

TextArt

Muestras Colectivas de Artistas Textiles

Edición Especial 2018

En el marco de las Segundas Jornadas de
Práctica y Saberes Textiles
“**Hebras, Tramas y Entramados**”

“**Espacio Cultural Casona Municipal**”
Secretaria de Cultura
Municipalidad de Córdoba
Inauguración Jueves 22 de Agosto a las 19hs.

“Reglamento de Participación”

Gestión, Coordinación General y Curaduría:

Lic. y Téc. en Arte Textil Marcela Catalina Mambrini
E-mail: tu.artetextil.fad@upc.edu.ar
Tel. Cel. 3515194607

TextArt - Muestras Colectivas de Arte Textil

Edición Especial 2018

Obras a Exponerse - Requisitos de Participación

1.- Requisitos de Participación de los Artistas:

- Persona mayor de edad y de cualquier nacionalidad.
- Las Obras deberán ser inéditas y originales, ejecución no mayor al año 2016.
- Las Obras deberán presentar un 80% de fibra textil interviniente.
- Se podrá presentar hasta tres obras por cada artista. La selección dependerá de la curaduría y en función de la disponibilidad del espacio expositivo, comunicándosele previamente al artista.

2.- Requisitos de Presentación de las Obras, en la Convocatoria:

- Se deberá acompañar la obra con el título, una breve descripción del proceso:
 - a) No más de 150 palabras, debiendo especificar: memoria conceptual / deriva creativa, materiales utilizados, técnicas empleadas, medidas totales con montaje incorporado, año de realización.
 - b) Las obras deben estar firmadas / rotuladas al dorso, en el margen inferior derecho, con letra de imprenta legible o bien bordadas o cualquier otro medio que el artista considere necesario, con el nombre y apellido - Año.
En el caso que los autores sean dos o más también deberá estar especificado.
 - c) Dos imágenes de la obra en alta resolución. Que se deberá enviar al E-mail que se indique.
 - d) Especificaciones del montaje, se puede anexar render, planos o bocetos.
 - e) CV (Resumen-Portfolio) del Artista. Todo lo debidamente especificado se deberá enviar al e-mail de la directora/coordinadora/gestora de la muestra TextArt al momento de la realización de la convocatoria.
 - f) Quedando excluido de la muestra todo artista que no cumplimente ésta etapa y/o los requisitos mencionados.

3.- Requisitos de las Obras, tamaños, formatos:

- **Obras de Mediano Formato:** Dípticos, Trípticos, Polípticos de 50 cm x 50 cm, comprendiendo el montaje.
- **Obras de Gran Formato:** Dípticos, Trípticos, Polípticos de 1 mt x 1 mt comprendiendo el montaje.
- **Esculturas Textiles:** base de 50 cm x 50 cm y una altura que no supere los 50 cm.

Importante: a) En dichas medidas estarán comprendidas: marco, soporte y/o base.

b) Presencia de Fibras Textiles en un 80 %.

c) El artista Textil entregara la misma con su montaje, es decir que la misma pueda sujetarse sobre su eje y/o lo que designe para tal objetivo.

TextArt - Muestras Colectivas de Arte Textil

Edición Especial 2018

Obras a Exponerse - Requisitos de Participación

4.- Requisito de la Entrega de la Obra:

- **Entrega de la Obra:** Las obras serán entregadas en el día, hora y lugar que se especifique quedando excluida toda persona que no concurriera en la fecha estipulada.

5.- Requisitos del Embalaje de las Obras:

- **En Lienzo pre lavado:** Cada artista realizara una funda o envoltorio de la pieza textil acorde a la obra, que permita un acceso rápido y fácil, y que la misma pueda guardarse de manera simple al terminar la muestra. Debiendo especificar título de la obra y nombre de cada artista en cada elemento empleado para el resguardo / preservación de la misma.
- **Obras de otra procedencia:** Que se remiten desde localidades/provincias, deberán enviarse en un envoltorio seguro, debidamente etiquetas tanto en el interior como el exterior, especificando nombre del artista remitente (dirección) y el nombre del destinatario como así también de la muestra.
- **Traslado de Obras:** La organización, coordinación ni los organismos participantes de TextArt, no se harán cargo ni del traslado ni del envío de las obras. Cada artista asumirá el compromiso del pago del referido.
- **Importante:** No se aceptarán obras que al momento de la presentación se encuentren deterioradas y/o inconclusas.

6.- Requisitos para el Retiro de la Obra:

- **Retiro de la Obra:** Las obras serán entregadas en el día, hora y lugar que se especifique, si el artista no pudiera realizarlo personalmente deberá emanar una nota de autorización por escrito y debidamente firmada indicando nombre, apellido y D.N.I. de la persona que la retirará.

7.- Responsabilidad Extracontractual de las Obras:

- El autor de la Obra responderá personalmente por la originalidad y autoría de la/s Obra/s, asumiendo toda la responsabilidad en el caso que alguna persona reclamará derechos sobre la/s misma/s.
- La Coordinación General/Curaduría/Comite Organizador/Organismos Oficiales participantes/Lugar de Exposición no serán responsables de roturas o pérdidas de las obras recibidas o ante cualquier eventualidad: deterioro, pérdida, extravío, robo, destrucción total o parcial.
- La participación en la muestra TextArt implica y ratifica el conocimiento y la aceptación de lo especificado ut-supra, en el reglamento de participación, como así también de las modificaciones que la Coordinación/Gestión considere necesario decidir sobre cuestiones no previstas, por lo consiguiente los artistas textiles participantes no tendrán derecho a reclamo de ningún tipo.

8.- Certificación:

- Se entregará a cada artista textil, certificación de participación emanada de los organismos oficiales, como así también aquellos que colaboren en el montaje de la muestra.

9.- Comunicación:

- Toda comunicación, flyers, entrega de certificado, difusión y nombres de los artistas participantes se realizará a través de la página de Facebook: TextArt @MuestrasColectivas