

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE
CORDOBA

FACULTAD DE ARTE y DISEÑO

CONSIDERACIONES GENERALES ESPACIOS

CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

HORAS DE MODULOS UNIVERSITARIO

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 17/03/2021 al 19/03/2021 en el horario de 10:00 a 18:00 hs. a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por email o Google Drive al correo electrónico : convocatorias.fad@upc.edu.ar
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria
Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ARTES DEL FUEGO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **17/03/2021 al 19/03/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **10:00 a 18:00 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ESMALTADO SOBRE METALES 3**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARTES DEL FUEGO, TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO, LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CONSUPERIOR EN EL CAMPO ESPECÍFICO, EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL EN EL CAMPO DEL ESMALTADO SOBRE METALES Y GRABADO EN METALES, MENCIÓN EN ARTES DEL FUEGO , EXPERIENCIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y/O SUPERIOR EN EL CAMPO ESPECÍFICO EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL EN EL CAMPO DEL ESMALTADO SOBRE METALES Y GRABADO EN METALES**
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b) Carga horaria: **02 HORAS RELOJ - SUPLENCIA**
- c) Horario de dictado: **JUEVES DE 14:00 A 17:00 hs**
- d) Curso/División: **3° AÑO - COMISION 1**
- e) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- h) Facultad en la que se genera la vacante: ARTE Y DISEÑO**
- i) Carrera: TECNIATURA UNIVERSITARIA EN ARTES DEL FUEGO**
- j) Fecha y vigencia de la publicación: 17/03/2021 al 19/03/2021**
- k) Horario de inscripción y recepción de documentación: 10:00 a 18:00 hs**
- l) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- m) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: JOYERIA 1**
- n) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARTES DEL FUEGO, TÉCNICO SUPERIOR EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO, LICENCIADO EN ARTE Y GESTIÓN CULTURAL CON MENCIÓN EN ARTES DEL FUEGO EXPERIENCIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y/O SUPERIOR EN EL CAMPO ESPECÍFICO, EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL EN EL CAMPO DE JOYERÍA/ORFEBRERÍA**
 - a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): ANUAL**
 - b) Carga horaria: 03 HORAS RELOJ- CONTRATADO**
 - c) Horario de dictado: JUEVES DE 11:00 A 14:00 HS**
 - d) Curso/División: 1° AÑO COMISION 2**
 - e) Causal de la vacante: FALLECIMIENTO DEL TITULAR**
 - f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- o) Facultad en la que se genera la vacante: **FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**
- p) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INTERIORES**
- q) Fecha y vigencia de la publicación: **17/03/2021 al 19/03/2021**
- r) Horario de inscripción y recepción de documentación: **10:00 a 18:00 hs.**
- s) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- t) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE MORFOLOGÍA 2**
- u) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Lic. en Diseño con orientación en Diseño de Interiores / Arquitecto con Experiencia Profesional en Interiorismo / Lic. En Diseño de Interiores
- a) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- b) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ- INTERINAS A TERMINO**
- c) Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 08:00 A 10:00 HS.**
- d) Curso/División: **2º A – TURNO MAÑANA**
- e) Causal de la vacante: **RENUNCIA POR RAZONES PARTICULARES**
- f) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRÁFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **17/03/2021 al 19/03/2021**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **10:00 a 18:00 hs**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO DE IDENTIDAD**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
Lic. en Diseño con orientación en Diseño Gráfico/ Lic. en Diseño Gráfico/ Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (ESAA Lino E. Spilimbergo) + Titulación de Grado afín.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **PRIMER CUATRIMESTRE**
- i) Carga horaria: **04 HORAS CATEDRAS - SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 10:00 A 13:00 HS.**
- k) Curso/División: **1º AÑO – TURNO MAÑANA**
- l) Causal de la vacante: **LIC. MAYOR DESEMPEÑO PROFESIONAL**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
 - b) Carrera: **PROFESORADO UNIVERSITARIO DE TEATRO**
 - c) Fecha y vigencia de la publicación: **17/03/2021 al 19/03/2021**
 - d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **10:00 a 18:00 Hs.**
 - e) Lugar de recepción de la documentación: **convocatorias.fad@upc.edu.ar**
 - f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRACTICA PROFESIONAL DOCENTE 2 EN LAS MODALIDADES DEL SISTEMA EDUCATIVO**
-
- a) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
LICENCIADO/A Y/O PROFESOR/A DE TEATRO. EXPERIENCIA LABORAL EN LA ENSEÑANZA DEL TEATRO Y PROYECTOS ARTÍSTICOS EN NIVEL INICIAL Y PRIMARIO, SECUNDARIO Y EN ESPACIOS DE EDUCACIÓN NO FORMAL MINIMO 10 AÑOS (EXCLUYENTE). FORMACIÓN DOCENTE COMPROBABLE. ANTECEDENTES EN LA PRACTICA DOCENTE. (EXCLUYENTE)
 - b) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
 - c) Carga horaria: **04 HORAS CATEDRAS - SUPLENTES**
 - d) Horario de dictado: **MARTES DE 17:00 A 19:00 Hs.**
 - e) Curso/División: **2º AÑO – DIVISION UNICA**
 - f) Causal de la vacante: **AFECTACION DEL TITULAR**
 - g) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).