

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CORDOBA

INSTITUTO:

PROVINCIA: CORDOBA

CARRERA: LICENCIATURA EN COMPOSICION COREOGRAFICA

“Problemáticas Epistemológicas de la
EC/Ui Investigación Artística”

CURSO: 2 DIVISION: 1 CARÁCTER: SUPLENTE

NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTTULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICAS	OTRO ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTISTICAS				TOTAL	PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA	ORDEN DE MERITO
											ARTES VISUALES	MUSICA	TEATRO	DANZA			
	AROLFO PENELOPE		65			13,1	57,2	12,5	30	19			25,5		222,3		2
	BARBERO ERIC		110			52,25	35,1	2,1	21	31		71		322,45		1	
	BLANC LEONARDO		90			2	0,1			4,5	73,5	6		176,1		4	
	BRIGNOLE PATRICIA		55			11	5,2		13	23	5		1	113,2		7	
	BRUNO MARÍA SOL		80			20,25	13,9	11,5	5	8	1			139,65		6	
	FALCO CECILIA		45			33,5	28,6		33	27,5				167,6		5	
	FERREYRA ADRIÁN		50			22	61,6	0,6	3	9,5			36	182,7		3	
	IRIARTE GERMAN		55		30	1,8				5				91,8		8	

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA