

Curso de posgrado

Seminario de estudio: clínica psicomotriz desde la perspectiva Wallon-Bergés

Fundamentación

Las lecturas de la historia de la psicomotricidad señalan diferentes concepciones del cuerpo que orientan la práctica. La clínica psicomotriz presenta su especificidad gracias al aporte del psicoanálisis.

Resaltamos los “puentes” entre Wallon y Bergés, como desafío de construcción multidimensional desde la psicomotricidad local. Ambos franceses: Henri Wallon (1879-1962), médico, filósofo, psicólogo, educador, político, Licenciado en Medicina, Doctorado en Psicopatología nerviosa y Doctorado en Letras; Jean Bergès (1928- 2004), neuropediatra, psiquiatra, psicoanalista. Ambos referentes de la psicomotricidad clínica en nuestro país.

Henri Wallon presenta una perspectiva teórica desde la investigación, formulando una superación al dualismo imperante desde occidente. Este seminario retoma contenidos abordados en el seminario de estudios “Henri Wallon, aportes a la práctica psicomotriz”, se lo considera como una profundización de estudio o segundo nivel de aquel.

Por su parte, Jean Bergés aporta a la clínica psicomotriz sus formulaciones de la “relajación terapéutica” (Berges, 1983 y 1991), como método de abordaje psicomotor, a partir de reconocer los aportes de las investigaciones de Henri Wallon. Wallon es presentado por Bergès como uno de los referentes teóricos a partir del cual se fundamenta gran parte de su planteo conceptual en torno a las relaciones y articulaciones tempranas entre cuerpo y lenguaje: función y fluctuación tónica, postura, eje del cuerpo, crisis tónico-emocionales, imitaciones, representación/imagen mental, orden dialéctico (postura ocupando el lugar de la representación), transitivismo-efectos espaciales, articulaciones entre el sentir, imaginar y el decir.

Desde esta perspectiva conceptual y con miras a enriquecer y profundizar nuestra reflexión en torno a la clínica psicomotriz se subrayan los aportes de Henri Wallon en torno a:

- ✓ Movimiento vital en tanto cambio y devenir: autodinamismo de la contradicción - unidad de contrarios - acción recíproca - saltos cualitativos en la transformación.
- ✓ Componentes y dinamismo del funcionamiento y su organización: alternancias y preponderancias funcionales.
- ✓ La función tónica respecto del eje del cuerpo en la relación al otro/Otro y su entramado social y cultural.
- ✓ La función postural (campo del eje del cuerpo) en el proceso de identificación y de pensamiento.
- ✓ El transitivismo como puntuación afectiva de los gestos (gestos de simbolización).

✓ La actitud (cuerpo e imagen de sí) como anticipación y preparación para la representación, posibilitador del pensamiento y del funcionamiento psicomotor.

Proponemos considerar las articulaciones conceptuales Wallon-Berges: para repensar la relación terapéutica psicomotricista, como dinamizador y transivador, en un campo relacional (niño - otros referenciales) en donde confluyen diferentes componentes de diversas índoles (función tónica y clónica, sensibilidad, eje del cuerpo, equilibración, espacio y tiempo, movimiento, objetos, proceso de imitación/identificación, relación al otro, cultura, jugar, palabra, representación, actitud/"conciencia" - imagen de sí). Entendemos que reflexionar en torno a la clínica es también considerar los diferentes niveles de preponderancia funcional (Wallon, 1985a).

Consideramos que poner en relaciones y advertir las tensiones entre estos autores, para repensar la clínica psicomotriz, nos acerca a pensar la función terapéutica del psicomotricista, resignificando su valor corporal en la intervención clínica, en tanto función transitiva y dinamizadora para la "integración", como la podemos pensar a partir de Wallon – y/o posibilitadora de la "ligazón psicomotriz" como podemos pensarla a partir de Bergés. Esta experiencia propicia y produce la "organización" en términos wallonianos y/o "escritura" desde la conceptualización bergeriana, posibilitando alcanzar/desplegar "la manera de ser y hacer que nos es propia" (Bergés,) – para la construcción de la personalidad libre (Wallon).

