

FORMULARIO ACTA DICTAMEN

En el día de la fecha 17 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela Arguello, Prof. Juan Guida, Prof. Juliana Rufail y Maria Isabel Raja miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: JUBILACION ORDINARIA – HORAS CONVERTIDAS Y AFECTADAS AL NIVEL SUPERIOR

Ec/uC: Técnica Instrumental Contrabajo

Código del Ec/uC: A 60904

Carga horaria: 4 horas cátedras

Carácter: INTERINO

Turno: Tarde

Curso: 6° AÑO

Carrera: T.A.P.

Código : 687197272

Fecha de vigencia de la publicación del 15/03/2017 AL 21/03/2017

Día y Horario de dictado: Miércoles DE 14:00 A 16:40 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:


Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Becerra Rodas, Javier H.	25649979	-----	45
2	Villarreal Rivarola, Luis G.	28118392	Prof. en Contrabajo	36.4

Fuera del orden de mérito:

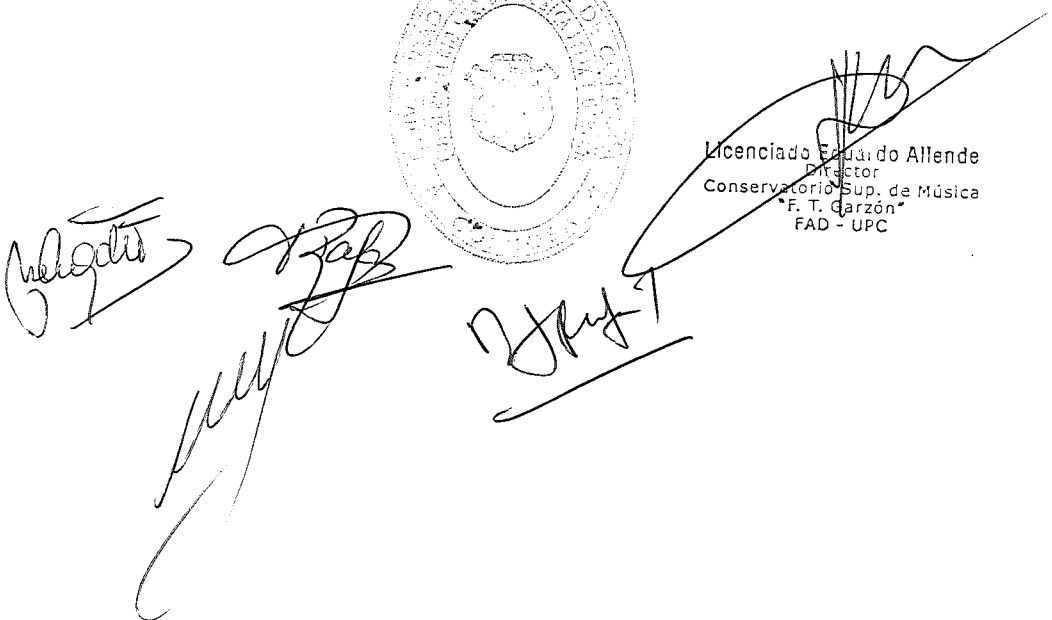
Fallone, Juan Fernando: no responde al perfil

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Licenciado Eduardo Allende  
Director  
Conservatorio Sup. de Música  
"F. T. Garzón"  
FAD - UPC





**FORMULARIO ACTA DICTAMEN**

En el día de la fecha 17 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela Arguello, Prof. Juan Guida, Prof. Juliana Rufail y María Isabel Raja miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: JUBILACION ORDINARIA - HORAS CONVERTIDAS Y AFECTADAS AL NIVEL SUPERIOR

Ec/uC: Técnica Instrumental Violín

Código del Ec/uC: A 60851

Carga horaria: 5 horas cátedras

Carácter: INTERINO

Turno: Tarde

Curso: 6º AÑO

Carrera: T.A.P.

