



UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

FACULTAD DE ARTE y DISEÑO



CONSIDERACIONES GENERALES

LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

NIVEL INICIAL Y MEDIO

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día 15/03/17 al 21/03/17, a saber:

- **Conservatorio Superior de Música “Félix T. Garzón”**

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: Lunes desde las 13:00 hs a 18:00 hs.

Martes, Miércoles, Jueves y Viernes desde las 9:00 hs a 15:00 hs

- **Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”**

Lugar: Oficina de Secretaría

Horario: 10:00 hs. a 18:00 hs.

Responsables: Prof. María Mirtha García y Prof. Guillermo Zarate

- **Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”**

Lugar: Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz” Hall de Ingreso

Horario: Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 20:00 hs.

Responsables: Matías Ferreyra

- 2. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.-**
- 3. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:**
 - a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color. Referencias de colores:**

VERDE: Conservatorio Superior de Música Félix T. Garzón

NARANJA: Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz

AMARILLA: Escuela Superior de Artes Aplicadas “Lino E. Spilimbergo”
 - b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:**
 - I. CURRICULUM VITAE expedido por el sistema web (por duplicado).**
 - II. Constancias de Inscripción a espacios curriculares (por duplicado).**
 - III. Fotocopia del Documento y DNI original.**
 - IV. UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**
 - V. En caso de que los interesados agreguen antecedentes a su carga realizada con anterioridad les solicitamos ordenar de igual manera las copias a agregar (presentando siempre los originales para su verificación) y notifiquen al personal afectado para la verificación que su intención es agregar antecedentes a la carpeta creada en convocatorias anteriores.-**

**Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral 90/15 en
la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.**

NIVEL MEDIO

ANEXO I: ESPACIOS CURRICULARES A CONVOCAR

DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

NOMBRE DE LA CARRERA	NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA (HS. CÁTEDRAS)	CARÁCTER	AÑO Y DIVISION / COMISION	TURNO	DÍA/S DE LABOR	HORARIO DE LABOR	CAUSAL	PERFILES DE TITULACION
Conservatorio Superior de Música "Félix T. Garzón"									
T.A.P.	TECNICA INSTRUMENTAL	5 HS	INTERINO A TERMINO	6º	TARDE	JUEVES	14:40 A 20:00	JUBILACIÓN DEL TITULAR	-LICEN Y/O PROFESOR EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL VIOLÍN -LICEN Y/O PROFESOR EN MÚSICA C/ ORIENTACIÓN EN VIOLÍN. -PROFESOR SUPERIOR EN VIOLIN. -TÉCNICO SUPERIOR EN MÚSICA, INSTRUMENTO VIOLÍN.
T.A.P.	TECNICA INSTRUMENTAL	4 HS	INTERINO A TERMINO	6º	TARDE	MIERCOLES	14:00 A 16:40	JUBILACION DEL TITULAR	-LICEN Y/O PROFESOR EN MÚSICA C/ORIENTACIÓN EN CONTRABAJO. -LICEN EN ARTES MUSICALES C/ORIENTACIÓN EN CONTRABAJO -PROFESOR SUPERIOR EN CONTRABAJO. -TÉCNICO SUP. EN MÚSICA ,INSTRUMENTO CONTRABAJO
T.A.P.	TECNICA INSTRUMENTAL	7 HS	INTERINO A TERMINO	6º	TARDE	JUEVES	16:00 A 20:40	JUBILACION DEL TITULAR	-LICEN Y /O PROFESOR EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL: VIOLONCELLO. LICEN Y/O PROFESOR EN MÚSICA C/ORIENTACIÓN EN VIOLONCELLO. PROFESOR SUPERIOR EN VIOLONCELLO. TÉCNICO SUP.EN MÚSICA,INSTRUMENTO VIOLONCELLO.
T.A.P.	TECNICA INSTRUMENTAL	7 HS	INTERINO A TERMINO	6º	TARDE	MIERCOLES	14:00 A 18:40	JUBILACION DEL TITULAR	-LICEN Y/O PROFESOR EN MÚSICA C/ ORIENTACIÓN EN TROMPETA. -PROFESOR SUPERIOR EN TROMPETA. -TÉCNICO SUP. EN MÚSICA, INSTRUMENTO TROMPETA.
T.A.P	PIANO ACOMPAÑANTE	3 HS	INTERINO A TERMINO	6º	TARDE	VIERNES	14:30 A 16:30	JUBILACION DEL TITULAR	-LICENCIADO Y/O PROFESOR EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL: PIANO -LICEN Y/O PROFESOR EN MÚSICA C/ ORIENTACIÓN EN PIANO -PROFESOR SUPERIOR EN PIANO -TÉCNICO SUP. EN MÚSICA, INSTRUMENTO PIANO.