Los invitamos, desde esta propuesta, a problematizar la lectura Wallon-Bergés y enriquecer así nuestra práctica clínica (desde esta perspectiva conceptual).

Destinatarias/os

Psicomotricistas y licenciados/as en Psicomotricidad. Es requisito contar con título de grado universitario de cuatro o más años de duración o ser egresados/as de carreras de institutos superiores de cuatro años como mínimo. Asimismo, es requisito conocer el marco conceptual del materialismo dialéctico y el enfoque de dicho pensamiento y método de estudio específico de la psicobiología walloniana.

Cupo mínimo y máximo

Mínimo: 10, máximo: 40

Objetivos

- Dimensionar la clínica psicomotriz, desde la perspectiva Wallon-Bergés, valorando ciertos ejes conceptuales que orientan la intervención hacia el cuerpo en tanto receptáculo, asumiendo el desafío de sostener la posición psicomotricista desde una concepción no dualista de la complejidad.
- Valorar la reflexión conceptual a partir de la presentación de casos de la clínica psicomotriz
- Promover el intercambio reflexivo entre psicomotricistas interrogando la conceptualización de la "clínica psicomotriz" y sus variadas perspectivas conceptuales.
- Conocer y reflexionar en torno al aporte de Henri Wallon y su incidencia en la obra de Bergés.

- Reconocer el desafío del abordaje clínico psicomotriz, desde la perspectiva Wallon-Bergés, como “práctica clínica de articulación” o “clínica de la complejidad”.
- Identificar algunos ejes conceptuales Wallon-Bergés para orientar la clínica psicomotriz: función psicomotricista (función transitiva y dinamizadora) - campo de la afectividad y funcionamiento psicomotor (componentes - dinamismo - deseo/impulso).

Equipo docente

Docente a cargo: **Mgter. Laura Manghi**

Docentes colaboradoras:

Lic. Inés Barbeito

Lic. Nilda Beatriz Pallas

Carga horaria: el curso tiene una carga horaria de 40 horas (16 h de clases presenciales de cursada intensiva, 11 h de actividades sincrónicas por VIVO y 13 h de actividades asincrónicas desde plataforma del aula virtual).

La cursada se organiza de la siguiente manera:

3 clases virtuales **por plataforma digital** sincrónicas en vivo (obligatorias). Estas clases son grabadas y luego subidas al aula virtual. Las dos primeras clases son de 2.30 h cada una y la última de cierre de 3 h.

4 clases **presenciales intensivas** (días viernes y sábados). Cada clase es de 4 h.

2 encuentros virtuales de **grupo en plataforma digital**. Cada encuentro es de 1.30 h.

Aviso importante

Si al momento del inicio del curso, las condiciones sanitarias en nuestro país no permiten los encuentros presenciales, se prevé el desarrollo a partir de un cronograma de clases virtuales quincenales.

Fecha de inicio: 9 de abril de 2022

Contenidos

1. Clínica psicomotriz: concepciones del cuerpo. La clínica como espacio de escucha y mirada hacia la singularidad. Diferentes enfoques conceptuales. La lectura local desde Jean Bergés. Presentación de la tensión entre “construcción” y “estructuración”. Reflexionamos en torno a la “intervención” en psicomotricidad.

2. Casos de la clínica psicomotriz: presentación descriptiva de dos casos, que luego se irán analizando a la luz de los ejes conceptuales, en tanto “operadores clínicos”. Ambos casos son ofrecidos por las licenciadas Nilda Pallas e Inés Barbeito.

3. Bergés retoma a Wallon: recorrido por la obra de Bergés resaltando los conceptos wallonianos. Desde los textos de Bergés y a partir de su pregunta respecto de la relación entre cuerpo y

lenguaje: función y fluctuación tónica, crisis tónico-emocionales, postura, eje del cuerpo, imitaciones, representación/imagen mental, “orden dialéctico” (postura ocupando el lugar de la representación), transitivismo - efectos espaciales, articulaciones entre el sentir, imaginar y el decir.

