0,40			
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20						
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40						
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80			0,80			
Dictadas:							
De 1 a 19 hs. reloj	1						
De 20 a 50 hs. reloj	2						
De +de 50 hs. reloj	3						
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias							
Asistencia	0.10		0,10	0,10	0,50	0,10	
Penencia	0.50			4	0,50		
Comité científico o evaluador en eventos	2						
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50						
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10						
6. Producción científica							
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)							
Director de programa o proyecto de investigación	10	hasta 60					
Co Director de programa o proyecto de investigación	8						
Integrante de programa o proyecto de investigación	5						
6.2. Dirección de Tesis							
Director o Co-director de tesis de posgrado	3						
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2						
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)							
Libros con comité editorial	5	hasta 80					
Partes de libros	2.10						
Publicación con referotó	2						
Publicación sin referotó	0.50						
Referotó de publicaciones	3						
Otros antecedentes	0.10						
7.3. Producción Grafica Relacionada al espacio curricular							
	1.50						
8. Formación de gestión y extensión							
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período	hasta 20					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período						
9. Participación en convenios, proy. act. de asistencia y transferencia							
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad	hasta 20					
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad						
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)							
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año	hasta 80					
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año						
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año						
Adscripto	0.5p x año						
Ayudante Alumno	0.25p x año						
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)							
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año						
Profesor Nivel Superior	1.5p x año						
Adscripto Nivel Superior	1p x año						
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año						
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año						
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)							
Anteced. laborales, certifi., Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año						
13.2. Participación en proyectos institucionales							
Coordinador de Carrera	1.5p período	hasta 20					
Coordinador de Ingreso	1.p período						
Comisiones o Proyectos institucionales	0.5p período						
Miembro del consejo institucional	1.5p período						
14. Premios, distinciones y becas							
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (O Morg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u	hasta 20					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (O Morg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u						
14.3. Becas Internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u	hasta 40					
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u						
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.						
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	hasta 10					
PUNTAJE FINAL		100	66,40	69,10	101	100,10	
ORDEN DE MERITO		11=	14=	12=	8=	10=	

PROVINCIAL
 FOLIO 4
 *
 1800002
 08/09/2016
 Dressino

Mazzari Martin

Con fursi Norberto

19 OCT 2016

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO - DGP

3

ASIGNATURA	EVOLUCION DEL DISEÑO GRAFICO	PESCI AGUSTINA	REVOL MARIA	SCABA LEANDRO	SANCHO PUJIA	SILVERMAN DANIEL
2. Formación de grado y de educación superior						
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100	100 50	100		100	100
2.2. Profesor universitario	80					
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75					
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65			65		50
3. Formación de postgrado						
3.1. Especialización específica en la disciplina	25					
3.2. Maestría específica en la disciplina	30					
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45					
4. Formación de postítulos						
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20					
4.2. Especialización Docente	15		15			
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10					
5. Formación continua						
5.1. Formación universitaria continua mas de 80h c/examen						
Seminario de especialización cursados y aprobados	1					
Seminario de maestría cursados y aprobados	2					
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3					
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov. Nac. federal, universitaria						
Recibidas:						
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10		0,30			
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20		0,20			
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40					
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20					
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40					0,80
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80					0,80
Dictadas:						
De 1 a 19 hs. reloj	1					
De 20 a 50 hs. reloj	2					
De +de 50 hs. reloj	3					
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias:						
Asistencia	0.10			0,10		
Ponencia	0.50					
Comité científico o evaluador en eventos	2					
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50					
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10					
6. Producción científica						
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)						
Director de programa o proyecto de investigación	10					
Co Director de programa o proyecto de investigación	8					
Integrante de programa o proyecto de investigación	5					
6.2. Dirección de Tesis:						
Director o Co-director de tesis de posgrado	3					
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2					
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)						
Libros con comité editorial	5					
Partes de libros	2.10					
Publicación con refertó	2	2				
Publicación sin refertó	0.50					
Refertó de publicaciones	3					
Otros antecedentes	0.10					0,10
7.3. Producción Grafica Relacionada al espacio curricular	1.50					
8. Formación de gestión y extensión						
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período					
9. Participación en convenios, prov, act. de asistencia y transferencia						
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad					4
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad					
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año					
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año					
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año					
Adscripto	0.5p x año					1
Ayudante Alumno	0.25p x año					
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año					
Profesor Nivel Superior	1.5p x año		12		4,50	1,50
Adscripto Nivel Superior	1p x año					
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año					
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año	0,50	3,50	0,50		
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)						
Anteced. laborales, certif. Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año					
13.2. Participación en proyectos Institucionales						
Coordinador de Carrera	1.5p período					
Coordinador de Ingreso	1.p período					
Comisiones o Proyectos Institucionales	0.5p período					
Miembro del consejo Institucional	1.5p período					
14. Premios, distinciones y becas:						
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u					
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u	3				
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u	2				
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.					
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	1,50	0,50			5
PUNTAJE FINAL		159	133,50	65,60	104,50	163,20
ORDEN DE MERITO		2º	3º	13º	6º	1º



