

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha: 15 de Mayo se reúne la C.E. de la Facultad de: Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por: **Lelli Andrea, Santi Carlos y Ciámpoli Juan** a los fines de tratar el orden del día:

Cobertura de: **Horas vacantes** para el espacio curricular/unidad curricular: **Taller de Iniciación en Instrumento. Guitarra**

Código del espacio curricular / unidad curricular: **A60300** carga horaria **2 hs cátedras**

Interinas/a término/suplentes: **Interino** Turno: **Tarde** Año: **I, II, III, y IV** Carrera: **Nivel Inicial de la Formación Artística** Horario de dictado: **Martes 15 a 16:20hs**

Fecha de vigencia de la publicación: **03 al 05 de Abril**

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio o unidad vacante, determina el siguiente orden de mérito:

N° DE ORDEN DE MÉRITO	APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES
1	RE GUILLERMO	18.329.214	Profesor en Guitarra
2	BEHM PABLO	31.356.986	Lic. en Composición Musical
3	PIZARRO NOELIA	28.651.222	Profesor en Guitarra
4	FIGUEROA FACUNDO	32.541.181	Profesor en Composición Musical
5	GAITAN TOMAS	22.372.379	Profesor Superior en Guitarra
6	RODRIGUEZ MARCOS	34.840.785	Prof. De Música
7	GRIMALDI JUAN	31.844.519	Profesor en Guitarra

Aspirantes no meritados

APELLIDO Y NOMBRE	DNI	TITULACIÓN/ES	FUNDAMENTACIÓN
BUENADER IVAN	32.282.611	Lic. en Comp. Musical	No posee titulación Habilitante requerida en el perfil de la convocatoria

Se acompaña la presente Acta Dictamen del Anexo, con detalle de la valoración del Orden de Mérito resultante.-

Firma y aclaración de los miembros de la C.E.

Ciámpoli Juan

Andrea Lelli

Santi Carlos

Eduardo Allende

Lic. y Prof. Eduardo Allende
Director
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO M: PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CÓRDOBA

INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN

PROVINCIA: CÓRDOBA

CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL

MARTES DE 15 A 16:20 HORAS
2 HORAS CÁTEDRA

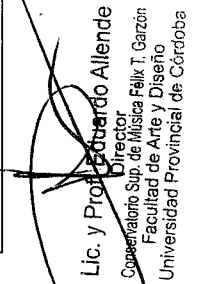
EC/UC: TALLER DE INICIACION EN INSTRUMENTO – GUITARRA CURSO :

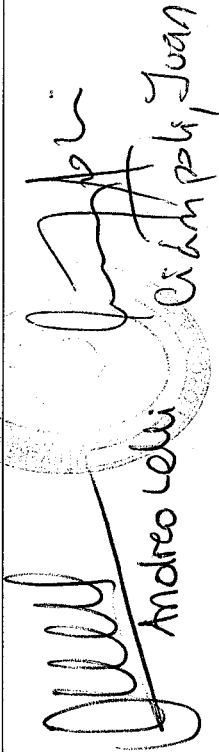
DIVISIÓN :

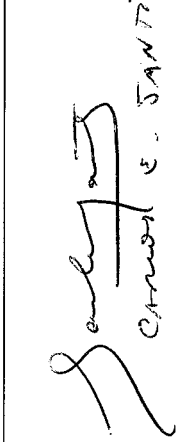
CARÁCTER: INTERINO

APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL ANTECEDENTES	PONDERACIÓN	TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PONDERACIÓN	PORCENTAJE FINAL
										ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
21 BEHM PABLO	31356986	85			27.65	6.8		18	38.75	100			276.2	50%	30	16%	66%	
27 FIGUEROA FACUNDO	32541181	75			1.5	0.4			1	23			100.9	18.3%	24	13%	31.3%	
17 GAITAN TOMAS	22372379	85			7.25	0.4			1	3			96.65	17.5%			17.5%	
10 GRIMALDI JUAN M.	31844519	20			1.75	20.3				13			55.05	10%			10%	
6 PIZARRO NOELIA	28651222	126			5.2	2.9		5	3	41			183.1	33.1%	10	5.5%	38.6%	
28 RE GUILLERMO	18329214	35			11.5	44.8		0.3	11	100			202.6	36.7%	85	47.2%	83.9%	

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18

Lic. y Prof.  Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

 Juan Carlos Pabli, Juan

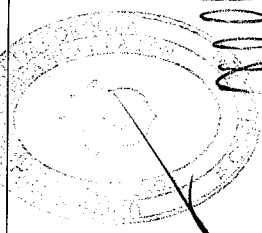
 Carlos E. Sant

PONDERACIÓN DE LOS ANTECEDENTES Y DE LA PROPUESTA-DEFENSA

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO
 LOCALIDAD: CÓRDOBA
 INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN
 PROVINCIA: CÓRDOBA
 CARRERA: TRAYECTO ARTÍSTICO PROFESIONAL NIVEL INICIAL
 MARTES DE 15 A 16:20 HORAS
 2 HORAS CÁTEDRA

EC/UC: TALLER DE INICIACION EN INSTRUMENTO - GUITARRACURSO :		DIVISIÓN :		CARÁCTER: INTERINO	
NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION		OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES		TOTAL ANTECEDENTES	
18		INVESTIGACIONES ESPECIFICA			
		PUBLICACIONES ESPECIFICAS			
		FORMACION CONTINUA	0.7		
		EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	0.75		
		POSTITULOS ESPECIFICOS			
		POSGRADOS ESPECIFICOS			
		TITULACION	75		
		D.N.I.	34840785		
		APELLIDO Y NOMBRE	RODRIGUEZ MARCOS		
		ARTÍSTICAS			
		ARTES VISUALES			
		MUSICA			
		TEATRO			
		DANZA			
		PONDERACIÓN		13.9%	
		TOTAL PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA			
		PONDERACIÓN			13.9%
		PORCENTAJE FINAL			13.9%

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO Y DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18



Lic. y Prof. Eduardo Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba

[Handwritten signatures and names]
 Marcos E. Santi
 Juan Pablo Juan
 Andreo Lelli