

**ACTA DICTAMEN**

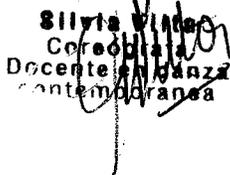
En el día de la fecha, 24 de mayo de 2018, se reúne la CE de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por Lic. Carina Bustamante, Prof. Silvia Vilta y el Lic. Cristian Sosa a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de unidades curriculares por módulos universitarios. Vacante para el espacio curricular: Técnica de la Danza Contemporánea 1 Carga horaria: 6 horas reloj. Turno: Mañana, Año: Primero. Anual. Carreras: Licenciatura en Composición Coreográfica y Tecnicatura Universitaria en Danza Contemporánea. Fecha de vigencia de la publicación: 18-20 de abril de 2018. Día y Horario de dictado: Lunes de 8:20 a 10:20hs; Jueves de 08:20hs a 10:20hs y Viernes de 9hs a 11hs.

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:-

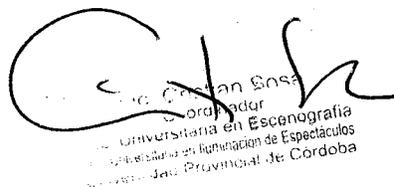
ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	TITULACIÓN
1	Ortiz, Estela	29256306	Licenciatura en Composición Coreográfica con mención en Danza Teatro
2	Devoto, Paula Inés	25080867	Prof. Nac. Sup. De Danzas Clásicas y Contemporáneas Prof.de Matemática, Física y Cosmografía Seminario de Danza Clásica Teatro del Libertador
3	Cessiecq, Johana Frederique Claudia	95136917	
4	Tentor, María Belén	28471290	Técnico Sup. En Métodos Dancísticos
5	Hayipantelli Torriglia, Irina	35528108	
6	Juncos Torriño, Leonel Roberto	35525213	Profesor de Educación Física Técnico Sup. En Métodos Dancísticos

Se añade a continuación el detalle de la grilla con la puntuación con los respectivos títulos (adjunto).

Silvia Vilta  
Coordinadora  
Docente en Danza  
Contemporánea



Cristian Sosa  
Coordinador  
Universitaria en Escenografía  
Institución de Espectáculos  
Universidad Provincial de Córdoba



**Firma y Aclaración de los miembros de la CE.**

Lic. Carina Bustamante  
Coordinadora  
Lic. en Composición Coreográfica  
Tec. Universitaria en Danza Contemporánea  
Universidad Provincial de Córdoba

