



UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

FACULTAD DE ARTE y DISEÑO



CONSIDERACIONES GENERALES

LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

NIVEL SUPERIOR

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día 05/06/17 al 09/06/17, a saber:

- **Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”**

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: 09:00 hs. a 13:00 hs.

Responsables: Prof. María Mirtha García y Prof. Guillermo Zarate

- **Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**

Lugar: Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”

Horario: 15:00 hs. a 20:00 hs.

Responsables: Prof. Mercedes Quinteros

2. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.-

- 3. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:**
- a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color. Referencias de colores:**
 - NARANJA: Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”**
 - AMARILLA: Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**
 - b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:**
 - I. CURRICULUM VITAE expedido por el sistema web (por duplicado).**
 - II. Constancias de Inscripción a espacios curriculares (por duplicado).**
 - III. Fotocopia del Documento y DNI original.**
 - IV. UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**
 - V. En caso de que los interesados agreguen antecedentes a su carga realizada con anterioridad les solicitamos ordenar de igual manera las copias a agregar (presentando siempre los originales para su verificación) y notifiquen al personal afectado para la verificación que su intención es agregar antecedentes a la carpeta creada en convocatorias anteriores.-**

**Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral 90/15 en
la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.**

NIVEL SUPERIOR

ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR

DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

NOMBRE DE LA CARRERA	NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA (HS. CÁTEDRAS)	CARÁCTER	AÑO Y DIVISION / COMISION	TURNO	DÍA/S DE LABOR	HORARIO DE LABOR	CAUSAL	PERFILES DE TITULACION
Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”									
TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACION EN ARTES DEL FUEGO. RES. 819	JOYERIA I	5 HS.	INTERINO	1º	TARDE	JUEVES	17:30 A 20:50 HS.	JUBILACION DOC. TITULAR	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL (ORIENTACIÓN CERÁMICA). PROFESOR SUPERIOR EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA. TÉCNICO SUPERIOR EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA. PROFESOR EN CERÁMICA Y/O TÉC. SUPERIOR EN CERÁMICA CON CONOCIMIENTOS ACREDITADOS EN JOYERÍA. TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARTES DEL FUEGO TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO
Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”									
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNICAS Y MATERIALES I	4 HS.	SUPLENTE	1º A	MAÑANA	MIERCOLES	08:00 A 10:50 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATAMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) LIC. EN GRABADO. ARQUITECTO. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. PROF. SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS/GRABADO/ESCUPTURA/PINTURA. PROF. DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCULTURA/DIBUJO Y GRABADO. PROFESOR DE ARTE EN ARTES VISUALES (TERCIARIO) *9 TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y

									PUBLICITARIO. TÉCNICO UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	TECNICAS Y MATERIALES II	4 HS.	SUPLENTE	2º A	MAÑANA	VIERNES	08:00 A 10:50 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. LIC. EN GRABADO. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO. PROF. DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCULTURA/DIBUJO Y GRABADO. ARQUITECTO.
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION I	3 HS.	SUPLENTE	1º A	MAÑANA	LUNES	08:00 A 10:10 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) ARQUITECTO. DISEÑADOR INDUSTRIAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. LIC. EN ARTE VISUAL. LIC. EN PINTURA. LIC. EN ESCULTURA. LIC. EN GRABADO. PROF. DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCULTURA/DIBUJO Y GRABADO. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO. PROFESOR EN DIBUJO Y PINTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y ESCULTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y GRABADO. PROF. SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS. PROF. DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y

									ESCUPTURA/DIBUJO Y GRABADO. PROFESOR DE ARTE EN ARTES VISUALES (TERCIARIO) *9
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION II	3 HS.	SUPLENTE	2º A	MAÑANA	JUEVES	10:10 A 12:10 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) ARQUITECTO. DISEÑADOR INDUSTRIAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. LIC. EN ARTE VISUAL. LIC. EN PINTURA. LIC. EN ESCULTURA. LIC. EN GRABADO. PROFESOR DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCUPTURA/DIBUJO Y GRABADO. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO. PROFESOR EN DIBUJO Y PINTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y ESCULTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y GRABADO. PROF. SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS. PROFESOR DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCUPTURA/DIBUJO Y GRABADO. PROFESOR DE ARTE EN ARTES VISUALES (TERCIARIO) *9
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	SISTEMAS DE REPRESENTACION II	3 HS.	SUPLENTE	2º B	TARDE	LUNES	14:30 A 16:30 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) ARQUITECTO. DISEÑADOR INDUSTRIAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. LIC. EN ARTE VISUAL. LIC. EN PINTURA.

