

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CORDOBA

INSTITUTO: ESCUELA DE ARTE Y DISEÑO LINO ENEAS SPILIMBERGO

PROVINCIA: CORDOBA

CARRERA: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRÁFICO

EC/UC: ESTUDIO DE LA IMAGEN VISUAL (1 ssemestre)

CURSO: 2°

DIVISION: E

CARÁCTER: CONTRATADO

| NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION | APELLIDO Y NOMBRE | D.N.I. | TITULACION | POSGRADOS ESPECIFICOS | POSTTULOS ESPECIFICOS | EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS | FORMACION CONTINUA | PUBLICACIONES ESPECIFICAS | INVESTIGACIONES ESPECIFICAS | OTRO ANTECEDENTES RELEVANTES | ARTISTICAS | | | | TOTAL | PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA | ORDEN DE MERITO |
|--------------------------------|------------------------|------------|------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------------------|----------------|--------|--------|-------|-------|---|-----------------|
| | | | | | | | | | | | ARTES VISUALES | MUSICA | TEATRO | DANZA | | | |
| 53 | LÓPEZ, MARCIA VICTORIA | 27.058.194 | 100 | 0 | 0 | 21 | 3,1 | 0 | 0 | 18,5 | 35 | | | 177,6 | 60 | 1 | |
| 4 | Reiccholz, Jonathan Ar | 33.389.267 | 70 | 0 | 0 | 19,6 | 9,6 | 5 | 6 | 1 | 9 | | | 120,2 | 84 | 2 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

Romina Cargnelutti

Emiliano Sanna

Handwritten signature of Emiliano Sanna in black ink, featuring a stylized 'S' and 'A'.

Andrea Rugnone

Florencia Sofía Zárate (veedor estudiantil)

Handwritten signature of Florencia Sofía Zárate in black ink, enclosed in a thin black rectangular border.