

En el día de la fecha, de 30 de junio de 2017, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz, CUE 1401693/00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, con la presencia de sus integrantes Sres: Abregú Carola, Guerrero Iris Jorgelina, García María Elena, Moriondo Lorena y Calvimonte Raúl (Docentes); Mansilla Myriam y Frías Reyes Silvia (Egresados) a los fines de tratar el siguiente Orden del Día: Cobertura de horas Cátedra vacantes del Espacio curricular HISTORIA DEL ARTE II, carga horaria 3 hs semanales, para el turno mañana, del segundo año de la carrera Tecnicatura Superior en Artes Visuales con orientación en Cerámica Artística/Industrial. Día y horario de dictado: viernes de 12,40 a 14,40 hs.

Los miembros del Consejo toman conocimiento del perfil requerido para el espacio curricular y las titulaciones habilitadas para el citado espacio. Además, acuerdan valorar con las puntuaciones establecidas por Resolución Rectoral 90/15 las siguientes categorías que acrediten los postulantes:

- a) Títulos: se considerarán los títulos específicos detallados en la Convocatoria. Se desestimarán aquellos que no se ajusten a lo publicado en la convocatoria.
- b) Formación continua: se tendrá en cuenta los estudios realizados en distintos niveles formativos complementarios y afines al espacio curricular Historia del Arte II considerando que se trata de una asignatura. Se evaluarán asistencia o ponencias en cursos, seminarios, jornadas, capacitaciones etc. de los últimos diez años (desde 2007 a la fecha), relacionados con el espacio curricular objeto de la convocatoria y del campo de Formación de Fundamentos en general.
- c) Producción científica, investigaciones, publicaciones; de los últimos diez años (desde 2007 a la fecha).
- d) Producción y participación en Eventos Artísticos pertinentes para una el Campo de Formación de fundamentos en la cual se inscribe el espacio curricular. Incluye participación como Jurado.
- e) Formación de Recursos Humanos
- f) Antecedentes docentes.
- g) otros antecedentes laborales relacionados con la disciplina.
- h) Premios y distinciones
- i) otros antecedentes que se considere oportuno evaluar; siempre considerando lo producido por el Postulante en los últimos diez años.

En virtud de los criterios antes expuestos, y luego de haber evaluado las titulaciones y demás antecedentes de los postulantes, según los aspectos señalados mas arriba, los que fueron valorados con la puntuación establecida por Res. Rectoral 890/15, los miembros del Consejo Institucional determinan, por unanimidad, el siguiente **Orden de Merito**:

Carola Abregú
MORIONDO LORENA

Iris Jorgelina Guerrero
FRÍAS REYES SILVIA

Raúl Calvimonte
RAÚL CALVIMONTE

Myriam Mansilla
MANSILLA MYRIAM

María Mirtha García
MARIÁ MIRTHA GARCÍA

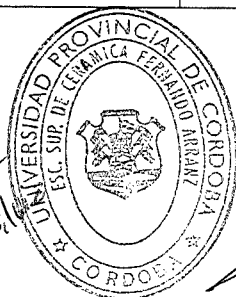
María Elena García
MARIÁ ELENA GARCÍA

Carola Abregú
CAROLA ABREGÚ



Puntaje	Orden	Ap. y nombre	DNI nro	Titulación
261,90	1	ALDAY ALICIA	14.797.519	Licenciatura en Pintura UNC
238,70	3	LOBERA PABLO	22.796.936	Profesor en Artes Visuales. Perito
227,00	2	PASTORINO VERONICA	23.105.850	Técnico Sup en Artes Plásticas, Profesor en Artes Plásticas
209,30	4	MIHOCEVICH MOYRA	14.537.431	Lic en Arte y Gestión cultural, Prof sup en Artes Visuales
205,10	5	RUIZ ANDREA	18.418.886	Prof de Artes Plásticas. Perito en Artes Plásticas, Maestro ceram.
199,60	6	AGUERO MONICA	29.713.494	Licenciatura en Pintura UNC
187,60	7	BOSSIO DELPORT CANDELARIA	26.181.028	Lic en Grabado UNC Profesor uniiversitario en grabado
141,40	10	DRAGONETTI ANA	22.861.816	Lic en Grabado UNC Profesor uniiversitario en grabado
129,20	8	PESCI AGUSTINA	26.903.407	Licenciatura en Pintura UNC. Prof sup en pintura
118,75	9	FRANCHISENA CAROLINA	14.293.609	Lic en Grabado UNC Maestra en Artes Plásticas
117,20	11	AGUIRRE VICTORIA	36.540.200	Lic Pintura. Prof Superior. Tecnico de Nivel Medio
102,60	12	CURUTCHET PABLO	25.433.194	Profesor en Bellas Artes