4. Resignificación de los conceptos subrayados a la luz su enfoque de pensamiento walloniano, hacia una concepción de cuerpo de la complejidad/multidimensional: La perspectiva de la psicología genética walloniana: la construcción del cuerpo y la participación activa del niño y la relación al otro en los procesos. Las preponderancias y alternancias funcionales. Componentes que participan en y desde el campo de la afectividad, acto motor, pensamiento: función tónica y clónica, sensibilidad, eje del cuerpo, equilibración, espacio y tiempo, movimiento, objetos, proceso de imitación/identificación, relación al otre, cultura, jugar, palabra, representación, actitud, conciencia de sí.

5. El cuerpo del psicomotricista y su función en la clínica psicomotriz de la complejidad: “funcionar como cuerpo receptáculo del padecimiento del otro” como “escucha de la singularidad” entrada en la dinámica de los componentes que participan en la construcción/estructuración psicomotriz. Función terapéutica transitiva: “hacer entrar el entre” - “la unidad de contrarios” (lógica del tercero incluido). Función terapéutica dinamizadora de la alternancia y la acción recíproca. Vitalización de la experiencia en tanto significativa: entre el sentir, el imaginar y el decir (o pensar).

6. Desde la clínica psicomotriz resignificamos el concepto de “funcionamiento psicomotor” y la intervención del psicomotricista. El jugar en y para la experiencia psicomotriz. Los gestos de simbolización y la relación con el/los otro/s en la vida cotidiana.

7. La pregunta de época: El cuerpo y su funcionamiento situado en un territorio y en un tiempo socio-histórico: nuevos desafíos para los psicomotricistas.

Cronograma de cursado

Encuentro	Fecha	Contenidos / Actividades
1 virtual	9 de abril 9.30 a 12 h	Presentación del programa. Problematización de las “concepciones de cuerpo”. Entrecruzamiento epistemológico a partir de los aportes de Henri Wallon y Jean Bergés: UN ENFOQUE, nuestro desafío. Actividades: Actividades sincrónicas (clase vivo): presentación expositiva de la temática y organización en subgrupos de lectura y discusión. Socializamos las expectativas de los asistentes y los interrogantes que surgen con frecuencia en la clínica psicomotriz. Se presenta el cronograma y propuesta didáctica: cronograma de las clases y las lecturas obligatorias para cada una de ellas. Actividades asincrónicas: en subgrupos lectura, discusión. Intercambio de viñetas clínicas y su reflexión a la luz de la propuesta conceptual de la clase sincrónica del vivo. Elaboración de un resumen del trabajo en un FORO en el aula virtual.
2 virtual	23 de abril 9.30 a 12 h	Ateneo de la clínica psicomotriz: presentación de dos casos a cargo de Lic. Inés Barbeito y Lic. Nilda Pallas. Actividades: Actividad sincrónica en vivo desde la presentación de los casos, a modo de ATENEO CLÍNICO como propuesta descriptiva y reflexiva

