

ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha, 24 de mayo de 2018, se reúne la CE de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por Lic. Carina Bustamante, Prof. Silvia Vilta y el Lic. Cristian Sosa a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de unidades curriculares por módulos universitarios. Vacante para el espacio curricular: Fundamentos Técnicos de la Danza Clásica 1 Carga horaria: 4 horas reloj. Turno: Mañana, Año: Primero. Anual. Carreras: Licenciatura en Composición Coreográfica y Tecnicatura Universitaria en Danza Contemporánea. Fecha de vigencia de la publicación: 18-20 de abril de 2018. Día y Horario de dictado: Lunes 8.20 a 10.20hs y Miércoles 8.20 a 10.20hs.

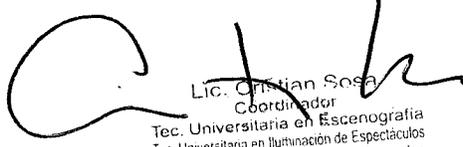
La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	TITULACIÓN
1	Devoto, Paula Inés	25080867	Prof. Nac. Sup. De Danzas Clásicas y Contemporáneas. Prof.de Matemática, Física y Cosmografía. Seminario de Danza Clásica Teatro del Libertador
2	Fonseca, Laura	29475183	Seminario de Danza Clásica Teatro del Libertador.
3	Tentor, María Belén	28471290	Técnico Sup. En Métodos Dancísticos.
4	Hayipantelli Torriglia, Irina	35528108	
5	Juncos Torriño, Leonel Roberto	35525213	Profesorado de Educación Física. Técnico Sup. En Métodos Dancísticos .

Se añade a continuación el detalle de la grilla con la puntuación con los respectivos títulos (adjunto).

Firma y Aclaración de los miembros de la CE.

Silvia Vilta
Coreógrafa
Docente en danza
contemporánea

Lic. Cristian Sosa
Coordinador
Tec. Universitaria en Escenografía
Tec. Universitaria en Iluminación de Espectáculos
Universidad Provincial de Córdoba



Lic. Carina Bustamante
Coordinadora
Lic. en Composición Coreográfica
Tec. Universitaria en Danza Contemporánea