

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE ARTE y DISEÑO

CONSIDERACIONES GENERALES

LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

HORAS DE NIVEL SUPERIOR Y DE NIVEL MEDIO

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día: 11/03/2020 al 13/03/2020

a saber:

Escuela Superior Integral de Teatro Roberto Arlt

Lugar: Oficina de Secretaria

Horario: Miércoles a Viernes de 14 a 17 Hs.

Responsable: Josefina Vivas

Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz

Lugar: Oficina de Secretaria

Horario: Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs

Responsable: Guillermo Zarate

Conservatorio Superior de Música "Felix T. Garzon"

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Miércoles a Viernes de 11:00 a 15:00

Responsable: Eva Barrios

- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.

3 Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar una Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color:

NARANJA: Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”

ROSA: Escuela Superior Integral “Roberto Arlt

VERDE: Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”

- a) Constancias de Inscripción a unidades curriculares (por duplicado).**
- b) Fotocopia del Documento y DNI original.**
- c) CURRICULUM VITAE nominativo expedido por el sistema web (por duplicado).**
- d) UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**
- e) Los interesados que se inscriban en más de un Instituto, deberán presentar ante el verificador responsable de cada Instituto, una copia del CV y Constancia de inscripción de los espacios curriculares que corresponden al Instituto**

Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral N° 192/18

la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de: 14 A 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Actuación I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO/A DE TEATRO. PROFESOR/A DE TEATRO / DIRECTOR/A DE TEATRO. ACTOR / ACTRIZ CON EXPERIENCIA. DOCENTE EN NIVEL SECUNDARIO, PRIMARIO E INICIAL**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **5 Horas- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 18:00 a 21:20 Hs**
- k) Curso/División: **1º Año – División Única – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por cargo de mayor jerarquía**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes:14 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Actuación II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO/ A DE TEATRO .PROFESOR/A DE TEATRO/ DIRECTOR/A DE TEATRO. ACTOR / ACTRIZ CON EXPERIENCIA. DOCENTE EN NIVEL SECUNDARIO Y PRIMARIO.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **5 Horas - Interinas**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 18:00 a 21:20 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División Única – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Jubilación Ordinaria Docente**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes: 14 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Danzas Rituales**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A DE DANZA, LICENCIADO/A EN DANZA Y TÍTULOS AFINES CON FORMACIÓN ESPECÍFICA Y/O TRAYECTORIA EN ENSEÑANZA DE DISTINTAS DANZAS RITUALES**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 Horas - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Jueves de 15:40 a 17:40 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División B – Turno Tarde**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por enfermedad**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes: 14 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Artl**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **El Teatro Dramático**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADA/O EN TEATRO. PROFESOR/A DE TEATRO/ CON CONOCIMIENTO ESPECÍFICO SOBRE DRAMATURGIA Y TEORÍAS TEATRALES**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 Horas- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 19:20 a 21:20 Hs**
- k) Curso/División: **3º Año – División Única – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Licencia sin goce de haberes**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Teatro**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes :14 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Arlt**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Práctica Docente I: Contextos y Prácticas en Educación Artística**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A DE TEATRO. CON EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN NO FORMAL EN TEATRO Y EXPERIENCIA EN TODOS LOS NIVELES EDUCATIVOS.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **4 Horas - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 18:00 a 20:40 Hs**
- k) Curso/División: **1º Año – División Única – Turno Noche**
- l) Causal de la vacante: **Licencia por Cargo de mayor Jerarquía**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Danza**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes:14 a 17 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. Integral de Teatro Roberto Artl**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Práctica Docente III y Residencia**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A DE DANZA Y TITULOS AFINES/ EXPERIENCIA DOCENTE EN LOS DISTINTOS NIVELES DE ENSEÑANZA OFICIALY CON TRAYECTORIA EN EL NIVEL SUPERIOR**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **8 Horas - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Lunes de 09:40 a 12:20 Hs / Viernes de 09:40 a 12:20 Hs**
- k) Curso/División: **3º Año – División B – Turno Mañana**
- l) Causal de la vacante: **Licencia sin goce de haberes docentes**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Música**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11:00 a 15:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria del Conservatorio Sup. de Música
F.Garzon**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Didáctica General**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACION / PROFESOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION / ACREDITAR
EXPERIENCIA DOCENT EN ENIVEL SUPERIOR**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **4 Horas- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 18:30 a 21:10 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División Primera – Turno Vespertino**
