



# UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

## FACULTAD DE ARTE y DISEÑO



### CONSIDERACIONES GENERALES

#### LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

#### NIVEL INICIAL Y MEDIO

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día 05/06/17 al 09/06/17, a saber:

- **Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”**

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Lunes desde las 13:00 hs a 18:00 hs.

Martes, Miércoles, Jueves y Viernes desde las 9:00 hs a 15:00 hs

- **Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. José Figueroa Alcorta”**

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Lunes a Viernes de 9:00 hs. a 14:00 hs.

Responsables: Prof. Nicolás Machado

2. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.-

3. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:

a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color. Referencias de colores:

**VERDE:** Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”

**CELESTE:** Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. José Figueroa Alcorta”

b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:

I. **CURRICULUM VITAE** expedido por el sistema web (por duplicado).

II. **Constancias de Inscripción a espacios curriculares** (por duplicado).

III. **Fotocopia del Documento y DNI original.**

IV. **UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**

V. **En caso de que los interesados agreguen antecedentes a su carga realizada con anterioridad les solicitamos ordenar de igual manera las copias a agregar (presentando siempre los originales para su verificación) y notifiquen al personal afectado para la verificación que su intención es agregar antecedentes a la carpeta creada en convocatorias anteriores.-**

**Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral 90/15 en  
la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.**

**NIVEL MEDIO**

**ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR**

**DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

<b>NOMBRE DE LA CARRERA</b>	<b>NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR</b>	<b>CARGA HORARIA (HS. CÁTEDRAS)</b>	<b>CARÁCTER</b>	<b>AÑO Y DIVISION / COMISION</b>	<b>TURNO</b>	<b>DÍA/S DE LABOR</b>	<b>HORARIO DE LABOR</b>	<b>CAUSAL</b>	<b>PERFILES DE TITULACION</b>
<b>Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”</b>									
T.A.P	TÉCNICA INSTRUMENTAL VIOLONCELLO	4 HS.	SUPLENTE	1º	TARDE	MARTES	09:00 A 11:40	LICENCIA POR MATERNIDAD	PROF. DE INSTRUMENTO VIOLONCELLO - PROF. SUPERIOR EN VIOLONCELLO
T.A.P	TÉCNICA INSTRUMENTAL VIOLONCELLO	6 HS.	SUPLENTE	2º	TARDE	MARTES	11:40 A 15:40	LICENCIA POR MATERNIDAD	PROF. DE INSTRUMENTO VIOLONCELLO - PROF. SUPERIOR EN VIOLONCELLO
T.A.P	TÉCNICA INSTRUMENTAL VIOLONCELLO	1 HS.	SUPLENTE	3º	TARDE	MARTES	15:40 A 16:20	LICENCIA POR MATERNIDAD	PROF. DE INSTRUMENTO VIOLONCELLO - PROF. SUPERIOR EN VIOLONCELLO
T.A.P	TÉCNICA INSTRUMENTAL VIOLONCELLO	1 HS.	SUPLENTE	4º	TARDE	MARTES	16:20 A 17:00	LICENCIA POR MATERNIDAD	PROF. DE INSTRUMENTO VIOLONCELLO - PROF. SUPERIOR EN VIOLONCELLO
T.A.P	TÉCNICA INSTRUMENTAL PIANO	7 HS.	SUPLENTE	1º	TARDE	JUEVES	17:20 A 22:00	LICENCIA POR ENFERMEDAD	PROF. DE PIANO - PROF. SUPERIOR EN PIANO - LIC.EN PERF. INSTRUMENTAL PIANO
<b>Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. José Figueroa Alcorta”</b>									
TALLERES DE CAPACITACION PLASTICA PARA ADULTOS	TALLER DE DIBUJO Y PINTURA “B”	6 HS.	SUPLENTE	PINTURA	TARDE	LUNES	14:00 A 18:00 HS.	LICENCIA CARGO DE MAYOR JERARQUÍA	<p>PROFESOR DE DIBUJO Y PINTURA.                      TÉCNICO Y PROFESOR SUPERIOR EN DIBUJO Y PINTURA.                      LICENCIADO Y/O PROFESOR EN LA ESPECIALIDAD PINTURA                      LICENCIADO EN ARTES VISUALES ESPECIALIDAD PINTURA.                      TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES.                      PROFESOR SUPERIOR EN ARTES VISUALES.</p> <p>OBSERVACIÓN: EL PROFESOR DEBERÁ ESTAR CAPACITADO PARA DESARROLLAR LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS DEL ESPACIO VACANTE EN CUESTIÓN: PINTURA – COLOR.</p>