Marianella

Mazzari Martin

Contursi Norberto

Dressino

ANEXO IV

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

CORDOBA, 19 OCT 2016

En el día de la fecha, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Artes Aplicadas "LINO ENEA SPILIMBERGO", con CUE 1402684-0, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Presidido por el Sr. Director Prof. Guillermo A. Alessio, con la presencia de los docentes CONTURSI Norberto y MAZZEI Martin, miembros del Consejo Institucional y DRESSINO Mariánella, consejera estudiante a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes para el espacio curricular

TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO				CODIGO 687196667	
COMUNICACIÓN VISUAL				CODIGO A 60760	
CARGA HORARIA 4 hs.		SUPLENTES		Turno TARDE 3° B	
HORARIO DE DICTADO	LUNES	MARTES	MIERCOLES 14.30 a 15.50	JUEVES 14.30 a 15.50	VIERNES
FECHA DE VIGENCIA DE LA PUBLICACION 12-09-16 al 16-09-16					

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio curricular vacante, determina el presente orden de merito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRES	DNI	TITULACION
1°	SILVERMAN DANIEL ENRIQUE	20621215	
2°	CREMONINI GUSTAVO	25267916	
3°	SANCHO PUJIA SEBASTIAN	27296131	
4°	GARRERA HIRIGOYEN LUCAS	32245140	
5°	MEDINA MARIA CRISTINA	25954415	
6°	MARELLI EVANGELINA	30970382	

APELLIDO Y NOMBRES	DNI	FUNDAMENTACION
FABIAN PATRICIA CLAUDIA	14969287	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
CONTI MICAELA	29477016	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
PRADO NORBERTO JORGE	24413645	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
RUIZ ANDREA YOLANDA	18418886	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
PESCI AGUSTINA	26903407	Docente no meritado por no cumplir con el perfil
MOLINELLI EROSA ANA LUZ	32221339	Docente no meritado por no cumplir con el perfil

FIRMA Y ACLARACION DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO

CONTURSI NORBERTO

MAZZEI MARTIN

DRESSINO MARIANELLA



GUILLERMO ALESSIO
DIRECTOR
SUPERIOR DE ARTES APLICADAS
LINO ENEA SPILIMBERGO



GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES		ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO - DGP					1
ASIGNATURA	COMUNICACIÓN VISUAL		CONTI MICAELA	CREMONINI GUSTAVO	FABIAN PATRICIA	GARRERÁ HIRIGOYEN	MARELLI EVANGELINA
2. Formación de grado y de educación superior							
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100	hasta 150		100		100	
2.2. Profesor universitario	80						
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75						
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65						65
3. Formación de posgrado							
3.1. Especialización específica en la disciplina	25	hasta 150					
3.2. Maestría específica en la disciplina	30						
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45						
4. Formación de postítulos							
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20			20			
4.2. Especialización Docente	15						
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10						
5. Formación continua							
5.1. Formación universitaria continua mas de 80h c/examen							
Seminario de especialización cursados y aprobados	1						
Seminario de maestría cursados y aprobados	2						
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3						
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov. Nac. federal, universitaria							
Recibidas							
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10						0,10
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20						0,40
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40						0,80
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20						
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40						
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80						
Dictadas							
De 1 a 19 hs. reloj	1						
De 20 a 50 hs. reloj	2						
De +de 50 hs. reloj	3						
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias							
Asistencia	0.10			0,10			0,10
Ponencia	0.50						
Comité científico o evaluador en eventos	2						
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50						
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10						
6. Producción científica							
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)							
Director de programa o proyecto de investigación	10	hasta 60					
Co Director de programa o proyecto de investigación	8						
Integrante de programa o proyecto de investigación	5						
6.2. Dirección de Tesis							
Director o Co-director de tesis de posgrado	3						
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2						
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)							
Libros con comité editorial	5	hasta 80					
Partes de libros	2.10						
Publicación con referot	2						
Publicación sin referot	0.50						
Referot de publicaciones	3						
Otros antecedentes	0.10						
7.3. Producción Gráfica Relacionada al espacio curricular	1.50						
8. Formación de gestión y extensión							
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período	hasta 20					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período						
9. Participación en convenios, proy. act. de asistencia y transferencia							
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad	hasta 20					
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas	1px actividad						
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)							
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año	hasta 80					
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año						
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año						
Adscripto	0.5p x año						
Ayudante Alumno	0.25p x año						
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)							
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año						
Profesor Nivel Superior	1.5p x año					3	
Adscripto Nivel Superior	1p x año						
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año						
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año						
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)							
Anteced. laborales, certif. Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año						
13.2. Participación en proyectos institucionales							
Coordinador de Carrera	1.5p período	hasta 20					
Coordinador de Ingreso	1.p período						
Comisiones o Proyectos institucionales	0.5p período						
Miembro del consejo institucional	1.5p período						
14. Premios, distinciones y becas							
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u	hasta 20					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u						
14.3. Becas Internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u	hasta 40					
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u						
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.						
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.	hasta 10		2,50		1	
PUNTAJE FINAL				122,60		104	66,40
ORDEN DE MERITO				2º		4º	6º