		<p>de la práctica psicomotricista. A partir de la consigna: “nuestra escucha e intervención psicomotriz”, se abre a la discusión participativa sobre la “especificidad del saber - hacer psicomotricista”. Identificamos la aparición de diferentes enfoques y perspectivas conceptuales como marcos de la praxis.</p> <p>Actividades asincrónicas para el trabajo en los pequeños grupos: Selección de viñetas/casos clínicos de los participantes de cada grupo que les permitan reflexionar sobre la relación terapéutica en psicomotricidad. En un foro, retoman la consigna de la clase sincrónica: “nuestra escucha e intervención psicomotriz” y comparten sus consideraciones y/o preguntas más relevantes, respecto a los EJES que la orientan y que surgieron en el debate al interior del grupo.</p>
3 presencial	20 de mayo 9 a 13 h	<p>Bergés retoma a Wallon. Breve presentación biográfica de Jean Bergés y su aporte a la práctica clínica en nuestro país. Recorrido por la obra de Bergés, en el cual nos detenemos sobre los conceptos que él rescata y subraya de Henri Wallon. La relación terapéutica en psicomotricidad: el cuerpo del terapeuta y el “entre” en la clínica</p> <p>Actividades:</p> <p>Presentación de la temática a través de un Power Point. Intercambio con los asistentes, retomando sus consultas y comentarios. Profundizamos conceptualmente, a partir de la bibliografía obligatoria. En pequeños grupos de discusión: retoman la lectura de un texto de Bergés (fragmentos a elección) para identificar los aportes wallonianos, discutirlos y reflexionarlos a la luz de la clínica. Socializamos las reflexiones e interrogantes de cada grupo.</p> <p>Propuesta de trabajo corporal: se ofrece la experiencia en relajación terapéutica (Bergés).</p>
4 presencial	20 de mayo 15 a 19 h	<p>Wallon: breve recorrido biográfico. El materialismo dialéctico histórico. Resaltamos sus principios lógicos. Subrayamos sus relaciones con el enfoque de la complejidad.</p> <p>Wallon: La perspectiva de la psicología genética walloniana: “psicobiología”. la construcción del cuerpo y la participación activa del niño y la relación al otro en los procesos. Las preponderancias y alternancias funcionales. Componentes que participan en y desde el campo de la afectividad, acto motor, pensamiento.</p> <p>Actividades:</p> <p>Presentación de la temática a través de un Power Point. Intercambio con los asistentes, retomando sus consultas y comentarios. Profundizamos conceptualmente, a partir de la bibliografía obligatoria. Desde una presentación expositiva subrayamos los componentes y las dinámicas que se auto-componen y “motorizan”, impulsan el proceso de desarrollo (siempre de acuerdo a la singularidad y el contexto sociocultural). Debate entre los asistentes.</p> <p>En pequeños grupos de discusión: Debate a partir de la consigna: “de la psicobiología a la clínica psicomotriz”,</p> <p>Discusión hacia adentro de los grupos de reflexión: componentes y dinámicas pensadas a la luz de la escucha y la mirada psicomotriz. Se socializan conclusiones.</p> <p>Trabajo corporal: experiencia de sensopercepción haciendo un recorrido por los “componentes” wallonianos.</p>
5 presencial	21 de mayo 9 a 13 h	<p>Desafío epistemológico para los psicomotricistas: la articulación conceptual Wallon-Bergés y mantener su complejidad en la práctica. El cuerpo del psicomotricista y su función en la clínica psicomotriz de la complejidad: entre el escuchar, sentir - entre el decir y el hacer.</p>

