

ANEXO M: ORDEN DE MERITO										
FACULTAD: ARTE Y DISEÑO									LOCALIDAD: CORDOBA	
INSTITUTO: Roberto Arlt									PROVINCIA: CORDOBA	
CARRERA: Licenciatura en Composición Coreográfica y TU en Danza Contemporanea										
EC/UC: Práctica Profesionalizante 1						CURSO: 1 er año		DIVISION: 3	CARÁCTER: Contratado	
POSTULANTES										
Apellido y Nombres	MENDIETA, María Verónica		GELERSTEIN Moreira, Laila Carola		BAZÁN, Julio César		MORENO MAGLIANO, Micaela		SALEM DE OLIVEIRA, Talma	ZOPPI, Laura Cecilia
DNI	28427435		34008576		33236085		30469437		95519224	31851884
Número Inscripción	10		11		6		9		12	8
ÍTEMS	Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Título de grado	50	teatro	50	Comp Coreo	50	teatro	50	doce+técnica	50	Danza
Técnico no universitario	10									
Maestría							30	no visado	30	práct esc.
Diplomatura							10	no visado		
Especialización							5	no visado		
Actualización							2	* 2 no visado		
Formación Continua	55	teatro	14	danza/gestión	25	30 no/visados	24	danza/gestión/investigación	21	docto/jornadas
Producción Científica	1	TFL	1		0		6		8	--
Dirección TFL							1		2	--
Publicaciones	3		0		1		6		4	--
Public C/Referato									6	--
Referato de de Public									3	--
Producción Artística	50		50		70		47		60	65
Prof Univ Tit/Asoc							2,98		--	16 no-especi
Prof Univ Adjunto										6 no- especif
Adscripción	0,9		0		0,15		0,15		--	--
Ayudantías	0,5		0		0		0,01		--	0,18 no-especif
Prof No Universitario							0,16		--	2 no-específico
Formación Recursos Humanos	16		0		13,55				--	--
Otros Antecedentes	3		0		21,87		1,75		6,5	7,5 no-específico
Premios, etc.	5		4		19		7		4	4
Becas	1				2		3		4	2
Idiomas	4				1		1		1	
Conocimientos informáticos	2						2			
<b>PUNTAJES ANTECEDENTES</b>	201,4		119		203,57		154,05		199,5	203,68 (máximo 1000 pts)
	10,7		5,95		10,15		6,95		9,97	10,18 (porcentual / 2)
<b>ENTREVISTA</b>	30		35		50		50		45	30 (máximo 50 pts)
<b>PUNTAJES TOTALES</b>	40,7		40,95		60,15		56,95		44,97	40,18
<b>ORDEN DE MÉRITO</b>	5		4		1		2		3	6