Carla Monté
Carola Aoregs
Mónica Lorenz
Mica Reyes



Guerrero
SPS
Maria Mirtha Garcia
Myriam

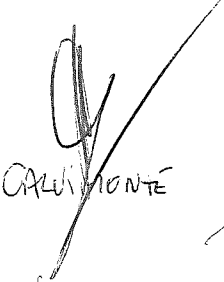

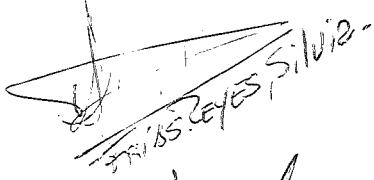
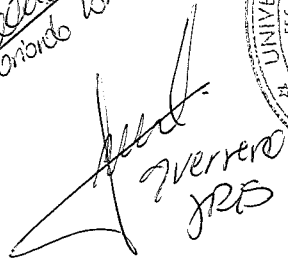
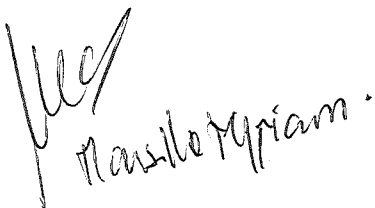
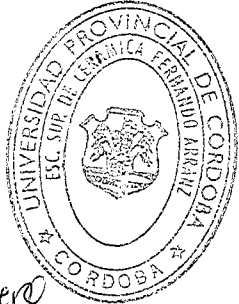
MARÍA MIRTHA GARCÍA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRIART

MARIA

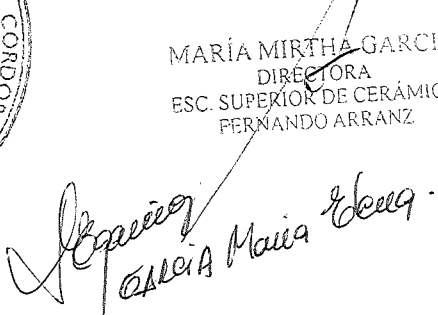
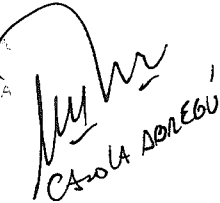
Myriam

101,10	13	DECIMA RAMIRO	26.907.215	Profesor en Artes Visuales. Tec Sup en Artes Visuales
82,80	14	FRETES ALEJANDRA	30.845.127	Licenciatura en Pintura UNC
81,00	15	ALPIRI VICTORIA	24.205.344	Lic en Arte y Gestión cultural, Tecn sup en Artes Visuales
71,10	16	LAVALLE SILVIA	13.477.761	Profesor Universitario. Prof en Ceramica Artistics
58,50	17	CASTRO LORENA	26.612.485	Profesor en Artes Visuales. Tec Sup orient ceramica industrial

No se evalua la postulaci3n de Cargnelutti Vanesa Romina, por no encuadrarse sus Titulaciones con las solicitadas en el Perfil del cargo a cubrir. Se acompa1a en hoja anexa el listado de valoraciones de cada postulante, de acuerdo a puntuaciones de Res. 90/15.-----

 CALVI MONTE
 MONTE LORENA
 REYES SILVIA
 ZERRERO JRS
 MARIANA MYRIAM


MARÍA MIRTHA GARCÍA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ

 GARCÍA MARÍA ELENA
 CAROLA ADELE

ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"

Convocatoria: Unidad Curricular: **Historia de Arte II**

Carrera: Tecnicatura Superior en Cerámica Artística

División: unica Turno: mañana, día viernes 12,40 a 14,40 hs. Cantidad. 3 hs Cátedra

