


**ACTA DICTAMEN**

En el día de la fecha 06/08/2018, se reúne la CE de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba, integrada por el Licenciado Paulo Barbariga, D.N.I. Nº 22.672.376 en representación del Decanato de la F.A.D, la Profesora Gladys Arocas D.N.I. Nº 13.821.328 y la Profesora Moyra Mihoceovich D.N.I. Nº 14.537.431 a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas universitarias vacantes para la unidad curricular: **Vidrio 1** Código de la unidad curricular: **05**, Carrera: **Tecnicatura Universitaria en Artes del Fuego** Código: R.R. Nº **0174/16** Res. Min. Nº **2555/17** Carácter **Contratado** Fecha de vigencia de la publicación: 13/06/2018 al 15/06/2018 Horario de dictado: **Martes de 10.20 a 13.20**, Curso/División: **Primer Año – Comisión 2** Carga horaria: **3 horas reloj.**

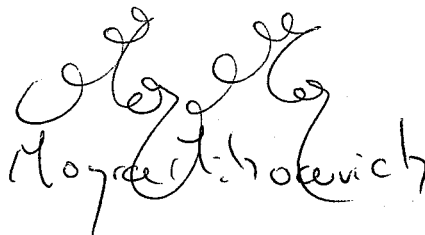
La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

ORDEN	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	TITULACIÓN
1	Valzacchi, Enzo Augusto	32157698	Técnico Universitario en Artes del Fuego
2			
3			

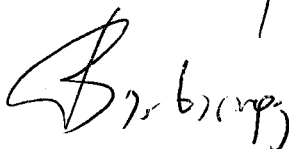
**Firma y Aclaración de los miembros de la CE.**



GLADYS AROCAS  
COORDINADORA  
TECNICATURA UNIVERSITARIA  
EN ARTES DEL FUEGO



Moyra Mihoceovich



Paulo Barbariga



ESPACIO CURRICULAR: VIDRIO 1 COMISIÓN 2

CATEGORÍA / SUBCATEGORÍA / ITEM	PUNTAJE	PUNTAJE MÁXIMO	VALZACCHI, ENZO
<b>2. Formación de Grado y de Educación Superior</b>		HASTA 150	
2.1. Título Universitario de grado (Máximo dos)	50,00		
2.2. Profesor Universitario	30,00		
2.3. Título Docente y/o Técnico de 4 años o más o equivalente	25,00		
2.4. Título Superior Técnico de 3 años o mayor a 1600 hs	15,00		15
2.5. Certificación formación pedagógica emitidos UPC (1120 HS.)	25,00		
<b>3. Formación de Posgrado</b>		HASTA 150	
3.1. Especialización	50,00		
3.2. Maestría	75,00		
3.3. Doctorado	100,00		
<b>4. Formación de Postítulos</b>		HASTA 150	
4.1. Diplomatura	30,00		
4.2. Especialización Docente	20,00		
4.3. Actualización Académica	10,00		
<b>5. Formación Continua</b>			
<b>5.1 Formación Universitaria Continua</b>			
Seminarios de Especialización cursados y aprobados	1,00		
Seminarios de Maestría cursados y aprobados	2,00		
Seminarios de Doctorado cursados y aprobados	3,00		
<b>5.2. Capacitaciones con Resolución Ministerial Nacional /Provincial /Federal</b>			
<b>RECIBIDAS</b>			
De 1 a 19 hs reloj sin evaluación	0,10		
De 20 a 50 hs reloj sin evaluación	0,20		
Más de 50 hs reloj sin evaluación	0,40		
De 1 a 19 hs reloj con evaluación	0,20		
De 20 a 50 hs reloj con evaluación	0,40		
Más de 50 hs reloj con evaluación	0,80		



6.3.4. Publicaciones sin referato.	0,50	
6.3.5. Referato de publicaciones.	3,00	
<b>6.4. Otros Antecedentes</b>	0,10	
<b>7. Producción Artística</b>		
<b>7.1. Musical Sonora</b>		
<b>7.1.1. Participación en Comité Evaluador y/o Jurados de Concursos: Públicos, Musicales-Sonoros y Docentes.</b>		
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Musicales-Sonoros	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2,00	
<b>7.1.2. Producción Artística Musical-Sonora</b>		
Producción artística Musical-Sonora en Sonorización	1,50	
Producción artística Musical-Sonora en Arreglo Original Musical	1,50	
Producción artística Musical-Sonora en Composición Musical Original	1,50	
Producción artística Musical-Sonora en Interpretación Musical	1,50	
<b>7.1.3. Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>		
Presentación artística Musical-Sonora en Conciertos	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Concursos	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Creaciones	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Exposiciones	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Festivales	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Instalaciones	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Muestras	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Recitales	1,00	
Presentación artística Musical-Sonora en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1,00	
<b>7.2. Artes Visuales</b>		
<b>7.2.1. Participación en Comité Evaluador y/o Jurados de Concursos: Públicos, de Artes Visuales y Docentes.</b>		
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos de Artes Visuales	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2,00	





Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Exposiciones	1,00	
Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Festivales	1,00	
Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Instalaciones	1,00	
Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Muestras	1,00	
Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Recitales	1,00	
Presentación artística Audiovisual/Multimedial en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1,00	
<b>7.5. Artes Escénicas: Teatro y Danza</b>		
<b>7.5.1. Participación en Comité Evaluador y/o Jurados de Concursos: Públicos, en Artes Escénicas: Teatro y Danza, y Docentes.</b>		
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Públicos	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Artes Escénicas: Teatro y Danza	2,00	
Miembro del Comité Evaluador y/o Jurado de Concursos Docentes	2,00	
<b>7.5.2 Producción Artística en Artes Escénicas: Teatro y Danza</b>		
Producción artística en Artes Escénicas: Teatro y Danza	1,50	
Producción artística en Artes Escénicas: Coreografía	1,50	
Producción artística en Artes Escénicas: Improvisación	1,50	
Producción artística en Artes Escénicas: Performance	1,50	
<b>7.5.3. Participación y/o Presentación en Eventos Locales, Provinciales, Nacionales e Internacionales</b>		
Presentación artística de Artes Escénicas en Conciertos	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Concursos	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Creaciones	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Exposiciones	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Festivales	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Instalaciones	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Muestras	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Recitales	1,00	
Presentación artística de Artes Escénicas en Teatro y Danza	1,00	
<b>8. Formación de Recursos Humanos, Gestión y Extensión.</b>	1,00	





Coordinador de Ingreso (1 POR PERIODO)	1,00		
Comisiones o Proyectos institucionales (0,50 POR PERIODO)	0,50		
Miembro Consejo Institucional (1,50 POR PERIODO)	1,50		
<b>14. Premios, Distinciones y Becas</b>			
14.1. Premios	1,00		8
14.2. Distinciones	1,00		
<b>14.3. Becas</b>			
14.3.1. Miembro de Comité Evaluador o Jurado Evaluador de Becas	3,00	HASTA 50	
14.3.2. Becas otorgadas por organismos oficiales/acreditados	2,00		2
14.3.3. Becas otorgadas por organismos no formales	1,00		
<b>15. Otros Antecedentes</b>			
15.1. Idiomas: Nivel en lecto-escritura y lecto-comprensión	2,00		
15.2. Otros antecedentes	1,00		9
<b>TOTAL</b>		<b>HASTA 1000</b>	<b>53,75</b>



GLADYS AROCAS  
COORDINADORA  
TECNICATURA UNIVERSITARIA  
EN ARTES DEL FUEGO

