

| ANEXO M: ORDEN DE MERITO | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------|----------|------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|--------------------|---------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------|--------|--------|-------|-------|---|-----------------|
| FACULTAD: ARTE Y DISEÑO | | | | | | | | | | LOCALIDAD: CORDOBA | | | | | | | |
| INSTITUTO: ESCUELA SUPERIOR INTEGRAL DE TEATRO ROBERTO ARLT | | | | | | | | | | PROVINCIA: CORDOBA | | | | | | | |
| CARRERA: PROFESORADO DE DANZA | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| EC/UC: PSICOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | | | | | CURSO: 2º | | | DIVISION: A | | CARÁCTER: SUPLENTE | | | | | | | |
| NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION | APELLIDO Y NOMBRE | D.N.I. | TITULACION | POSGRADOS ESPECIFICOS | POSTTULOS ESPECIFICOS | EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS | FORMACION CONTINUA | PUBLICACIONES ESPECIFICAS | INVESTIGACIONES ESPECIFICA | OTRO ANTECEDENTES RELEVANTES | ARTISTICAS | | | | TOTAL | PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA | ORDEN DE MERITO |
| | | | | | | | | | | | ARTES VISUALES | MUSICA | TEATRO | DANZA | | | |
| 16 | Sosa, María Verónica | 29527128 | 75 | | | | 0,8 | | | | | | | | 75,8 | | 1 |
| 6 | Berlaffa, Catalina | 39546348 | 50 | | | 0,4 | 1,3 | | 5 | 4,5 | | | | | 61,3 | | 2 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

Berlaffa

OK

Prof. Paulina Córdoba
Coordinadora de Curso
Esc. Sup. Int. de Teatro "Roberto Arlt"



Elina Lescano



Delfina Aparicio