Situación de Revista: Interino L

LISTA DE POSTULANTES Y PUNTAJES

PUNTAJES	PROF. 1	PROF. 2	PROF. 3	PROF. 4	PROF. 5	PROF. 6	PROF. 7	PROF. 8	PROF. 9
	AGÜERO MONICA	AGUIRE VICTORIA	ALDAY ALICIA	ALPIRI VICTORIA	BOSSIO DELPORT CANDELARIA	CASTRO LORENA	CURUTCHET PABLO	DECIAMARIMIRO	DRAGONETTI ANA
2	50	80	50	75	80	40	25	40	100
3	54,30		50		50		20		
4	---		20						
5	60,80	8,80	27,40	4	12,30	11,50	4,60	9,60	5,40
6		5,40	40,50		20,50		9		
7	11,5	14,50	17	2	10	6	24,50	26	28
8	---		9		1				
9	---						2		
10	13	2,50	25		1				
11	4		18		1,50			4,50	
12	---	1	5		3,60		4,50		3
13	---						3	3	
14	6	1				1	10	8	5
15	---	3			2			10	
TOTAL	199,6	117,20	261,9	81	187,60	58,50	102,60	101,1	141,40

CASTIMONTE
CASLA AMEGUI

PROF. DR. ROBERTO LOPEZ
PROF. DR. TRIS REYES SILVA



Prof. Guerrero
Prof. Jais
Manuela Myriam

MARÍA MIRTHA GARCIA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ

García
GARCIA, MARIA ELENA

ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"

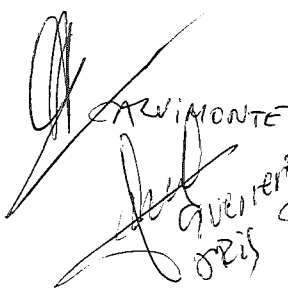
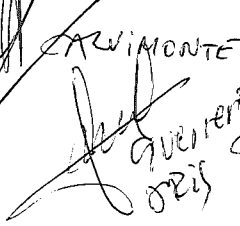
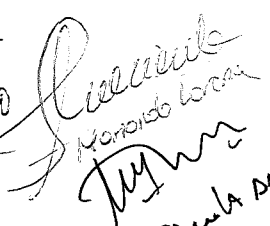
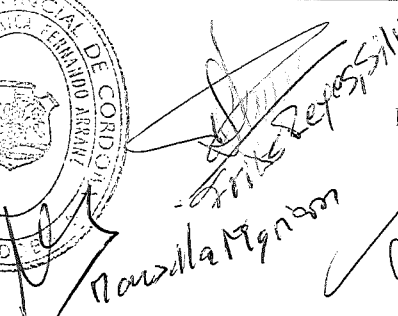
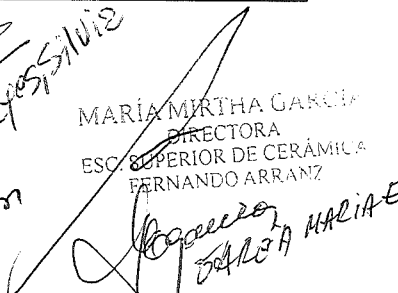
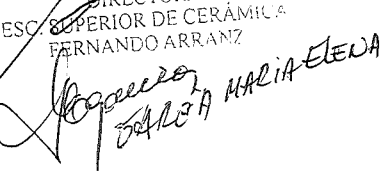
Convocatoria: Unidad Curricular: **Historia de Arte II**

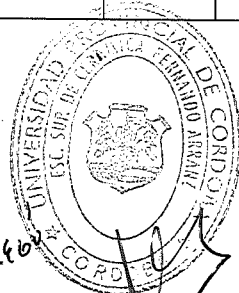
Carrera: Tecnicatura Superior en Cerámica Artística Situación de Revista: Interino

