

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

A los 30 días del mes de julio de 2019 se reúne la comisión evaluadora de la Facultad De Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba integrada por MARISEL RAJA, DANIELA GARCIA Y SILVIA TISSERA a los fines de tratar el siguiente orden del día:

Cobertura de Horas vacantes para el espacio curricular INSTRUMENTO I PIANO

Carga horaria: 2 horas cátedra. SUPLENTE

Carrera: TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO - CICLO BÁSICO

Horario de dictado: MIERCOLES 10:40 A 12:00

Fecha de vigencia de la publicación: 10/06/19 AL 12/06/19

Número de Orden de merito	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I	TITULACION/ES
1	BEDRÁN ALINA	26484228	LIC. EN MUSICA CON ORIENTACION EN PIANO – PROFESORA EN PIANO
2	PIZARRO ROMINA	30971350	LIC. EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL PIANO
3	LARA SILEONI NICOLAS	29687446	PROFESOR EN PIANO
4	LAVALLE LUCAS	26905597	PROFESOR EN PIANO – PROFESOR UNIVERSITARIO EN PIANO
5	TAVITIAN CRISTIAN	20870314	PROFESOR EN PIANO
6	CUASSOLO JESICA	30474099	PROFESORA EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL PIANO
7	ROCHIETTI MARIANA	34289556	TECNICO SUPERIOR EN MUSICA CON ORIENTACION EN INSTRUMENTO SOLISTA PIANO

Se acompaña a la presente acta dictamen con el anexo M con detalle de la valoración del orden de mérito resultante

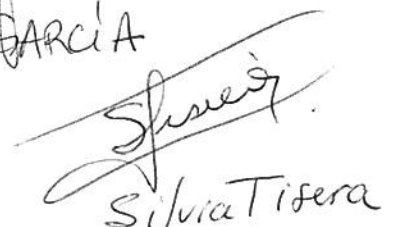

María Isabel Raja





DANIELA GARCÍA

Lic. y Prof. Ricardo Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño


Silvia Tissera

ANEXO M: PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO	LOCALIDAD: CÓRDOBA
INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN	PROVINCIA: CÓRDOBA
CARRERA: TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO - CICLO BÁSICO	MIÉRCOLES 10:40 A 12:00

EC/UC: piano	CURSO : I – II – III										DIVISIÓN :				CARÁCTER: SUPLENTE			
	NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICAS	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA	TOTAL ANTECEDENTES		
2	BEDRÁN ALINA	26484228	85				10	1.5		11		20.5			128			
48	CUASSOLO JESICA	30474099	50			2	2	1.4	2			26			81.4			
23	LARA SILEONI NICOLAS	29687446	85			2.1	2.1	3		2		9.4			101.5			
52	LAVALLE LUCAS	26905597	70			9	9	3.4		4.6		1			88			
7	PIZARRO ROMINA	30971350	85			5.8	5.8	2.7		2.5		24.75			120.75			
33	ROCHIETTI MARIANA	34289556	20					0.8		0.5		33			54.3			
54	TAVITIAN CRISTIAN	20870314	35			12	12	4.6				33			84.6			

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019. COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

Isabel Rizo
DANIELA GARCIA
 Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba
Silvia Teresa