Pressing Mariane

Mazzoni Martin

Contucci Norberto

19 OCT 2016

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENEA SPILIMBERGO – DGP

2

PROVINCIAL DE CORDOBA
 FOLIO 4

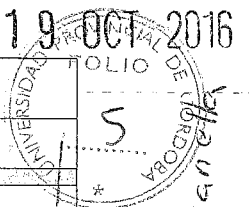
ASIGNATURA	COMUNICACIÓN VISUAL	MEDINA MARIA	MOLINELLI EROSA	PESCI AGUSTINA	PRADO NORBERTO	RUIZ ANGREA
2. Formación de grado y de educación superior						
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100					
2.2. Profesor universitario	80					
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75					
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65					
3. Formación de posgrado						
3.1. Especialización específica en la disciplina	25					
3.2. Maestría específica en la disciplina	30					
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45					
4. Formación de postítulos						
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20					
4.2. Especialización Docente	15					
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10					
5. Formación continua						
5.1. Formación universitaria continua mas de 80h c/examen						
Seminario de especialización cursados y aprobados	1					
Seminario de maestría cursados y aprobados	2					
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3					
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov, Nac. federal, universitaria.						
Recibidas:						
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación,	0.10					
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación,	0.20					
De +de 50 hs. reloj sin evaluación,	0.40					
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación,	0.20					
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación,	0.40					
De +de 50 hs. reloj con evaluación,	0.80					
Dictadas:						
De 1 a 19 hs. reloj	1					
De 20 a 50 hs. reloj	2					
De +de 50 hs. reloj	3					
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias						
Asistencia	0.10					
Ponencia	0.50					
Comité científico o evaluador en eventos	2					
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50					
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10					
6. Producción científica						
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)						
Director de programa o proyecto de investigación	10					
Co Director de programa o proyecto de investigación	8					
Integrante de programa o proyecto de investigación	5					
6.2. Dirección de Tesis:						
Director o Co-director de tesis de posgrado	3					
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2					
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)						
Libros con comité editorial	5					
Partes de libros	2.10					
Publicación con refertó	2					
Publicación sin refertó	0.50					
Refertó de publicaciones	3					
Otros antecedentes	0.10					
7.3. Producción Grafica. Relacionada al espacio curricular	1.50					
8. Formación de gestión y extensión						
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período					
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1.5 x período					
9. Participación en convenios, proy, act. de asistencia y transferencia						
9.1. Participación en convenios, en organismos/Instit. oficiales	2px actividad					
9.2. Participación en convenios, Instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad					
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año					
Profesor Universitario - Adjunto	1.5px año					
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año					
Adscripto	0.5p x año					
Ayudante Alumno	0.25p x año					
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)						
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año					
Profesor Nivel Superior	1.5p x año					
Adscripto Nivel Superior	1p x año					
Ayudante Alumno Nivel Superior	0.5p x año					
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0.5p x año					
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)						
Anteced. laborales, certif., Práctic. Profes. Públicas y Privadas.	1.5p x año					
13.2. Participación en proyectos Institucionales						
Coordinador de Carrera	1.5p período					
Coordinador de Ingreso	1.p período					
Comisiones o Proyectos institucionales	0.5p período					
Miembro del consejo institucional	1.5p período					
14. Premios, distinciones y becas						
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1.50p x c/u					
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u					
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u					
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u					
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.					
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.					
PUNTAJE FINAL		65				
ORDEN DE MERITO		5º				