División: única Turno: mañana, día viernes 12,40 a 14,40 hs. Cant. 3 hs Cátedra

LISTA DE POSTULANTES Y PUNTAJES

PUNTAJACIÓN	PROF. 10	PROF. 11	PROF. 12	PROF. 13	PROF. 14	PROF. 15	PROF. 16	PROF. 17
POSTULANTE	FRANCHIS ENA CAROLINA	FRETES ALEJANDRA	LAVALLE SILVIA	LOBERA PABLO	MOYRA MIHOCEVICH	PASTORINO VERONICA	PESCIAGUSTINA	RUIZ ANDREA
2	75	50	55	75	65	40	80	40
3					50	50		
4	---			60	20	60		
5	3,20	1.80	0.60	38,70	6.30	40,50	0.60	28.60
6	0.30	5		6	6	6	19	43.50
7	16.50	19.50	1	33	30	5	26	21
8	---	3						19.50
9	---							12
10	2.75	0.75			26.50		4.50	
11	18		13.50	19	2,50	17.50		24
12	---							4
13	---	0.75			2		1.50	2.50
14	3		1	7	1	3	6	6
15	1	2				3	12	4
TOTAL	118,75	82.80	71.10	238,70	209,30	227	129,20	205.10

 CARLOS MONTE
 JUAN GUVERRO
 MARIANA LOPEZ
 NATALIA MAGNAN
 MARIA MIRTHA GARCIA
 MARIA ELENA



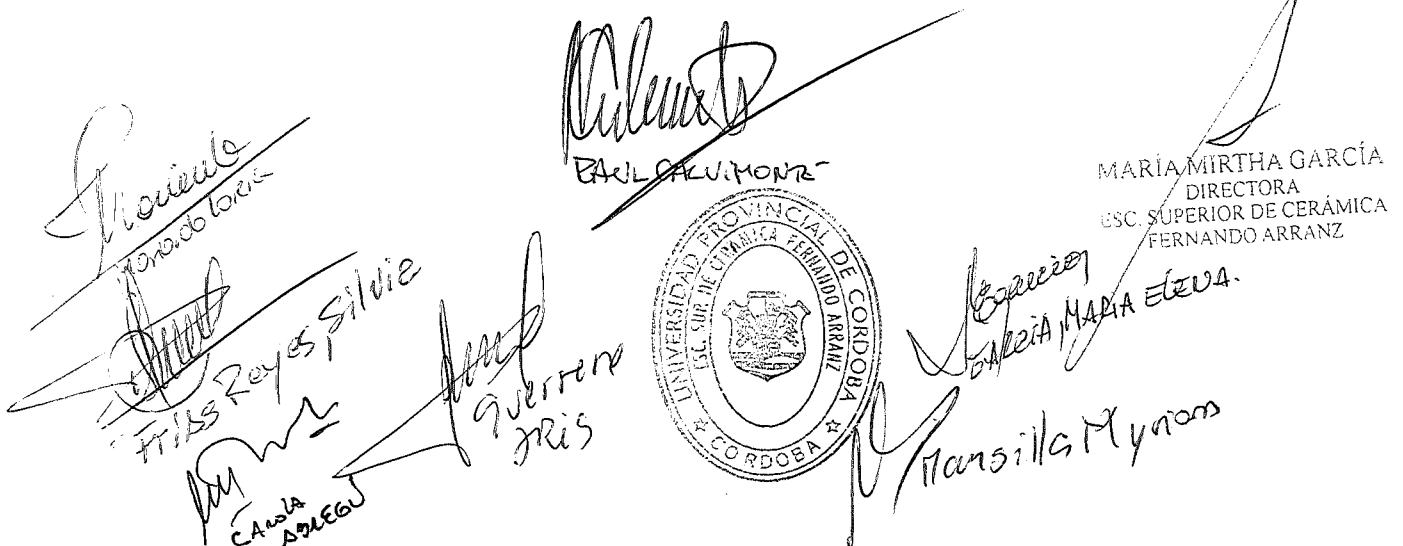
En el día de la fecha, de 30 de junio de 2017, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz, CUE 1401693/00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, con la presencia de sus integrantes Sres: Abregú Carola, Guerrero Iris Jorgelina, García María Elena, Moriondo Lorena y Calvimonte Raúl (Docentes); Mansilla Myriam y Frías Reyes Silvia (Egresados) a los fines de tratar el siguiente Orden del Día: Cobertura de horas Cátedra vacantes del Espacio curricular HISTORIA DEL ARTE II, carga horaria 3 hs semanales, para el turno mañana, del segundo año de la carrera Tecnicatura Superior en Artes Visuales con orientación en Cerámica Artística/Industrial. Día y horario de dictado: viernes de 12,40 a 14,40 hs.

