

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO	LOCALIDAD: CORDOBA
INSTITUTO: ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA "FERNANDO ARRANZ"	PROVINCIA: CORDOBA
CARRERA: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ARTE CERÁMICO MENCIÓN EN PRODUCCION ARTÍSTICA	

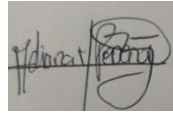
EC/UC: INTRODUCCIÓN AL MODELADO CURSO: 1° DIVISION: 2 CARÁCTER: SUPLENTE

NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTTULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICA	OTRO ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTISTICAS				TOTAL	PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	ORDEN DE MERITO
											ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA			
1	Lazarte, Constanza	34189213	100		4	5,75	9,7			1	8				128,5		3
2	Torres, Flavia Soledad	27172786	50			0,5	12,4		7	7,5	20,5				97,9		4
3	Baravalle, María José	22371147	100		3,5	1,9	9			16,2	12				142,6		1
4	Carranza, María Sol	32933179	60			9,35	12,5	0.5	5	7,5	36				131,5		2
5	Acosta Gonzáles, María	29049293	10			5,35	9,8			0,5	15				40,65		6
6	González, Mónica Alejandra	23897995	20			0,5	6,1			1	6				33,6		7
7	Roca, Constanza	36234095	60		2		3,8			3					68,8		5

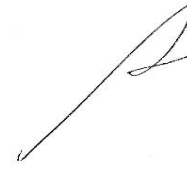
PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'E. Bravetti', with a stylized, cursive script.

Eduardo Bravetti

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Adriana Peñeñory', with a stylized, cursive script.

Adriana Peñeñory

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'María Mirtha García', with a stylized, cursive script.

María Mirtha García