

CORDOBA, 18 MAY 2019

VISTO:

La convocatoria para la cobertura de unidades curriculares de carreras de nivel superior no universitario vacantes en la Escuela Superior Integral de Teatro “Roberto Arlt” integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba realizadas entre el 08/05/19 al 10/05/19 período en el cual se efectuaron las inscripciones para las unidades curriculares publicadas;

Y CONSIDERANDO:

Que aspirantes presentaron la documental respectiva según lo prevé la normativa aplicable a la mencionada convocatoria.-

Que habiéndose receptado las inscripciones se torna necesario avanzar en la conformación de las Comisiones Evaluadoras a los fines del desarrollo y cumplimiento de la convocatoria de las unidades curriculares vacantes.-

Que según lo establece la Resolución Rectoral N° 192/18 dichas comisiones serán integradas por un docente en representación del Consejo Institucional, un docente surgido de terna propuesta por la Dirección de la Escuela en la cual se produce la vacante designado por la Decana y un docente propuesto y designado directamente por la Decana.

En virtud de todo ello, de conformidad con la normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA DECANA NORMALIZADORA
DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

RESUELVE:

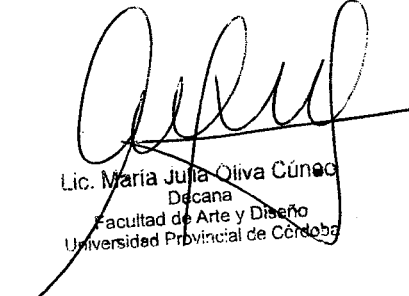
Artículo 1º: *CONFÓRMENSE* las Comisiones Evaluadoras para las convocatorias de unidades curriculares de carreras de nivel superior no universitario vacantes en la Escuela Superior Integral de Teatro "Roberto Arlt" integrante de esta Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba realizadas entre el 08/05/19 al 10/05/19 las cuales quedarán constituidas conforme lo establece el Anexo I que forma parte de la presente resolución.-

Artículo 2º: *PROTOCOLÍCESE*, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN N°

0067




Lic. María Julia Oliva Cúneo
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO I.

Comisiones Evaluadoras para la convocatoria de unidades curriculares no universitarias vacantes de la Escuela Superior Integral de Teatro “Roberto Arlt” de la Facultad de Arte y Diseño:

Carrera: Profesorado de Teatro:

Unidad Curricular: Cuerpo y Movimiento III

Comisión Evaluadora:

- Docente N° 1: Prof. Ariadna Andreoli.
- Docente N° 2: Prof. Enrique Nores Martinez.
- Docente N° 3: Prof. Susana Callieri.

SUPLENTE:

- Prof. Paulina Córdoba.
- Prof. María Cristina González.
- Prof. Cristian Cavo.

Unidad Curricular: Educación de la Voz I y II.

Comisión Evaluadora:

- Docente N° 1: Prof. César González García.
- Docente N° 2: Prof. Cristián Cavo.
- Docente N° 3: Prof. Paulina Córdoba.

SUPLENTE:

- Prof. María Cristina González.
- Prof. David Picotto.
- Prof. Enrique Nores Martinez.

Unidad Curricular: Arte en Educación Especial

Comisión Evaluadora:



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO



- Docente N° 1: Prof. David Picotto.
- Docente N° 2: Prof. María Brogin.
- Docente N° 3: Prof. Susana Callieri.

SUPLENTES:

- Prof. Paulina Córdoba.
- Prof. María Cristina González.
- Prof. Cristian Cavo.

Unidad Curricular: Filosofía y Educación.

Comisión Evaluadora:

- Docente N° 1: Prof. Daniela Martin.
- Docente N° 2: Prof. José Foglizzo.
- Docente N° 3: Prof. Jessica Orellana.

SUPLENTES:

- Prof. Paulina Córdoba.
- Prof. María Cristina González.
- Prof. Cristian Cavo.

Carrera: Profesorado de Danza:

Unidad Curricular: Conciencia Corporal I y II.

Comisión Evaluadora:

- Docente N° 1: Prof. Laura Cornejo.
- Docente N° 2: Prof. Ariadna Andreoli.
- Docente N° 3: Prof. Lihue Araya.

SUPLENTES:

- Prof. Paulina Córdoba.
- Prof. María Cristina González.
- Prof. Karina Eda Rodriguez.