Los miembros del Consejo toman conocimiento del perfil requerido para el espacio curricular y las titulaciones habilitadas para el citado espacio. Además, acuerdan valorar con las puntuaciones establecidas por Resolución Rectoral 90/15 las siguientes categorías que acrediten los postulantes:

a) Títulos: se considerarán los títulos específicos detallados en la Convocatoria. Se desestimarán aquellos que no se ajusten a lo publicado en la convocatoria.

b) Formación continua: se tendrá en cuenta los estudios realizados en distintos niveles formativos complementarios y afines al espacio curricular Historia del Arte II considerando que se trata de una asignatura. Se evaluarán asistencia o ponencias en cursos, seminarios, jornadas, capacitaciones etc. de los últimos diez años (desde 2007 a la fecha), relacionados con el espacio curricular objeto de la convocatoria y del campo de Formación de Fundamentos en general. c) Producción científica, investigaciones, publicaciones; de los últimos diez años (desde 2007 a la fecha). d) Producción y participación en Eventos Artísticos pertinentes para una el Campo de Formación de fundamentos en la cual se inscribe el espacio curricular. Incluye participación como Jurado. e) Formación de Recursos Humanos f) Antecedentes docentes. g) otros antecedentes laborales relacionados con la disciplina. h) Premios y distinciones i) otros antecedentes que se considere oportuno evaluar; siempre considerando lo producido por el Postulante en los últimos diez años.

En virtud de los criterios antes expuestos, y luego de haber evaluado las titulaciones y demás antecedentes de los postulantes, según los aspectos señalados mas arriba, los que fueron valorados con la puntuación establecida por Res. Rectoral 890/15, los miembros del Consejo Institucional determinan, por unanimidad, el siguiente **Orden de Merito**:



Handwritten signatures and stamps of the Council members:

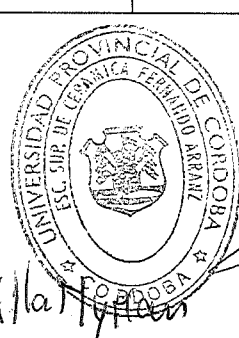
- Maria Mirtha Garcia (Directora)
- Paul Calvimonte
- Maria Elena Garcia
- Iris Jorgelina Guerrero
- Carola Abregú
- Myriam Mansilla
- Silvia Reyes Frías

Stamp: UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA ESC. SUP. DE CERAMICA FERNANDO ARRANZ CORDOBA

Puntaje	Orden	Ap. y nombre	DNI nro	Titulación
261,90	1	ALDAY ALICIA	14.797.519	Licenciatura en Pintura UNC
238,70	3	LOBERA PABLO	22.796.936	Profesor en Artes Visuales. Perito
227,00	2	PASTORINO VERONICA	23.105.850	Técnico Sup en Artes Plásticas, Profesor en Artes Plásticas
209,30	4	MIHOCEVICH MOYRA	14.537.431	Lic en Arte y Gestión cultural, Prof sup en Artes Visuales
205,10	5	RUIZ ANDREA	18.418.886	Prof de Artes Plásticas. Perito en Artes Plásticas, Maestro ceram.
199,60	6	AGUERO MONICA	29.713.494	Licenciatura en Pintura UNC
187,60	7	BOSSIO DELPORT CANDELARIA	26.181.028	Lic en Grabado UNC Profesor uniiversitario en grabado
141,40	10	DRAGONETTI ANA	22.861.816	Lic en Grabado UNC Profesor uniiversitario en grabado
129,20	8	PESCI AGUSTINA	26.903.407	Licenciatura en Pintura UNC. Prof sup en pintura
118,75	9	FRANCHISENA CAROLINA	14.293.609	Lic en Grabado UNC Maestra en Artes Plásticas
117,20	11	AGUIRRE VICTORIA	36.540.200	Lic Pintura. Prof Superior. Tecnico de Nivel Medio
102,60	12	CURUTCHET PABLO	25.433.194	Profesor en Bellas Artes

