

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha, 07 de mayo del 2018 se reúne el Consejo Institucional de la Escuela Superior Integral de Teatro Roberto Arlt, con CUE 140094000, de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, con la presencia del Regente Prof. Cristián Cavo, Prof. Silvia Lolacono, Prof. Josefina Vivas y el alumno José Guzmán, miembros del Consejo Institucional a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

MOTIVO: ART

EC/UC: PRACTICA DOCENTE II

CODIGO EC/UC: A-77319

CARGA HORARIA: 4 HORAS

CARÁCTER: suplente

TURNO: NOCHE

CURSO /DIVISIÓN: 2°A

CARRERA: **PROFESORADO DE TEATRO**

CODIGO DE CARRERA: **6871987759**

FECHA DE VIGENCIA DE PUBLICACIÓN:

24/09/2018 AL 28/09/2018

HORARIO Y DIA DE DICTADO: 20:00 a

22:40 hs JUEVES.

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el siguiente orden de mérito

ORDEN	Apellido y Nombre	D.N.I.	Puntaje Asociado
1	GONZALEZ, MARIA CRISTINA	16508105	231,6
2	MARTINEZ, IVANA ADRIANA	17771615	203.3



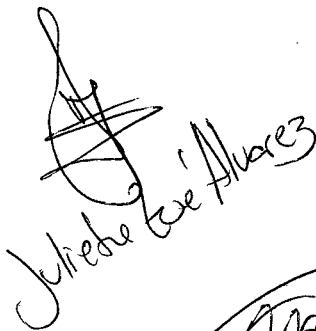
Prof. Silvia Lo lacono
Coordinadora
Esc. Roberto Arlt



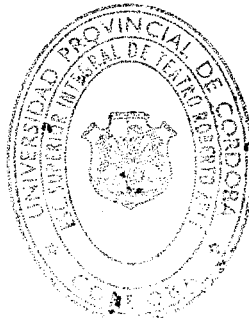
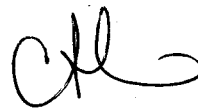
LIC. JOSEFINA VIVAS
SECRETARIA DE ENS. SUPERIOR
ESCUELA SUP. INT. DE TEATRO
ROBERTO ARLT



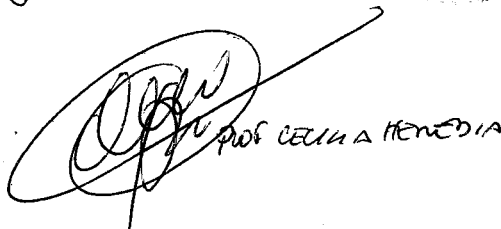
Piccolo, Daniel



Julieta Lore Alvarez

Prof. Cristian Cavo
Regente Escuela Superior Integral
de Teatro "Roberto Arlt"
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba



PROF. CECILIA HENEDIA



ANEXO II

CRITERIOS DE PONDERACIÓN

GRILLA DE VALORACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES LABORALES Y PROFESIONALES

CATEGORIA/SUBCATEGORIA/ITEM	PUNTAJE	PUNTAJE MAXIMO	Postulante MARTINEZ	Postulante GONZALEZ	Postulante	Postula
1. Datos Personales						
2. Formación de Grado y de Educación Superior						
2.1. Título Universitario de grado (Máximo dos)	50	HASTA 150				
2.2. Profesor Universitario	30			30		
2.3. Título Docente y/o Técnico de 4 años ó más ó equivalente	25		50	50		
2.4. Título Superior Técnico de 3 años ó mayor a 1600hs	15					
3. Formación de Posgrado						
3.1. Especialización	50	HASTA 150				
3.2. Maestría	75					
3.3. Doctorado	100					
4. formación de Postítulos						
4.1. Diplomatura	30	HASTA 150	30	30		
4.2. Especialización Docente	20		40	20		
4.3. Actualización Académica	10		10	10		
5. Formación Continua						
5.1. formación Universitaria Continua						
Seminarios de Especialización cursados y aprobados	1	HASTA 200				
Seminarios de Maestría cursados y aprobados	2		2			
Seminarios de Doctorado cursados y aprobados	3					
5.2. Capacitaciones con Resolución Ministerial Nacional / Provincial / Federal / Universitarias						
RECIBIDAS						
De 1 a 19 hs reloj sin evaluación	0,1	HASTA 200		0,7		
De 20 a 50 hs reloj sin evaluación	0,2					
Más de 50 hs reloj sin evaluación	0,4				0,4	
De 1 a 19 hs reloj con evaluación	0,2				1,2	
De 20 a 50 hs reloj con evaluación	0,4				1,6	
Más de 50 hs reloj con evaluación	0,8					
DICTADAS						