		<p>La clínica psicomotriz Wallon-Bergés: Función terapéutica transitiva: “hacer entrar el entre” - “la unidad de contrarios” (lógica del tercero incluido). Función terapéutica dinamizadora de la alternancia y la acción recíproca. Vitalización de la experiencia en tanto significativa: entre el sentir, el imaginar y el decir (o pensar).</p> <p>Actividades:</p> <p>Trabajo corporal de sensopercepción. Desde la puesta en común de los efectos del trabajo corporal en los asistentes, proponemos reflexionar sobre nuestra implicación y participación en la práctica clínica. Subrayamos algunos de los aportes conceptuales de Henri Wallon y de Jean Bergés y retomamos los casos clínicos presentados en la clase N°2.</p> <p>Cada grupo retoman sus viñetas y casos clínicos. A partir de la “función psicomotricista” la discuten a modo de ATENEO CLÍNICO.</p>
6 presencial	21 de mayo 15 a 19 h	<p>El jugar en y para la experiencia psicomotriz: La función de la actividad lúdica en el entramado psico-motor. El cuerpo que emerge y a la vez participa. Los gestos de simbolización: el cuerpo y el entrecruzamiento significativo. “La rueda del acto motor” y allí el deseo (¿psicológico?) circulando y circulante.</p> <p>Actividades:</p> <p>Iniciamos el encuentro a partir de un trabajo corporal de sensopercepción y una propuesta lúdica. Retomamos sus “cruce” conceptuales y epistémicos para avanzar sobre la conceptualización del jugar y la función psicomotricista. Subrayamos los aportes de Henri Wallon sobre la actividad lúdica y el jugar, y retomamos los casos clínicos presentados en la clase N°2. Debate.</p> <p>Trabajo en pequeño grupo: presentación de viñeta a modo de ATENEO CLÍNICO.</p>
virtual	2 encuentros fechas a convenir con las/os estudiantes	<p>Se retoman las reflexiones y preguntas que aparecieron en sus debates para profundizar en la comprensión.</p>
7 virtual	11 de junio 9.30 a 12 h	<p>Actividad asincrónica desde el FORO del aula virtual previa a la clase: El contexto socio-cultural y los desafíos de nuestra época: El cuerpo y su funcionamiento situado en un territorio y en un tiempo socio-histórico: nuevas preguntas hacia la práctica psicomotriz. Retomamos a Wallon para situar la perspectiva social/cultural. El cuerpo y la presencialidad / el cuerpo y la virtualidad / el cuerpo y las relaciones con los otros y la vida misma.</p> <p>Cierre del seminario: subrayamos algunas de las temáticas más importantes que pudimos abordar en el trabajo de los pequeños grupos y en el FORO. Cerramos con reflexiones acerca de la clínica psicomotriz desde la perspectiva Wallon-Bergés y sus desafíos actuales a seguir profundizando.</p> <p>Actividad sincrónica: Cada grupo presenta los ejes centrales por donde se dirigió su reflexión. Las docentes presentan las preguntas que quedan formuladas para seguir estudiando.</p>

10. Bibliografía

Obligatoria

Bergès, J. (1974). Algunos temas de investigación en Psicomotricidad. *Cuadernos de terapia psicomotriz*, Número especial de la Soc. Int. de Terapia Psicomotriz para los países de

- lengua Española, (pp. 5-14). Buenos Aires. Argentina: Singeser de Votadoro.
- _____ (1978). *Postura y Comunicación*. Comunicación Presentada en las Jornadas de Trabajo A.O.R.P.L.O.E. Sección de Biopsicopatología del niño. Hospital Henri Rousselle, París, Francia. Manuscrito inédito.
- _____ (1982). Diagnóstico y terapia en Psicomotricidad. En F. Alonso Fernández (Ed.), *Cuerpo y Comunicación* (pp.43-47). Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- _____ (1991a). La sensación corporal en la relajación. Aspectos psicodinámicos. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*, N°38-39. (pp. 33-40). España: Citap.
- _____ (1991b). El cuerpo de la neurofisiología al Psicoanálisis. *Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial*, N°2, (pp.5-11). Buenos Aires. Argentina: Elite ediciones.
- _____ (1996a). El cuerpo y la mirada del otro. *Crónicas clínicas en Relajación Terapéutica y Psicomotricidad*, N°4, (pp. 54-69). Buenos Aires. Argentina: REPROGRAFÍAS JMA S.A.
- _____ (1996b). Función estructurante del placer. *Crónicas clínicas en Relajación Terapéutica y Psicomotricidad*, N°5, (pp. 79-88). Buenos Aires. Argentina: REPROGRAFÍAS JMA S.A.
- _____ (1999a). *La dñada no existe*. Conferencia dictada en la Asociación Argentina de Psicomotricidad, Buenos Aires, Argentina, en 1998. Manuscrito inédito.
- _____ (1999b). *Psicomotricidad y aprendizaje*. Conferencia dictada en la Asociación Argentina de Psicomotricidad, Buenos Aires, Argentina, en 1998. Manuscrito inédito.
- Bergès, J. y Balbo, G. (1998). Introducción. En *Sobre el transítivismo*. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.
- Bergès, J. y Bounes, M. (1983). *La relajación terapéutica en la infancia*. Barcelona, España: Masson (Original Publicado en 1977).
- Clanet, C. y Laterrasse, C. (1974). Un reencuentro con Henri Wallon. En C. Clanet, C. Laterrasse y G. Vergnaud, *Dossier Wallon-Piaget* (pp.11-36). Buenos Aires, Argentina: Granica (Original Publicado en 1973).
- Wallon, H. (1965a). Conciencia e individuación del propio cuerpo. En *Los orígenes del carácter en el niño* (pp.142-185). Buenos Aires, Argentina: Editorial Lautaro (Original Publicado en 1934).
- _____ (1965b). Lo orgánico y lo social en el hombre. En *Fundamentos dialécticos de la psicología. Estudios y artículos* (pp. 95-103). Buenos Aires, Argentina: Proteo.
- _____ (1985a). Las alternancias funcionales. En *La evolución psicológica del niño* (pp.127-148). Buenos Aires, Argentina: Psique (Original Publicado en 1941).
- _____ (1985b). Los dominios funcionales: estadios y tipos. En *La evolución psicológica del niño* (pp.151-157). Buenos Aires, Argentina: Psique (Original Publicado en 1941).
- _____ (1985c). El acto motor. En *La evolución psicológica del niño* (pp.173-208). Buenos Aires, Argentina: Psique (Original Publicado en 1941).
- Wallon, H. (1994). La evolución dialéctica de la personalidad. *Revista La Hamaca*, Número