Escuela Superior de Cerámica "Fernando Arranz"

TALLER DE EXPRESIÓN PLÁSTICA (CERÁMICA)	TALLER INFANTO JUVENIL DE 8 A 10 AÑOS	4 HS	INTERINA	--	TARDE	MARTES	14 A 16:40	JUBILACION DOCENTE TITULAR REYNAGA ANA MARIA	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN CERÁMICA UPC PROFESOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL TÉCNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL MAESTRO CERAMISTA TÉCNICO EN CERÁMICA (NIVEL MEDIO 4 AÑOS)
TALLER DE EXPRESIÓN PLÁSTICA (CERÁMICA)	TALLER INFANTO JUVENIL DE 8 A 10 AÑOS	3 HS	INTERINA	--	TARDE	MIÉRCOLES	14 A 16	JUBILACION DOCENTE TITULAR REYNAGA ANA MARIA	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN CERÁMICA UPC PROFESOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL TÉCNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL MAESTRO CERAMISTA TÉCNICO EN CERÁMICA (NIVEL MEDIO 4 AÑOS)
ITINERARIO FORMATIVO EN CERÁMICA ARTÍSTICA	TÉCNICAS DE LA CERÁMICA I	3 HS	INTERINA	2º	TARDE	JUEVES	16.00 A 18.00	RENUNCIA DEL TITULAR EDUARDO BRAVETTI	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN CERÁMICA UPC PROFESOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL TÉCNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA/INDUSTRIAL MAESTRO CERAMISTA TÉCNICO EN CERÁMICA (NIVEL MEDIO 4 AÑOS)
ITINERARIO FORMATIVO EN ALFARERÍA	TECNICAS DE LA CERAMICA I	3 HS	INTERINO	1º	TARDE	MIERCOLES	14:00 A 16:00	JUBILACIÓN DEL TITULAR	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL U.P.C MENCIÓN CERÁMICA PROFESOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA /INDUSTRIAL , TECNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTISTICA /INDUSTRIAL , MAESTRO CERAMISTA TECNICO EN CERÁMICA ALFARERÍA (NIVEL MEDIO)
ITINERARIO FORMATIVO EN ALFARERÍA	TECNICAS DE LA CERAMICA II	3 HS	SUPLENTE	2º	TARDE	JUEVES	16:00 A 18:00	TAREAS PASIVAS RES.RECT.0017 /16	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL U.P.C MENCIÓN CERÁMICA PROFESOR EN CERÁMICA ART. /INDUSTRIAL , TECNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTISTICA /INDUSTRIAL , MAESTRO CERAMISTA TECNICO EN CERÁMICA ALFARERÍA (NIVEL MEDIO)
ITINERARIO FORMATIVO EN CERAMICA INDUSTRIAL	TALLER DE DISEÑO III	2 HS	SUPLENTE	3º	TARDE	MIERCOLES	14:00 A 15:20	AFECTADO A LA UPC	LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL U.P.C MENCIÓN CERÁMICA PROFESOR EN CERÁMICA ART. /INDUSTRIAL , TECNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTISTICA /INDUSTRIAL , MAESTRO CERAMISTA TECNICO EN CERÁMICA INDUSTRIAL (NIVEL MEDIO)

Escuela Superior de Artes Aplicadas "Lino E. Spilimbergo"

TAP TRONCO COMUN	PLANIFICACION Y GESTION CULTURAL	3 HS	SUPLENTE	3º A	NOCHE	VIERNES	19.00 A 21.00	DOCENTE AFECTADO A TECNICATURA UNIVERSITARIA	PROFESOR SUPERIOR DE EDUCACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS PROFESOR SUPERIOR EN ARTES VISUALES LIC EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON ORIENTACIÓN EN ARTES VISUALES PROFESOR EN GESTIÓN CULTURAL TÉCNICO EN GESTIÓN CULTURAL LIC. EN ARTES PLÁSTICAS: PINTURA, ESCULTURA O GRABADO LIC. EN DIBUJO LIC. EN ARTES VISUALES LICENCIADO EN HUMANIDADES PROFESOR SUPERIOR EN DIBUJO Y PINTURA PROFESOR SUP. EN DIBUJO Y GRABADO TÉCNICO SUP. EN DIBUJO Y PINTURA TÉCNICO SUP EN DIBUJO Y ESCULTURA TÉCNICO SUP. EN DIBUJO Y GRABADO TÉCNICO EN ARTES VISUALES (TAP) PERITO EN ARTES PLÁSTICAS TITULO SUPLETORIO AUXILIAR TÉCNICO DE MUSEO
---------------------	--	------	----------	------	-------	---------	------------------	---	--