FORMULARIO ACTA SÍNTESIS

Facultad: ARTE Y DISEÑO

Carrera: PROFESORADO DE DANZA

Unidad o Espacio Curricular: CONCIENCIA CORPORAL I

Fecha: 16 de mayo de 2019

Datos de la Convocatoria:

Fecha de vigencia de la publicación: 08-10 mayo de 2019

Horario de inscripción y recepción de la documentación: 13- 18 horas

Duración del cursado: anual

Horario del dictado: 13 a 15 jueves.

Curso/División: 1° com A

Carga horaria: 3 horas cátedras

Causal de la vacante: jubilación ordinaria Titular

Listado de inscriptos

N° de insc	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
05	ALASRAKI, LAURA	37852869	PROFESORA DE DANZAS
15	ALLONI, MARIA SOLEDAD	24873465	PROFESORA DE ARTES EN DANZACION MENCIÓN EN EXPRESION CORPORAL PARA EL NIVEL INICIAL, EGB1 Y EGB2-
07	BALCEDA, ANGELA MELISA	36856107	PROFESORA DE DANZA
04	CAVO, CRISTIÁN	24224226	PROFESOR EN TECNICAS TEATRALES Y DIRECCIÓN ACTORAL-TECNICO SUPERIOR EN PUBLICIDAD
12	CHAZARRETA, LEANDRO	29951393	PROFESOR DE ARTES EN DANZA-TECNICO INTERPRETE EN DANZAS FOLCLORICAS
21	CIPOLLA, FABRICIO RAUL	35669789	LICENCIADO EN TEATRO CON ORIENTACION ACTORAL. TECNICO DE ARTE NIVEL MEDIO EN MUSICS.
02	DEVOTO, PAULA	25080867	PROFESORA NACIONAL SUPERIOR DE DANZA CLASICA Y CONTEMPORANEA-PROFESORA DE MATEMATICA, FISISCA Y COSMOGRAFIA-LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL- CICLO COMPLEMENTARIO
19	GEREZ, CARLA ROMINA	28537319	PROFESORA NACIONAL DE DANZAS NATIVAS Y FOLCLORE- LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL -CCLO COMPLEMENTARIO
08	GRANERO, PAULA	92405187	LICENCIADA EN KINESIOLOGIA Y FISIOTERAPIA. PROFESORA DE DANZA.S.
01	JUNCOS TORILLO, LEONEL	35525213	PROFESOR DE EDUCACION FISICA- TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS
17	ORTIZ, ESTELA	29256306	LICENCIADA EN COMPOSICION COREOGRAFICACON MENCIÓN EN DANZA TEATRO
06	PALERMO, GASTON MATIAS	32682706	LICENCIADO EN TEATRO CON ORIENTACION ACTORAL.
11	SALCEDO, MARIELA ALEJANDRA	20362105	INTERPRETE NACIONAL SUPERIOR EN DANZA CONTEMPORANEA
13	TENTOR, MARÍA BELEN	28471290	TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS



Maria Cristina Gonzalez
Secretaría Ejecutiva Integrada
Rector: Federico Soto

FORMULARIO ACTA SÍNTESIS

Facultad: ARTE Y DISEÑO

Carrera: PROFESORADO DE DANZA

Unidad o Espacio Curricular: CONCIENCIA CORPORAL II

Fecha: 16 de mayo de 2019

Datos de la Convocatoria:

