

ANEXO M: ORDEN DE MERITO

FACULTAD: ARTE Y DISEÑO

LOCALIDAD: CORDOBA

INSTITUTO: ESCUELA SUPERIOR DE CERÁMICA FERNANDO ARRANZ

PROVINCIA: CORDOBA

CARRERA: ITINERARIO FORMATIVO CON ORIENTACION EN CERAMICA ARTISTICA

EC/UC: TALLER DE CERÁMICA ARTISTICA II

CURSO:

DIVISION:

CARÁCTER: INTERINO A TERMINO

| NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION | APELLIDO Y NOMBRE | D.N.I. | TITULACION | POSGRADOS ESPECIFICOS | POSTTULOS ESPECIFICOS | EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICOS | FORMACION CONTINUA | PUBLICACIONES ESPECIFICAS | INVESTIGACIONES ESPECIFICA | OTRO ANTECEDENTES RELEVANTES | ARTISTICAS | | | | TOTAL | PONDERACION DE LA PROPUESTA DE CATEDRA Y SU DEFENSA | TOTAL ANTEC. + PROP. Y DEFENSA | ORDEN DE MERITO |
|--------------------------------|------------------------------|----------|------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|--------------------|---------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------|--------|--------|--------|-------|---|--------------------------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | ARTES VISUALES | MUSICA | TEATRO | DANZA | | | | |
| | BARAVALLE, María José | 22371147 | 100,00 | 5,00 | 1,50 | 12,65 | 9,00 | | | 5,20 | 10,00 | | | 143,35 | 69,00 | 212,35 | 1 | |
| | PEREZ, Viviana | 21902128 | 85,00 | | 15,00 | 7,75 | 1,80 | | | 10,10 | 5,00 | | | 124,65 | 59,00 | 183,65 | 2 | |
| | ROCA, Constanza | 36234095 | 70,00 | 7,00 | | 1,00 | 1,00 | | | 2,00 | | | | 81,00 | 54,00 | 135,00 | 3 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA (Los cuatro primeros postulantes desarrollaron la defensa del proyecto a través de la Entrevista Personal, conforme lo establece la Res. Rectoral 36/20)





Prof. Eduardo Bravetti

Prof. Gregorio Daniel Pereyra

Prof.  Maria Mirtna García