

### ACTA DICTAMEN

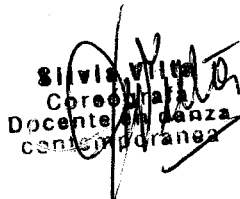
En el día de la fecha, 24 de mayo de 2018, se reúne la CE de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por Lic. Carina Bustamante, Prof. Silvia Vilita y el Lic. Cristian Sosa a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de unidades curriculares por módulos universitarios. Vacante para el espacio curricular: Problemáticas Sociosemióticas de la Danza. Carga horaria: 3 horas reloj. Turno: Mañana, Año: Cuarto. Anual. Carreras: Licenciatura en Composición Coreográfica. Fecha de vigencia de la publicación: 18-20 de abril de 2018. Día y Horario de dictado: Viernes de 8.20hs a 11.20hs

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

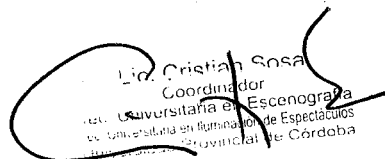
ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	TITULACIÓN
1	Arolfo, Penélope	33619312	Lic. En Teatro
2	Devoto, Paula Inés	25080867	Prof. Nac. Sup. De Danzas Clásicas y Contemporáneas Prof. de Matemática, Física y Cosmografía Seminario de Danza Clásica Teatro del Libertador
3	Cessiecq, Johana Frederique Claudia	95136917	
4	Hayipantelli Torriglia, Irina	35528108	

Se añade a continuación el detalle de la grilla con la puntuación con los respectivos títulos (adjunto).

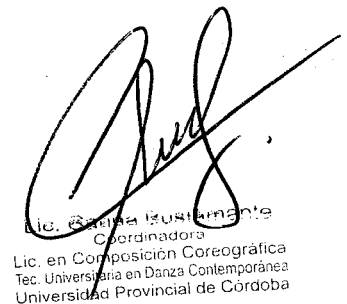
### Firma y Aclaración de los miembros de la CE.



Silvia Vilita  
Coreógrafa  
Docente en danza contemporánea



Lic. Cristian Sosa  
Coordinador  
Escenografía  
Universidad Provincial de Córdoba



Lic. Carina Bustamante  
Coordinadora  
Lic. en Composición Coreográfica  
Tec. Universitaria en Danza Contemporánea  
Universidad Provincial de Córdoba