									LIC. EN ESCULTURA. LIC. EN GRABADO. PROFESOR DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCULTURA/DIBUJO Y GRABADO. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO. PROFESOR EN DIBUJO Y PINTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y ESCULTURA. PROFESOR EN DIBUJO Y GRABADO. PROF. SUPERIOR EN ARTES PLÁSTICAS. PROFESOR DE DIBUJO Y PINTURA/DIBUJO Y ESCULTURA/DIBUJO Y GRABADO. PROFESOR DE ARTE EN ARTES VISUALES (TERCIARIO) *9
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I	3 HS.	SUPLENTE	1º A	MAÑANA	LUNES	10:10 A 12:10 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATAMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. LIC. DISEÑO ASISTIDO. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. DISEÑADOR GRAFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO TÉCNICO UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO
TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II	3 HS.	SUPLENTE	2º A	MAÑANA	JUEVES	08:00 A 10:10 HS.	LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATAMIENTO	LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN

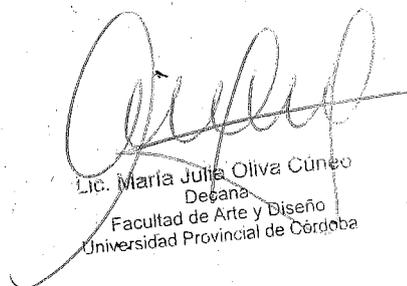
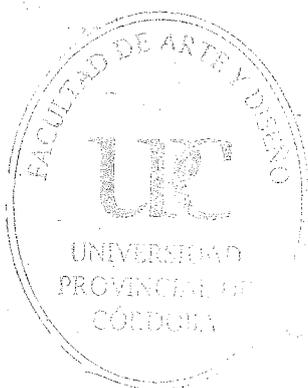
									<p>VISUAL. LIC. DISEÑO ASISTIDO. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. DISEÑADOR GRAFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO TÉCNICO UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO</p>
<p>TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO</p>	<p>DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I</p>	<p>3 HS.</p>	<p>SUPLENTE</p>	<p>1º B</p>	<p>TARDE</p>	<p>MIERCOLES</p>	<p>14:30 A 16:30 HS.</p>	<p>LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO</p>	<p>LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. LIC. DISEÑO ASISTIDO. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. DISEÑADOR GRAFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO TÉCNICO UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO</p>
<p>TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO</p>	<p>DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II</p>	<p>3 HS.</p>	<p>SUPLENTE</p>	<p>2º B</p>	<p>TARDE</p>	<p>LUNES</p>	<p>16:40 A 18:40 HS.</p>	<p>LIC. POR ENFERMEDAD LARGO TRATMIENTO</p>	<p>LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN DISEÑO GRAFICO. LIC. EN DISEÑO GRAFICO. DISEÑADOR GRÁFICO (1) DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL (2) LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL. DISEÑADOR UNIV. GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC LIC. EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN</p>

									VISUAL. LIC. DISEÑO ASISTIDO. TEC. UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO CON POS TITULO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON TRAYECTO DOCENTE. TEC. SUPE. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO CON POSTITULO DOCENTE. DISEÑADOR GRAFICO Y PUBLICITARIO CON POS TIT. DOC. TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO Y PUBLICITARIO TÉCNICO UNIV. EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ACTA RECTIFICATORIA

En virtud de la nota recibida en este Decanato de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba el día 02/06/2017 suscripta por la Prof. Gladys Arocas de la Escuela Superior de Cerámica "Fernando Arranz", incorpórese en el perfil de la Unidad Curricular Joyería 1 de la Tecnicatura Superior en Artes Visuales con Orientación en Artes del Fuego a quienes tengan titulación de Técnicos Universitarios en Artes del Fuego y Técnicos Superiores en Artes Visuales con Orientación en Artes del Fuego.

Con fecha 05 de Junio de 2017 se expide la presente para su conocimiento y publicación.



Lic. María Julia Oliva Cúneo
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

