

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha 20 de Abril de 2018 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Andrés Garis, Prof. Daniela García y Prof. Juliana Rufail miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: AFECTACION COORDINACION CARRERA TUIM RESOLUCION N° 0077/17 U.P.C.

Ec/uC: INSTRUMENTO ARMONICO - PIANO

Código del Ec/uC: A - 76852

Carga horaria: 6 horas cátedras

Carácter: SUPLENTE

Turno: Tarde y Noche

Curso: 1° AÑO

Carrera: PROFESORADO DE MUSICA

Código : 687197758

Fecha de vigencia de la publicación del 13/03/2018 AL 19/03/2018

Día y Horario de dictado: Lunes de 20:00 A 20:40 - Martes 14:20 a 15:40 - Jueves 18:00 a 20:00 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

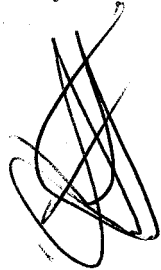
Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Garcia, Ana	32933011	Prof. y Lic. Perfe. Instru. Piano	170.90
2	Gamron, Ma. Laura	24.173.081	Prof. Sup. en Piano - Maestria	164
3	Piscitelli, Virginia	20.287.255	Prof. en Educ. Musical y Piano	139.30
4	Pizarro, Romina	30.971.350	Prof. en Perf. Instrume. Piano	130.15
5	Piskunow, Elizabeth A.	16.292.302	Prof. en Piano - Licenciada	112
6	Lara Sileoni, Nicolas A.	29.687.446	Prof. en Piano - Licenciado	98.80
7	Tavitian, Cristian A.	20.870.314	Prof. Sup. de Piano Lic. Filosofia	79.90
8	Lavalle, Lucas	26.905.597	Prof. en Piano	78.90
9	Cuassolo, Jessica Sol	30.474.099	Prof. en Perf. Instrume. Piano	64.60

Fuera del orden de merito

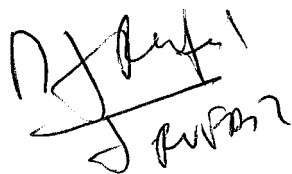
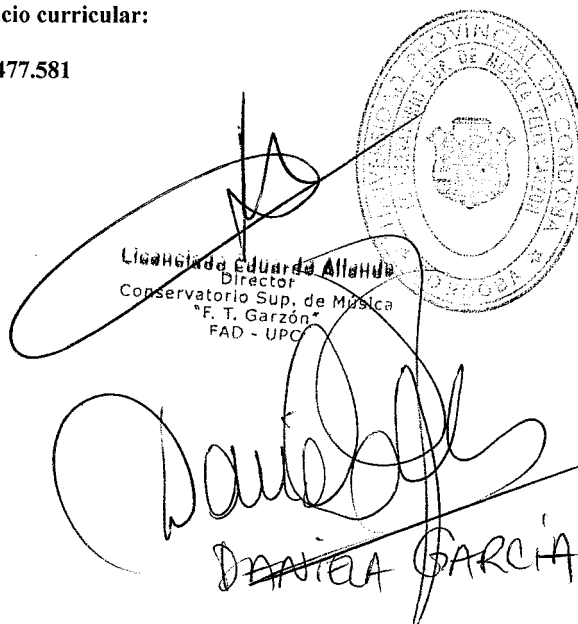
No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

- Nocetto, Sebastian Eugenio D.N.I. N° 27.551.622
- Lanzilloto, Ornella M. de las Mercedes D.N.I. N° 29.477.581

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Andrés Garis

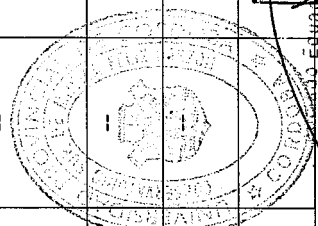
Licenciada Eduarda Allende
 Director
 Conservatorio Sup. de Música
 "F. T. Garzón"
 FAD - UPC


DANIELA GARCÍA

Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

Espacio: "Instrumento Armónico - Piano" (Profesorado)

Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14-15	Total
Datos Personales	Títulos	Posgrado	Postítulos	Formación Continua Asistidos y Dictados	Producción Científica-Investigación y publicación	Producción Artística musical sonora	Formación de Recursos humanos. Gestión y Extensión	Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia	Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario	Antecedentes en Docencia en Nivel Superior No Universitario	Antecedentes de Docencia en otros Niveles	Otros Antecedentes Laborales. Participación en Proyectos Institucionales	Item 14-15 Premios distinciones y becas. Otros Antecedentes	Total
	Hasta 150 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 50 puntos	
García, Ana	100	--	--	0,90	15	46	--	--	2	1,50	1	4,50	--	170,90
Gamron, Ma. Laura	25	75	--	2,50	--	40,50	--	--	--	1	8	--	12	164
Piscitelli, Virginia	105	--	--	0,80	--	17	1,50	3	--	11	--	--	1	139,30
Pizarro, Romina	75	--	--	1,40	--	47,50	--	--	2,25	1,50	--	1,50	1	130,15
Piskunow, Elizabeth	25	--	20	4,90	--	5,50	9	3	--	22,50	9	4,50	8,60	112
Lara, Nicolás	75	--	--	1,80	5,50	10	--	--	2	2	2,50	--	--	98,80
Tavitlán, Diego	25	--	--	1	--	21	3	1,40	16	4,50	5	--	3	79,90
Lavalle, Lucas	55	--	--	1,90	--	10	--	--	6	--	--	--	6	78,90
Cuassolo, Jélica	50	--	--	1,10	6	6	--	--	--	--	5,50	--	2	64,60




 Andrés Gars
 Director del Observatorio Sur de Música "F. García" - FAD - UPC


 Daniela Arce García