Calvi Monte
CAULI ADELGÓ

Shelicio
Monica Lorena
ROSARIO
ROSARIO

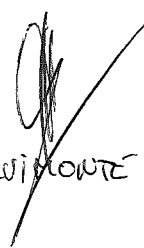
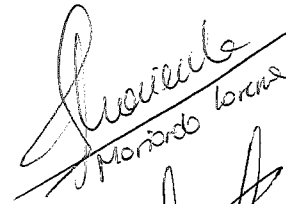
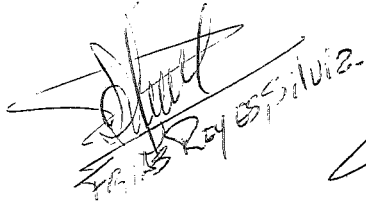
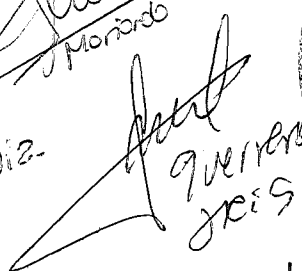

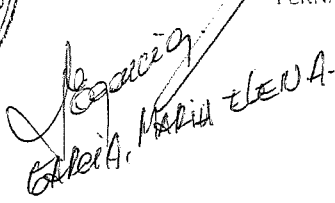
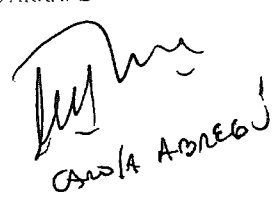
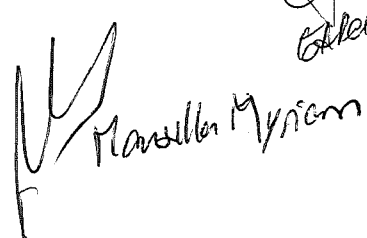


quintero
JURIS

MARÍA MIRTHA GARCÍA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ
GARCIA, MARIA ELENA

101,10	13	DECIMA RAMIRO	26.907.215	Profesor en Artes Visuales. Tec Sup en Artes Visuales
82,80	14	FRETES ALEJANDRA	30.845.127	Licenciatura en Pintura UNC
81,00	15	ALPIRI VICTORIA	24.205.344	Lic en Arte y Gestión cultural, Tecn sup en Artes Visuales
71,10	16	LAVALLE SILVIA	13.477.761	Profesor Universitario. Prof en Ceramica Artistics
58,50	17	CASTRO LORENA	26.612.485	Profesor en Artes Visuales. Tec Sup orient ceramica industrial

No se evalua la postulación de Cargnelutti Vanesa Romina, por no encuadrarse sus Titulaciones con las solicitadas en el Perfil del cargo a cubrir. Se acompaña en hoja anexa el listado de valoraciones de cada postulante, de acuerdo a puntuaciones de Res. 90/15.-----

 CALVI MONTE
 MONDO LORNA
 ROSA SILVIA
 GUERRERO JOSE

 MARIA MIRTHA GARCIA
 ROSA ALEGRE
 MARSELLA MYRIAM

ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"

Convocatoria: Unidad Curricular: **Historia de Arte II**

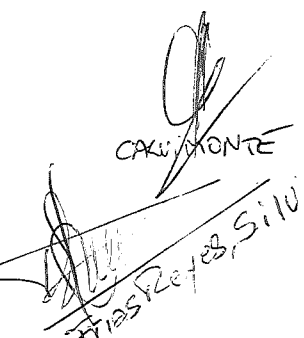
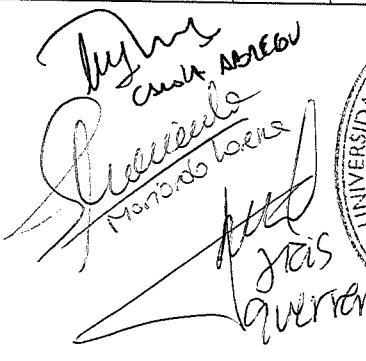
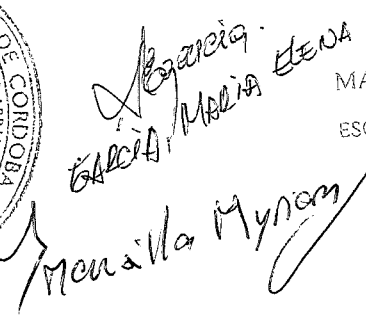
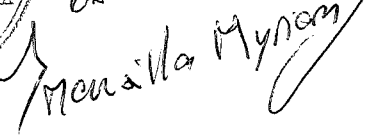

