

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha, 05 de julio de 2018, se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz, CUE 1401693/00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, presidido por la Sra. Directora María Mirtha GARCÍA, y con la presencia de sus integrantes Sres. Iris Guerrero, Gladys Arocas, María José Baravalle, Gregorio PEREYRA y Silvia Frías Reyes, miembros del Consejo Institucional a los fines de tratar el siguiente orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes del espacio curricular **HISTORIA DEL ARTE I** con una carga horaria 03 hs. cátedras en carácter de SUPLENTE para el turno NOCHE del 1º año de la carrera Tecnicatura Superior en Artes Visuales con orientación en Cerámica ARTÍSTICA . Día y horario de dictado: lunes de 18.00 a 20.00 hs.

Los miembros del Consejo toman conocimiento de las titulaciones requeridas para el espacio curricular que se pretende cubrir, acordando desestimar aquellas que no se ajusten a lo publicado en la convocatoria y considerar particularmente la Titulación, experiencia docente debidamente acreditada, cursos de capacitación específicos, e investigaciones entre otros aspectos que pudieran tener relación afín al espacio curricular .

En virtud de los criterios antes expuestos, y luego de haber evaluado las titulaciones y demás antecedentes de los postulantes, según los ítems señalados mas arriba, los que fueron valorados con la puntuación establecida en la Res. Rectoral 90/15, los miembros del Consejo Institucional determinan, por unanimidad, el siguiente orden de méritos:


Orden	Apellido y Nombres	DNI	Titulación
1º	LUNA, MARÍA INÉS	25918500	PROFESOR SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS LICENCIADA EN PINTURA
2º	HEREDIA, MARÍA GUILLERMINA	23824311	LICENCIADA EN GRABADO
3º	ALTAMIRA, MARIANA	23308235	PERITO Y PROFESOR EN ARTES PLÁSTICAS PROFESOR SUPERIOR EN ESPECIALIDAD DIBUJO Y ESCULTURA
4º	LASCANO, GILDA ISABEL	17531184	LICENCIADA EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN ARTES DEL FUEGO PROFESOR EN ARTES VISUALES TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO
5º	ACTIS, MAGDALENA	31646990	TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO DE MODA TEXTIL E INDUMENTARIA LICENCIATURA EN GESTIÓN E HISTORIA DE LAS ARTES
6º	MANSILLA, MYRIAM ELIZABETH	22565741	TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN CERÁMICA INDUSTRIAL LICENCIADA EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN ARTES VISUALES



7º	MENDEZ, VIRGINIA EVANGELINA	30658626	TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN CERÁMICA INDUSTRIAL TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN CERÁMICA ARTÍSTICA
8º	MUNÉ, NOELIA AMALIA	31815519	LICENCIADA EN BELLAS ARTES
9º	RAMOS MERCEDES	18528324	TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN CERÁMICA INDUSTRIAL

[Handwritten signatures and names]
 Guerrero Iris
 Fries Reyes
 Silvia
 Maria Jose Baroalle
 Teolys Arceval

MARÍA MIRTIYA GARCÍA
 DIRECTORA
 ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
 FERNANDO ARRANZ



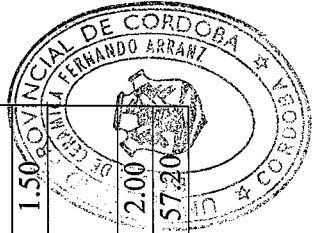
ESCUELA SUOERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"

Convocatoria Unidad Curricular: Historia del Arte I Carrera: Tecnicatura Superior en Artes Visuales con Orientación en Cerámica Artística Fecha

División: A Turno: Noche Cantidad de hs. Cátedra 3 Situación de Revista: suplente

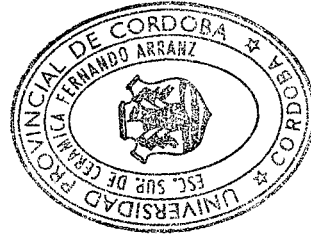
LISTA DE POSTULANTES Y PUNTAJES

CRITERIOS DE PUNTAJACIÓN	PROF. 1	PROF. 2	PROF. 3	PROF. 4	PROF. 5	PROF. 6	PROF. 7	PROF. 8	PROF. 9
1 Datos	HEREDIA, M. GUILLERMINA	ACTIS, MAGDALENA	PESCI, AGUSTINA	ALTAMIRA, MARIANA	PACHECO, MARÍA SILVIA	LUNA, INÉS	MUNÉ, NOELIA	MANSILLA, MYRIAM	MENDEZ, VIRGINIA
2 Formación de grado/ Sup.	50.00	50.00 15.00 30.00	50.00 30.00	25.00 15.00	50.00 30.00	50.00 30.00	50.00	50.00 30.00	30.00
3 Formación De Posgrado				20.00		20.00 10.00			
4 Formación Postítulos				23.00	1.20 1.60 1.50	6.40		6.00	0.70
5 Formación Continua	12.00 17.60	1.60 0.40	0.60 0.30 2.00	2.00		66.00 0.50			5.00
6 Producción Científica	64.10		5.00 14.00			12.00			
7 producción Artística	21.00		10.00 10.00	21.00	3.00 2.00			7.00	14.00
8 For. Recurso hum, Gest.,Ext.	9.50								
9 Part. Conv.	2.00			6.00		1.00			2.00
10 Ant. Doc. Universit.	6.00 2.75		8.00	2.00		16.00 0.25			
11 Ant. Doc. Sup. no Univ.				22.00		6.50 4.50			2.00
12 Ant. Doc. Otro Niv.	9.50		1.50 0.50		12.50				1.50
13 Otros ant. Lab.			1.50	7.00					
14 Premios, Dist. Becas			2.00						
15 Otros ant.	14.00		20.00	1.00	3.00	2.00			2.00
TOTAL	198.45	97.00	155.40	144	104.80	225.15	50.00	93.00	57.20



MARIA MIRTHA GARCIA
DIRECTORA
ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
FERNANDO ARRANZ

CRITERIOS DE Puntuación	PROF. 10	PROF. 11	PROF. 12
1 Datos	RAMOS, MERCEDES	DÉCIMA, RAMIRO	LASCANO, GILDA
2 Formación de grado/ Sup.	15.00	25.00	50.00
3 Formación De Posgrado		15.00	15.00
4 Formación Postítulos			
5 Formación Continua	1.30	5.80	7.60
6 Producción Científica		4.50	
7 producción Artística		0.50	
8 For. Recurso hum, Gest.,Ext.		6.00	15.00
9 Part. Conv.		23.00	
10 Ant. Doc. Universit.			2.00
11 Ant. Doc. Sup. no Univ.		2.00	3.00
12 Ant. Doc. Otro Niv.		1.50	
13 Otros ant. Lab.		3.00	0.50
14 Premios, Dist. Becas		3.00	
15 Otros ant.		7.00	4.00
TOTAL	16.30	98.80	97.10



MARÍA MIRIAM GARCÍA
 DIRECTORA
 ESC. SUPERIOR DE CERÁMICA
 FERNANDO ARRANZ