Código : 687197272

Fecha de vigencia de la publicación del 15/03/2017 AL 21/03/2017

Día y Horario de dictado: Jueves DE 14:40 A 20:00 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Testa, Hernán Javier	24703064	Lic. en Música c/Orien. Violín	102.2
2	Ceballos, Mariano	26759593	Prof. en Violin	68.55



Fuera del orden de mérito:

Barraza, Gabriela: sin antecedentes en el nivel

Veronese, Florencia L. : sin antecedentes en el nivel

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

Firma y aclaración de los miembros del consejo



  
 Licenciado Eduardo Allende  
 Director  
 Conservatorio Sup. de Música  
 "F. T. Garzón"  
 FAD - UPC



**FORMULARIO ACTA DICTAMEN**

En el día de la fecha 17 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela Arguello, Prof. Juan Guida, Prof. Juliana Rufail y María Isabel Raja miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: JUBILACION ORDIARIA – HORAS CONVERTIDAS Y AFECTADAS AL NIVEL SUPERIOR

Ec/uC: Técnica Instrumental Trompeta

Código del Ec/uC: A60849

Carga horaria: 7 horas cátedras

Carácter: INTERINO

Turno: Tarde

Curso: 6° AÑO

Carrera: T.A.P.

Código : 687197272

Fecha de vigencia de la publicación del 15/03/2017 A 21/03/2017

Día y Horario de dictado: Miércoles DE 14:00 A 18:40 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

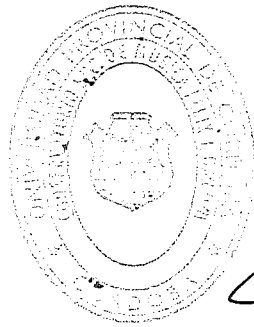
Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Ibarguren, Walter Ariel	21408163	Prof. en Trompeta	78.5

Fuera del orden de mérito:

Ali, Abel Elias: no tiene antecedentes en el nivel

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Licenciado Eduardo Allende  
Director  
Conservatorio Sup. de Música  
"F. T. Garzón"  
FAD - UPC



**FORMULARIO ACTA DICTAMEN**

En el día de la fecha 22 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Barrandeguy, Susana, Prof. Lelli, Andrea, Prof. Andres Garis y Prof. Valeria Toledo miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: ENFERMEDAD LARGO TRATAMIENTO DOCENTE

Ec/uC: Taller de Iniciación en Instrumento Flauta

Código del Ec/uC: A 60304

Carga horaria: 6 horas cátedras

Carácter: SUPLENTE

Turno: Tarde

Curso: 1º AÑO

Carrera: Nivel Inicial

Código : 687197714

Fecha de vigencia de la publicación del 28/04/2017 AL 5/05/2017

Día y Horario de dictado: Viernes DE 15:00 A 19:00 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Funes, María Pía	16907583	Prof. Sup. en Educ. Musical	124.10
2	Bianucci, Lorena	27020479	Lic. en Musica Esp. Flauta	102.5
3	Rivarola, Virginia Laura	26954122	Lic. en Musica Esp. Flauta	101.25

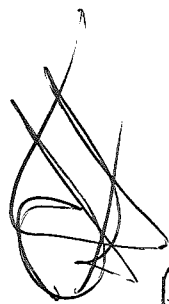
Fuera del orden de merito

Bianucci, Lorena: sin antecedentes en el nivel

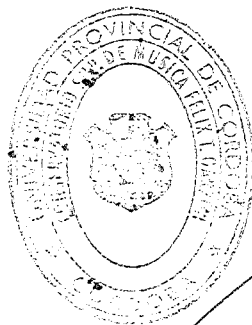
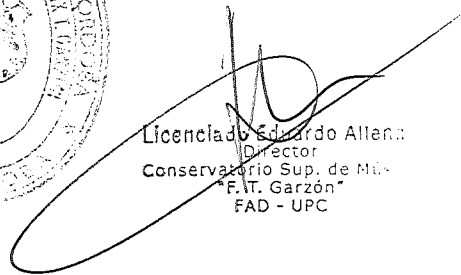
Rivarola, Virginia Laura: sin antecedentes en el nivel

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

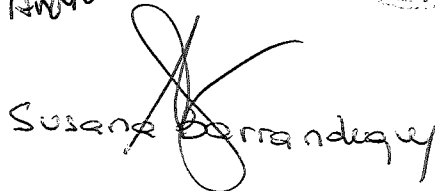
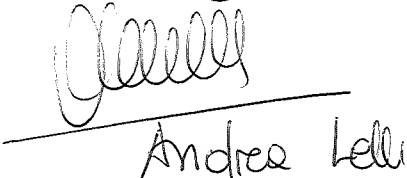
Firma y aclaración de los miembros del consejo



Andrés Garis

Licenciado Eduardo Allena  
Director  
Conservatorio Sup. de Música  
"F.T. Garzón"  
FAD - UPC