Fecha de vigencia de la publicación: 08-10 mayo de 2019

Horario de inscripción y recepción de la documentación: 13- 18 horas

Duración del cursado: anual

Horario del dictado: viernes 13:40 a 15:40 hs

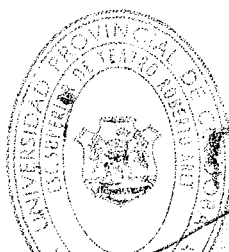
Curso/División: 2º com A

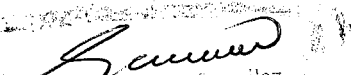
Carga horaria: 3 horas cátedras

Causal de la vacante: jubilación ordinaria Titular

Listado de inscriptos

Nº de insc	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
15	ALLONI, MARIA SOLEDAD	24873465	PROFESORA DE ARTES EN DANZA CON MENCIÓN EN EXPRESION CORPORAL PARA EL NIVEL INICIAL, EGB1 Y EGB2-
07	BALCEDA, ANGELA MELISA	36856107	PROFESORA DE DANZA
12	CHAZARRETA, LEANDRO	29951393	PROFESOR DE ARTES EN DANZA-TECNICO INTERPRETE EN DANZAS FOLCLORICAS
02	DEVOTO, PAULA	25080867	PROFESORA NACIONAL SUPERIOR DE DANZA CLASICA Y CONTEMPORANEA-PROFESORA DE MATEMATICA, FISICA Y COSMOGRAFIA-LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL- CICLO COMPLEMENTARIO
19	GEREZ, CARLA ROMINA	28537319	PROFESORA NACIONAL DE DANZAS NATIVAS Y FOLCLORE- LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL -CCLO COMPLEMENTARIO
08	GRANERO, PAULA	92405187	LICENCIADA EN KINESIOLOGIA Y FISIOTERAPIA. PROFESORA DE DANZA.S.
01	JUNCOS TORILLO, LEONEL	35525213	PROFESOR DE EDUCACION FISICA- TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS
17	ORTIZ, ESTELA	29256306	LICENCIADA EN COMPOSICION COREOGRAFICA CON MENCIÓN EN DANZA TEATRO
06	PALERMO, GASTON MATIAS	32682706	LICENCIADO EN TEATRO CON ORIENTACION ACTORAL.
11	SALCEDO, MARIELA ALEJANDRA	20362105	INTERPRETE NACIONAL SUPERIOR EN DANZA CONTEMPORANEA
13	TENTOR, MARIA BELEN	28471290	TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS
16	SCHIFFINO, MARIA CLAUDINA	21579068	PROFESOR SUPERIOR DE DANZAS CLASICAS Y CONTEMPORANEA-LICENCIADA EN ARTES ESCENICAS




Prof. María Cristina González
Dirección Escuela Superior Nacional de Teatro "Roberto Alcózar"

FORMULARIO ACTA SÍNTESIS

Facultad: ARTE Y DISEÑO

Carrera: PROFESORADO DE DANZA

Unidad o Espacio Curricular: CONCIENCIA CORPORAL II

Fecha: 16 de mayo de 2019

Datos de la Convocatoria:

Fecha de vigencia de la publicación: 08-10 mayo de 2019

Horario de inscripción y recepción de la documentación: 13- 18 horas

Duración del cursado: anual

Horario del dictado: viernes 15:40 a 17:40 hs

Curso/División: 2°com B

Carga horaria: 3 horas cátedras

Causal de la vacante: jubilación ordinaria Titular

Listado de inscriptos

Nº de insc	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
15	ALLONI, MARIA SOLEDAD	24873465	PROFESORA DE ARTES EN DANZA CON MENCIÓN EN EXPRESION CORPORAL PARA EL NIVEL INICIAL, EGB1 Y EGB2-
07	BALCEDA, ANGELA MELISA	36856107	PROFESORA DE DANZA
12	CHAZARRETA, LEANDRO	29951393	PROFESOR DE ARTES EN DANZA-TECNICO INTERPRETE EN DANZAS FOLCLORICAS
02	DEVOTO, PAULA	25080867	PROFESORA NACIONAL SUPERIOR DE DANZA CLASICA Y CONTEMPORANEA-PROFESORA DE MATEMATICA, FISICA Y COSMOGRAFIA-LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL- CICLO COMPLEMENTARIO
19	GEREZ, CARLA ROMINA	28537319	PROFESORA NACIONAL DE DANZAS NATIVAS Y FOLCLORE- LICENCIADA EN ARTE Y GESTION CULTURAL -CICLO COMPLEMENTARIO
08	GRANERO, PAULA	92405187	LICENCIADA EN KINESIOLOGIA Y FISIOTERAPIA. PROFESORA DE DANZA.S.
01	JUNCOS TORILLO, LEONEL	35525213	PROFESOR DE EDUCACION FISICA- TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS
17	ORTIZ, ESTELA	29256306	LICENCIADA EN COMPOSICION COREOGRAFICA CON MENCIÓN EN DANZA TEATRO
06	PALERMO, GASTON MATIAS	32682706	LICENCIADO EN TEATRO CON ORIENTACION ACTORAL.
11	SALCEDO, MARIELA ALEJANDRA	20362105	INTERPRETE NACIONAL SUPERIOR EN DANZA CONTEMPORANEA
13	TENTOR, MARÍA BELEN	28471290	TECNICO SUPERIOR EN METODOS DANCISTICOS
16	SCHIFFINO, MARIA CLAUDINA	21579068	PROFESOR SUPERIOR DE DANZAS CLASICAS Y CONTEMPORANEA-LICENCIADA EN ARTES ESCENICAS



Prof. María Cristina Carrancho
Directora Escuela Superior de Teatro "Roberto Arlt"