Carrera: Tecnicatura Superior en Cerámica Artística

División: unica Turno: mañana, día viernes 12,40 a 14,40 hs. Cantidad. 3 hs Cátedra

Situación de Revista: Interino L

ISTA DE POSTULANTES Y PUNTAJES

PUNTAJES	PROF. 1	PROF. 2	PROF. 3	PROF. 4	PROF. 5	PROF. 6	PROF. 7	PROF. 8	PROF. 9
	AGÜERO MONICA	AGUIRE VICTORIA	ALDAY ALICIA	ALPIRIVICTORIA	BOSSIO DELPORT CANDELARIA	CASTRO LORENA	CURUTCHET PABLO	DECI MARAMIRO	DRAGONETTI ANA
2	50	80	50	75	80	40	25	40	100
3	54,30		50		50		20		
4	---		20						
5	60,80	8,80	27,40	4	12,30	11,50	4,60	9,60	5,40
6		5,40	40,50		20,50		9		
7	11,5	14,50	17	2	10	6	24,50	26	28
8	---		9		1				
9	---						2		
10	13	2,50	25		1				
11	4		18		1,50			4,50	
12	---	1	5		3,60		4,50		3
13	---						3	3	
14	6	1				1	10	8	5
15	---	3			2			10	
TOTAL	199,6	117,20	261,9	81	187,60	58,50	102,60	101,1	141,40

 CARLOS MONTE
 MARÍA MIRTHA GARCÍA
 MARÍA ELENA GARCÍA
 MERCEDES MYNAM
 UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA
ESC. SUP. DE CERÁMICA FERNANDO ARRANZ
 MARÍA MIRTHA GARCÍA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ

ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"

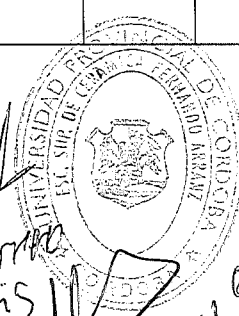
Convocatoria: Unidad Curricular: **Historia de Arte II**

Carrera: Tecnicatura Superior en Cerámica Artística Situación de Revista: Interino

División: única Turno: mañana, día viernes 12,40 a 14,40 hs. Cant. 3 hs Cátedra

LISTA DE POSTULANTES Y PUNTAJES

PUNTAJACIÓN	PROF. 10	PROF. 11	PROF. 12	PROF. 13	PROF. 14	PROF. 15	PROF. 16	PROF. 17
POSTULANTE	FRANCHIS ENA CAROLINA	FRETES ALEJANDRA	LAVALLE SILVIA	LOBERA PABLO	MOYRA MIHOCEVICH	PASTORINO VERONICA	PESCIAGUSTINA	RUIZ ANDREA
2	75	50	55	75	65	40	80	40
3					50	50		
4	---			60	20	60		
5	3,20	1.80	0.60	38,70	6.30	40,50	0.60	28.60
6	0.30	5		6	6	6	19	43.50
7	16.50	19.50	1	33	30	5	26	21
8	---	3						19.50
9	---							12
10	2.75	0.75			26.50		4.50	
11	18		13.50	19	2,50	17.50		24
12	---							4
13	---	0.75			2		1.50	2.50
14	3		1	7	1	3	6	6
15	1	2				3	12	4
TOTAL	118,75	82.80	71.10	238,70	209,30	227	129,20	205.10



Reyes, Silvia
Guerra
Guerra

Guerra
Guerra

Guerra
Guerra

Guerra
Guerra

MARIA MIRYHA GARCIA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