- l) Causal de la vacante: **Licencia largo tratamiento**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Profesorado de Música**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11:00 a 15:00 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría del Conservatorio Sup. de Música F. Garzón**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **U.D.I
I Seminario de Reflexión de Problemáticas Pedagógicas**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION / PROFESOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION / ACREDITAR EXPERIENCIA DOCENTE EN NIVEL SUPERIOR**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 Horas - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 16:30 a 18:30 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División Primera – Turno Vespertino**
- l) Causal de la vacante: **Licencia largo tratamiento**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO AVANZADO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Conservatorio de Música F.T. Garzón**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO AVANZADO CANTO I, II y III (trayecto en proceso de transformación)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Canto ACREDITAR EXPERIENCIA EN LA PRACTICA DE CANTO LÍRICO**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 Horas - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 14 a 16 Hs.**
- k) Curso/División: **1º, 2º y 3º Año – División – Turno Tarde**
- l) Causal de la vacante: **Enfermedad Largo Tratamiento**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Conservatorio de Música F.T. Garzón**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO CANTO I, II y III (trayecto en proceso de transformación**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR EN CANTO. ACREDITAR EXPERIENCIA EN LA PRACTICA DE CANTO LÍRICO**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 Horas- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 12 a 14 Hs.**
- k) Curso/División: **1º, 2º y 3º Año – División – Turno**
- l) Causal de la vacante: **Enfermedad Largo Tratamiento**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- n) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- o) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- p) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- q) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs.**
- r) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Conservatorio de Música F.T. Garzon**
- s) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **FONETICA ITALIANA**
- t) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIADO EN LENGUA ITALIANA PROFESOR EN LENGUA ITALIANA**
- u) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- a) Carga horaria: **2 Horas - SUPLENTES**
- b) Horario de dictado: **L**
- c) Curso/División: **1º Año – División Unica – Turno Tarde**
- d) Causal de la vacante: **Enfermedad Largo Tratamiento**
- e) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- v) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- w) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- x) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- y) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 11 a 15 Hs.**
- z) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria Conservatorio de Música F.T. Garzon**
- aa) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **FONETICA ALEMANA**
- bb) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LICENCIAD OEN LENGUA ALEMANA PROFESOR EN LENGUA ALEMANA**
- cc) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- a) Carga horaria: **2 Horas - Suplentes**
- b) Horario de dictado: **Lunes de 13 a 14:20**
- c) Curso/División: **2º Año – División – Turno**
- d) Causal de la vacante: **Enfermedad Largo Tratamiento**
- e) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Técnico Superior en Artes Visuales con Orientación Cerámica Artística**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 09:00 a 12:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría Esc. Sup. de Cerámica F. Arranz**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Cerámica Artística II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Historia del Arte / Licenciado en Historia del Arte / Profesor en Artes Plásticas (UNC) / Profesor en Artes Plásticas (Superior no Universitario) / Licenciado en Artes Plásticas / Licenciado en Arte y Gestión Cultural (Mención Cerámica)**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **5 Horas - Suplente**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 09:20 a 12:40 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División Única**
- l) Causal de la vacante: **Enfermedad largo tratamiento**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Itinerario Formativo Artístico**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 09:00 a 12:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaria de la Esc. Sup. de Cerámica F. Arranz**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Taller de Cerámica III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Cerámica / Técnico superior Cerámica Artística / Técnico de Nivel Medio con Orientación Artística**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **6 Horas- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Viernes de 14:00 a 18:00 Hs**
- k) Curso/División: **3º Año – División Única**
- l) Causal de la vacante: **Cargo de Mayor Jerarquía**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **Itinerario Formativo Artístico**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2020 al 13/03/2020**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 09:00 a 12:00 Hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. Sup. de Cerámica F. Arranz**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **Técnicas del Dibujo II**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor en Cerámica / Técnico superior Cerámica Artística / Técnico de Nivel Medio con Orientación Artística**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **6 Horas - Suplente**
- j) Horario de dictado: **Martes de 14:00 a 18:00 Hs**
- k) Curso/División: **2º Año – División Única**
- l) Causal de la vacante: **Cargo de Mayor Jerarquía**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).