



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO



ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO INSTITUTO CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA FELIX T. GARZON Trayecto: TRAYECTO DE FORMACIÓN MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO AVANZADO		LOCALIDAD: CORDOBA PROVINCIA: CORDOBA DIA Y HORARIO MIERCOLES 15 A 17 HS CATEDRAS 2 (dos) RELOJ	
---	--	--	--

EC/UC: **INSTRUMENTO AVANZADO I AEROFONOS ANDINO** CURSO:1 DIVISION: CARÁCTER: CONTRATADO

NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTTULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTISTICAS				TOTAL	PORCENTAJE	PONDERACIÓN DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	PORCENTAJE	ORDEN DE MERITO
										ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA					
7	CIAVATTINI, MAURO	30660858	140		88	8,4	12	18	38					403,9	100%	100	100%	1ª
5	MARTINO, MATEO	36235725	35	5	20	2,1			6	4	24	1		96,6	24%	80	80%	2ª
1	REINOSO LAUTARO	38979744	70		0,5	1,2			4		14			89,7	22%	60	60%	3ª

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA



A handwritten signature in black ink, appearing to be "E. Allende".

Eduardo Allende 16292880

A handwritten signature in black ink, appearing to be "N. Ahumada".

Nicolas Ahumada 30494560

A handwritten signature in black ink, appearing to be "G. Re".

Guillermo Re 18329214