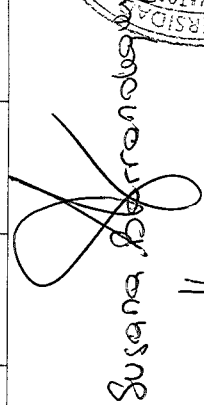



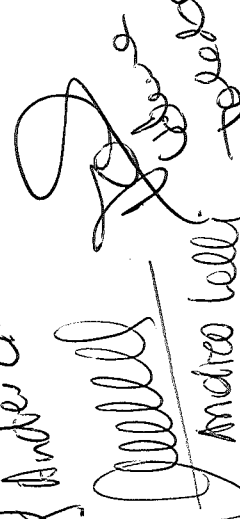
Andrea Lelli

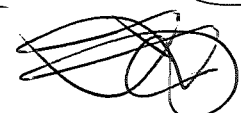
# Criterios de valoración de Títulos y Antecedentes Laborales y Profesionales

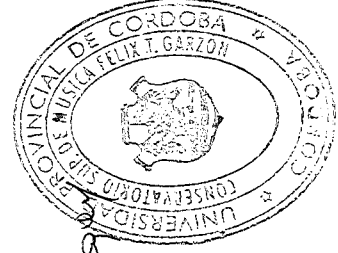
## Espacio: "Taller de iniciación – Flauta I"

Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14-15	Total
Datos Personales	Títulos	Posgrado	Postítulos	Formación Continua Asistidos y Dictados	Producción Científica-Investigación y publicación	Producción Artística musical sonora	Formación de Recursos humanos. Gestión y Extensión	Participación en Convenios, Proyectos y Actividades de Asistencia y Transferencia	Antecedentes en Docencia en Nivel Universitario	Antecedentes en Docencia en Nivel Superior No Universitario	Antecedentes de Docencia en otros Niveles	Otros Antecedentes Laborales. Participación en Proyectos Institucionales	Premios distinciones y becas. Otros Antecedentes	
	Hasta 150 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 200 puntos	Hasta 100 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 150 puntos	Hasta 50 puntos	Hasta 50 puntos	
Funes María Pía	75	--	2	4,20	17,90	--	--	--	--	10,50	5,50	--	9	124,10
Bianucci Lorena (sin antecedentes en el nivel)	50	--	--	15	20	1,50	3	--	--	--	--	--	13	102,5
Rivarola Virginia (sin antecedentes en el nivel)	75	--	--	3,40	--	4,35	--	--	--	4,50	8	--	6	101,25

  
 Susana Barrandosa  
 Lic. Eduardo Allende  
 Director  
 Conservatorio Sup. de Música  
 "F. T. Garzón"  
 FAD - UPC

  
 Andrea Galli







**FORMULARIO ACTA DICTAMEN**

En el día de la fecha 17 de Mayo de 2017 se reúne el Consejo Institucional del Conservatorio Superior de Música "F.T. Garzón" con CUE 1402685-00 de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba. Con la presencia de: Prof. Daniela Arguello, Prof. Juan Guida, Prof. Juliana Rufail y la Prof. Mari Isabel Raja miembros de la comisión ad-hoc del Consejo del Consejo Institucional, a los fines de tratar el orden del día: Cobertura de horas cátedras vacantes;

Motivo: JUBILACION ORDINARIA – HORAS CONVERTIDAS Y AFECTADAS AL NIVEL SUPERIOR

Ec/uC: Técnica Instrumental Violoncello

Código del Ec/uC: A 60855

Carga horaria: 7 horas cátedras

Carácter: INTERINO

Turno: Tarde

Curso: 6° AÑO

Carrera: T.A.P.

Código : 687197272

Fecha de vigencia de la publicación del 15/03/2017 AL 21/03/2017

Día y Horario de dictado: Jueves DE 16:00 A 20:40 HS. HORAS

La evaluación de títulos y antecedentes laborales y profesionales de los aspirantes inscriptos para la cobertura del espacio vacante, determina el presente orden de mérito:

Orden	Apellido y Nombre	DNI	Titulación	Puntaje
1	Cadario, Estela Irma	17004918	Prof. en Piano	60.15

Fuera del orden de mérito:

Fernández, María Verónica: no tiene antecedentes en la enseñanza en el nivel superior

No acredita titulación específica para el dictado de dicho espacio curricular:

Firma y aclaración de los miembros del consejo



Licenciado Eduardo Allende  
Director  
Conservatorio Sup. de Música  
"F. T. Garzón"  
FAD - UPC

