



A los 28 días del mes de marzo del 2018 se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior Integral de Teatro Roberto Arlt a los fines de evaluar los antecedentes de los postulantes para cubrir las horas de Práctica Docente IV del Profesorado de Danza, alta pura por renuncia de la docente titular.

Luego de ponderar los diferentes aspectos del Curriculum de los aspirantes en virtud del perfil docente que se requiere para la cátedra, se establece el siguiente orden de mérito:

1. CORNEJO Laura, DNI 32.979.877, con un puntaje de 196,50 pts.
2. DEVOTO Paula Inés, DNI 25.080.867, puntuación de 110,90 pts.
3. HEREDIA Vanesa Gabriela, DNI 27.713.790, con puntaje de 97,20 pts.
4. HEREDIA Cecilia, DNI 25.456.056, puntuación de 84,60 pts.
5. FERREYRA Ana Maria DNI 32.458.536, con puntaje 60 pts.
6. BALCEDA Angela Melisa DNI 36.856.107 puntuación 40,20 pts.

Quedando fuera del orden de mérito para Práctica Docente IV por ausencia de titulación docente y/o experiencia en el nivel de destino de los residentes en el ámbito escolar:

VAUDAGNA Gabriel Claudio,

ALLONI María Soledad,

DONKIN María Gabriela,

ROSSO Ana Victoria,

HAYIPANTELI TORRIGLIA Irina.

17573344

ANA CASTRO MERLO  
DNI 27014814

Cecilia Heredia

Lorenz Floeth  
20711234



María Cristina González  
Directora Escuela Superior Integral  
de Teatro: "Roberto Arlt"

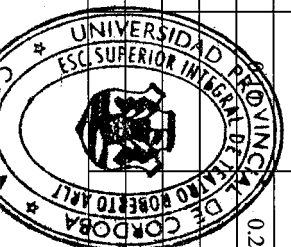


ANEXO II

CRITERIOS DE PONDERACION

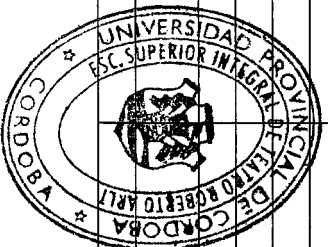
GRILLA DE VALORACION DE TITULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES

CATEGORIA/SUBCATEGORIA/ITEM	PUNTAJE	PUNTAJE MAXIMO	Postulante	Postulante	Postulante	Postulante	Postulante	Postulante
<b>1. Datos Personales</b>								
<b>2. Formación de Grado y de Educación Superior</b>								
2.1. Título Universitario de grado (Máximos)	50,00	HASTA 150	50	30	25	25	25	25
2.2. Profesor Universitario	30,00							
2.3. Título Docente y/o Técnico de 4 años o más o equivalente	25,00							
2.4. Título Superior Técnico de 3 años o mayor a 1600hs.	15,00		15	15	15		15	
<b>3. Formación de Posgrado</b>								
3.1. Especialización	50,00							
3.2. Maestría	75,00							
3.3. Doctorado	100,00							
<b>4. Formación de Postítulos</b>								
4.1. Diplomatura	30,00	HASTA 150	20		30			
4.2. Especialización Docente	20,00							
4.3. Actualización Académica	10,00							
<b>5. Formación Continua</b>								
<b>5.1. formación Universitaria Continua</b>								
Seminarios de Especialización cursados y aprobados	1,00				1			
Seminarios de Maestría cursados y aprobados	2,00							
Seminarios de Doctorado cursados y aprobados	3,00							
<b>5.2. Capacitaciones con Resolución Ministerial Nacional / Provincial / Federal / Universitarias</b>								
<b>RECIDIDAS</b>								
De 1 a 19 hs reloj sin evaluación	0,10	HASTA 200	0,70	0,10	0,30	0,10	0,10	0,20
De 20 a 50 hs reloj sin evaluación	0,20							
Más de 50 hs reloj sin evaluación	0,40							
De 1 a 19 hs reloj con evaluación	0,20							
De 20 a 50 hs reloj con evaluación	0,40							



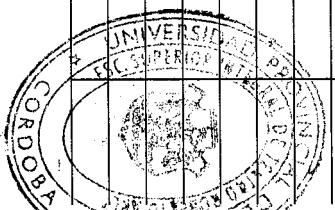


<b>y Docentes.</b>									
Miembros del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2.00								
Miembros del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Musicales-Sonoros	2.00								
Miembros del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2.00								
<b>7.1.2. Producción Artística Musical- Sonora</b>									
Producción artística Musical-Sonora en Sonorización	1.50								
Producción artística Musical-Sonora en Arreglo Original Musical	1.50								
Producción artística Musical-Sonora en Composición Musical Original	1.50								
Producción artística Musical-Sonora en Interpretación Musical	1.50								
<b>7.1.3. Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>									
Presentación artística Musical-Sonora en Conciertos	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Conciertos	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Creaciones	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Exposiciones	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Festivales	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Instalaciones	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Muestras	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Recitales	1.00								
Presentación artística Musical-Sonora en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1.00								
<b>7.2. Artes Visuales</b>									
<b>7.2.1. Participación en Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos: Públicos</b>									
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2.00								
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos de Artes Visuales	2.00								
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2.00								
<b>7.2.2. Producción Artística en Artes Visuales</b>									
Producción Artística Visual en Dibujo	1.50								
Producción Artística Visual en Escultura	1.50								
Producción Artística Visual en Escenografía	1.50								
Producción Artística Visual en Grabado	1.50								
Producción Artística Visual en Pintura	1.50								
Producción Artística Visual en Cerámica	1.50								
Producción Artística Visual en Fotografía	1.50								
Producción Artística Visual en Instalación y/o Performance	1.50								
Producción Artística Visual en Dibujo de Historietas	1.50								
<b>7.2.3. Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>									
Presentación Artística en Conciertos	1.00								