extraordinario "Homenaje a Henri Wallon", Año 3, N° 7, (pp. 4-7). Buenos Aires. Argentina: Fundari-Cidse.

Optativa

Ferreira Monge, E. (2009). *Henri Wallon. Análisis y conclusiones de su método dialéctico*.

Recuperado

de: <https://drive.google.com/file/d/1IVNtbO9KuELsCGiGDHxXw24OSGJXyvlX/view>

Manghi, L. (Coord.) (2020). *Wallon en y para la Psicomotricidad. Ciclo de Jornadas sobre Henri Wallon 2014-2018*. Buenos Aires: Eduntref.

Mialaret, G. (1981). Henri Wallon: su método y la psicología de su obra. En Laboratoire de Psycho-pédagogie, Universidad de Caen, *Introducción a Wallon (Wallon y la psicomotricidad) Vol.I* (pp. 77-102). Barcelona, España: Médica y Técnica.

Politzer, G. (1971). Estudio de la Dialéctica. En *Principios elementales de Filosofía* (pp.113-168). Buenos Aires. Argentina: Inca.

Tran-Thong (1981). La teoría de las actitudes de Henri Wallon y los problemas pedagógicos de hoy. En Laboratoire de Psycho-pédagogie, Universidad de Caen, *Introducción a Wallon (Wallon y la psicomotricidad) Vol.I* (pp. 177-201). Barcelona, España: Médica y Técnica.

Wallon, H. (1965). Niveles y fluctuaciones del yo. En *Fundamentos dialécticos de la psicología. Estudios y artículos* (pp. 134-148). Buenos Aires, Argentina: Proteo.

Evaluación

Asistencia obligatoria del 80%.

Los participantes deberán entregar un trabajo final escrito de carácter monográfico e individual que contemple la problematización de la/s temática/s presentadas durante la cursada y, al menos tres, de los objetivos propuestos.

Se otorgará el correspondiente certificado de acreditación del "Seminario de Estudio: "Clínica psicomotriz desde la perspectiva Wallon-Bergés", a quien haya cumplido con el requisito mínimo de asistencia y aprobado el Trabajo Final con una calificación no menor a 7(siete).

Extensión: **4000 palabras** (aprox.).

Consigna: Elaborar un trabajo final escrito de carácter monográfico que contemple la problematización de la/s temática/s presentados durante la cursada y alcance los objetivos planteados.

Bibliografía consultada (debe incluir bibliografía de la cursada). Referencias APA.

Fecha de entrega: Suben el trabajo en la sección CLASE: "EVALUACIÓN – ACTIVIDADES", dos meses y medio luego de finalizado el curso.

Calificación para la aprobación: entre 7 y 10 puntos.