Dressino

Mazzini Martin

Confursi Norberto

19 OCT 2016



GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES
 ESCUELA SUPERIOR ARTES APLICADAS LINO ENÉA SPILIMBERGO - DGP 3

ASIGNATURA	COMUNICACIÓN VISUAL	SANCHO PUJIA	SILVERMAN DANIEL
2. Formación de grado y de educación superior:			
2.1. Título universitario de grado (máx. 2)	100	100	100
2.2. Profesor universitario	80		
2.3. Título docente y/o técnico de 4 años o más o equivalente	75		
2.4. Título superior técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	65		50
3. Formación de posgrado:			
3.1. Especialización específica en la disciplina	25		
3.2. Maestría específica en la disciplina	30		
3.3. Doctorado específico en la disciplina	45		
4. Formación de postítulos:			
4.1. Diplomatura específica en la disciplina	20		
4.2. Especialización Docente	15		
4.3. Actualización Académica específica en la disciplina	10		
5. Formación continua:			
5.1. Formación universitaria continua más de 80h c/examen			
Seminario de especialización cursados y aprobados	1		
Seminario de maestría cursados y aprobados	2		
Seminario de doctorado cursados y aprobados	3		
5.2. Capacitación con resolución, ministerial, prov. Nac. federal, universitaria.			
Recibidas:			
De 1 a 19 hs. reloj sin evaluación.	0.10		
De 20 a 50 hs. reloj sin evaluación.	0.20		
De +de 50 hs. reloj sin evaluación.	0.40		
De 1 a 19 hs. reloj con evaluación.	0.20		
De 20 a 50 hs. reloj con evaluación.	0.40		0,80
De +de 50 hs. reloj con evaluación.	0.80		0,80
Dictadas:			
De 1 a 19 hs. reloj	1		
De 20 a 50 hs. reloj	2		
De +de 50 hs. reloj	3		
5.3. Congresos, jornadas, seminarios, conferencias			
Asistencia	0.10		
Ponencia	0.50		
Comité científico o evaluador en eventos	2		
Coordinador de mesa, relator o moderador	0.50		
Otros antecedentes (relacionado con el espacio curricular)	0.10		
6. Producción científica			
6.1. Investigaciones (con resol. de organismos oficiales/acred.)			
Director de programa o proyecto de investigación	10		
Co Director de programa o proyecto de investigación	8		
Integrante de programa o proyecto de investigación	5		
6.2. Dirección de Tesis			
Director o Co-director de tesis de posgrado	3		
Director o Asesor de Tesis de grado o Trabajo Final	2		
6.3. Publicaciones/Producciones (en relación al E/C que se postula)			
Libros con comité editorial	5		
Partes de libros	2.10		
Publicación con refertó	2		
Publicación sin refertó	0.50		
Refertó de publicaciones	3		
Otros antecedentes	0.10		
7.3. Producción Gráfica Relacionada al espacio curricular	1.50		0,10
8. Formación de gestión y extensión			
8.1. Cargos de gestión en org. oficiales/acreditados	2p x período		
8.2. Cargos de extensión en org. oficiales/acreditados	1,5 x período		
9. Participación en convenios, proy. act. de asistencia y transferencia			
9.1. Participación en convenios, en organismos/instit. oficiales	2px actividad		
9.2. Participación en convenios, instit. reconocidas y/o acreditadas.	1px actividad		2
10. Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario (con relación al E/C)			
Profesor Universitario - Titular/Asociado	2p x año		
Profesor Universitario - Adjunto	1,5px año		
Profesor Universitario - Asistente, JTP o equivalente	1p x año		
Adscripto	0,5p x año		1
Ayudante Alumno	0,25p x año		
11. Antecedentes en Docencia en Nivel Sup No Universitario (con relación al E/C)			
Profesor Nivel Superior específico en el espacio curricular	2,5p x año	4,50	1,50
Profesor Nivel Superior	1,5p x año		
Adscripto Nivel Superior	1p x año		
Ayudante Alumno Nivel Superior	0,5p x año		
12. Nivel Medio (Materia a fin)	0,5p x año		
13. Otros antecedentes Laborales (con especificidad en el E/C)			
13.1. Anteced. Laborales, certif., Práctic. Profes. Públicas y Privadas.			
13.2. Participación en proyectos Institucionales	1,5p x año		
Coordinador de Carrera	1,5p período		
Coordinador de Ingreso	1.p período		
Comisiones o Proyectos institucionales	0,5p período		
Miembro del consejo institucional	1,5p período		
14. Premios, distinciones y becas:			
14.1. Premios/ Distinciones Inter. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1,50p x c/u		
14.2. Premios/ Distinciones Nac. (Otorg. por Org. Of. Acredit)	1p x c/u		
14.3. Becas internacionales (otorgado por Org. Of. Acredit)	3p x c/u		
14.4. Becas Nacionales (otorgado por Org. Of. Acreditados)	2p x c/u		
14.5. Miembro comité evaluador o jurado de beca	3p xc/eval.		
Otros antecedentes relevantes	0,5c/antec.		5
PUNTAJE FINAL		104,50	161,20
ORDEN DE MERITO		3º	1º

Dressings Mananetta

Marzetti Martin

Contussi Norberto