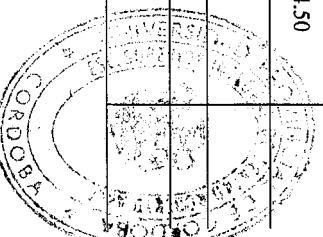


Producción Artística Audiovisual/multimedial de Documentales	1.50										
Producción Artística Audiovisual/multimedial de Programas de TV	1.50										
Producción Artística Audiovisual/multimedial de Videos	1.50										
Producción Artística Audiovisual/multimedial de Instalación multimedial	1.50										
Producción Artística Audiovisual/multimedial de Producciones para Internet	1.50										
<b>7.4.3 Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>											
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Conciertos	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Concursos	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Creaciones	1.00										
Exposiciones	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Festivales	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Instalaciones	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Muestras	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Recitales	1.00										
Presentación artística Audiovisual/multimedial en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1.00										3
<b>7.5. Artes Escénicas: Teatro y Danza</b>											
<b>7.5.1 Participación en Comité Evaluador y/o Jurados de Concursos: Públicos, en Artes Escénicas: Teatro y Danza, y Docentes.</b>											
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2.00										
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Artes Escénicas: Teatro y Danza	2.00										
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2.00										
<b>7.5.2. Producción Artística en Artes Escénicas: Teatro y Danza</b>											
Producción artística en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1.50										
Producción artística en Artes Escénicas: Coreografía	1.50										
Producción artística en Artes Escénicas: Improvisación	1.50										
Producción artística en Artes Escénicas: Performance	1.50										
<b>7.5.3. Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>											
Presentación artística en Artes Escénicas en Conciertos	1.00							3		2	
Presentación artística en Artes Escénicas en Concursos	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Creaciones	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Exposiciones	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Festivales	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Instalaciones	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Muestras	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Recitales	1.00										
Presentación artística en Artes Escénicas en Teatro y Danza	1.00										
					2			8			



<b>8. Formación de Recursos Humanos, Gestión y Extensión</b>									
8.1. Formación de Recursos Humanos en organismos oficiales/acreditados		1p. por periodo							
8.2. Cargos de Gestión en organismos oficiales/acreditados		1.50p. por periodo							
8.3. Cargos en Extensión		1.50p. por periodo							
<b>9. Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia</b>									
9.1. Participación en convenios, proyectos y actividades de asistencia y transferencia en organismos/instituciones oficiales		2 p. por actividad	6			8			
9.2. Participaciones en convenios, proyectos y actividades de asistencia y transferencia en organismo/instituciones reconocidas y/o acreditadas		1 p. por actividad							
<b>10. Antecedentes en Docencia en Nivel Superior</b>									
Profesor Universitario – Titula/Asociado		2 p. por año			2				
Profesor Universitario – Adjunto		1.50 p. por año							
Profesor Universitario – Asistente, Jefe de Trabajos Prácticos o equivalentes		1 p. por año							
Adscripto		0.50 p. por año							
Ayudante Alumno		0.25 p. por año							
<b>11. Antecedentes en Docencia en Nivel Superior No Universitario</b>									
Profesor Nivel Superior		1.50 p. por año	7.5	3	6	4.5	7.5		
Adscripto Nivel Superior		1 p. por año	2	2	0.50	1.5	0.50		6
Ayudante Alumno Nivel Superior		0.50 p. por año							
<b>12. Antecedentes de Docencia en Otros Niveles</b>									
Nivel Inicial		0.50 p. por año	0.50						0.50
Nivel Primario		0.50 p. por año	0.50			0.50	0.50		0.50
Nivel Secundario		0.50 p. por año	2	2	1.50	2	2.50		2
<b>13. Otros Antecedentes Laborales</b>									
13.1.1. Otros Antecedentes Laborales. Prácticas Profesionales y Privadas en Inst. sociales, deportivas y educativas reconocidas.		1.50 p. por año		16.5	6	9	4.50		
13.1.2. Otros Antecedentes Laborales. Participaciones en torneos, Federaciones provinciales, Encuentros Artísticos		1.50 p. por año			3	6			
<b>13.2. Participaciones en Proyectos Institucionales</b>									
Coordinador de carrera		1.50 p. por periodo							

HASTA  
150



Coordinador de Ingreso	1 p. por período							
Comisiones o Proyectos institucionales	0.50 p. por período							
Miembro Consejo Institucional	1.50 p. por período							
<b>14. Premios, Distinciones y Becas</b>								
14.1. Premios	1 p. por c/u							
14.2. Distinciones	1 p. por c/u							
<b>14.3. Becas</b>								
14.3.1. Miembro de Comité Evaluador o Jurado Evaluador de Becas	3 p. por c/u							
14.3.2. Becas otorgadas por organismos oficiales/acreditados	2 p. por c/u	4						
14.3.3. Becas otorgadas por organismos no formales	1 p. por c/u							
<b>15. Otros Antecedentes</b>								
15.1. Idiomas: Nivel en lecto-escritura y lecto-compresión	2 p. por c/u							
15.2. Otros antecedentes	1 p. por c/u	1	3	2	1			2
<b>Total</b>		169.50	110.90	97.20	84.60	60.00		40.20

