

La Facultad de Arte y Diseño de la UPC informa que se abren las Pre- Inscripciones a Ciclos y Talleres Abiertos de la FAD para el 2022.

Se trata de propuestas de formación NO UNIVERSITARIAS, de acceso libre y gratuitas, para públicos con intereses y edades diversos.

Más información: preinscripto.taller.arranz@upc.edu.ar

TALLERES ABIERTOS fernando arranz

PRE- INSCRIPCIÓN 2022

TALLERES CERÁMICA PARA ADULTOS

- Taller de Iniciación, al Modelado Artístico.
- Taller de Iniciación a la Decoración.
- Taller de diseño y producción de utilitarios por modelado.
- Taller Dejando huella juntos.

TALLERES CERÁMICA INFANTO JUVENILES

- Taller TATETI (6 a 8 años).
- Taller ATRAPASUEÑOS (8 a 10 años).
- Taller BARRILETE (10 a 12 años).
- Taller ROMPECABEZAS (12 a 15 años).

Consultas:
preinscripto.taller.arranz@upc.edu.ar

Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz
Secretaría de Extensión y Vinculación Territorial
Secretaría Académica

FAD Ciudad de las Artes
Facultad de Arte y Diseño

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA | UPC

TALLERES DE FORMACIÓN PLÁSTICA PARA ADULTOS, especialidad Cerámica-

La Facultad de Arte y Diseño de la UPC anuncia la apertura de las Inscripciones 2022 para los Talleres de Arte Cerámico para adultos, que se realizan tradicionalmente en la **Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”- FAD- UPC.**

Estos talleres son de acceso libre y gratuito, con presencialidad cuidada, respetando protocolos y con inscripción previa.

Los Talleres que se dictan son:

Taller de Iniciación al Modelado Artístico

Taller de Iniciación a la Decoración

Taller de diseño y producción de utilitarios por modelado

Taller Dejando huella juntos

Fechas de inscripción: desde el 1 hasta el 22 de diciembre 2021

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/zCBSFmrQ3yomhoYb7>

Consultas: preinscripto.taller.arranz@upc.edu.ar

Los Talleres de Formación Plástica, especialidad Cerámica para adultos, de la Escuela Superior de Cerámica, F. Arranz, fueron creados en el año 1980 mediante la Resolución N° 536 de la Dirección General de Enseñanza Media, Especial y Superior del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

Estos talleres surgieron con la finalidad de desarrollar la capacidad creadora, las habilidades y destrezas, de los adultos, por medio de la adquisición de nuevas técnicas de dibujo y tratamiento de la arcilla. Los objetivos centrales eran: adquirir un lenguaje técnico-plástico específico y lograr que el medio valore estas manifestaciones artísticas-

Con el paso del tiempo, los talleres fueron adquiriendo un perfil extensionista orientados a ofrecer acceso a las técnicas, conceptos y prácticas del Modelado Artístico para todas las personas que por distintos motivos no cursaban carreras artísticas.

Son Talleres de formación general, inicial en el campo de la cerámica, en estos espacios se trabajan técnicas, procesos creativos, se comparten ideas, se potencia la creatividad, y el trabajo colectivo de los grupos. Asimismo, se participa en muestras y/o eventos culturales.

Hoy los Talleres de la Arranz asumen un compromiso con la misión y los fines de la UPC, proponiendo ofertas educativas que contribuyan al desarrollo social y cultural de la provincia de Córdoba, conforme a criterios de inclusión, equidad, excelencia, responsabilidad social y ambiental. Creando y difundiendo el conocimiento y la cultura en todas sus formas de expresión a través de la enseñanza, la investigación, la extensión y la prestación de servicios. Cooperando en la construcción de políticas públicas para el desarrollo, promoción y acceso al arte y la cultura.

Requisitos de Ingreso:

- Mayor de 18 años
- Estudios primarios completos
- Pre- inscripción en el siguiente link
- Presentación de Fotocopia de DNI, cuil, certificado de buena salud, certificado de discapacidad de ser necesario en preceptoría.

Administración:

Preceptoría turno tarde: Eduardo Simes.

Horario: 14 a 17 hs

(Encargado de la recepción de documentación, y construcción de los legajos.)

IMPORTANTE: CADA TALLER DE ADULTOS TIENE UN CUPO DE 30 ASPIRANTES COMO MÁXIMO.

QUEDA ABIERTA LA POSIBILIDAD DE PRORROGAR LA FECHAS DE INSCRIPCIONES EN FEBRERO SI ES BAJO EL NIVEL DE INSCRIPCIÓN Y REABRIR EN JULIO EN CASO QUE EXISTA UN GRADO IMPORTANTE DE DESERCIÓN.

TALLERES INFANTO-JUVENILES EN ARTE CERAMICO – PRE- INSCRIPCIONES 2022”-

La Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba anuncia la apertura de las Inscripciones 2022 para los Talleres Infanto- Juveniles de Arte Cerámico que se realizan tradicionalmente en la **Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz”- FAD- UPC.**

Estos talleres son de acceso libre y gratuito, con presencialidad cuidada, respetando protocolos y con inscripción previa.

Talleres que se dictan:

Taller TATETI (6 a 8 años)

Prof. María Inés Luna-

Taller ATRAPA SUEÑOS (8 a 10 años)

Prof. Viviana Sansone

Taller BARRILETE (10 a 12 años)

Prof. Constanza Lazarte

Taller ROMPECABEZAS (12 a 15 años)

Prof. Adriana Peñeñory

Fechas de inscripción: desde el 1 hasta el 22 de diciembre 2021.

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/dzd7Zj1Tgk57vE6LA>

Consultas: preinscripto.taller.arranz@upc.edu.ar

Los talleres de formación plástica infanto – juveniles de la **Escuela Superior de Cerámica Fernando Arranz”- FAD- UPC** son tradicionales en la oferta educativa de esta histórica institución, abiertos a toda la comunidad.

. En estos talleres se pretende que el alumno explore por medio de actividades lúdicas, sus propias habilidades y su creatividad, los conceptos y los procedimientos técnicos de esta disciplina pueden ayudar a los alumnos a desarrollar la capacidad de expresar sus propias ideas con enfoques estéticos, motivando el descubrimiento común mediante una participación consciente y crítica

En 2022 inician un ciclo de renovación con nuevos nombres y nuevas propuestas

MARCO METODOLÓGICO:

Cada técnica ofrece diferentes posibilidades a la representación y requiere un “aprender a hacer”, fruto de la exploración, el uso personal a partir de las propias ideas. Se buscará que los alumnos adquieran un gradual dominio en el hacer, de acuerdo con sus propios proyectos creativos y sentido estético. Las posibilidades expresivas de cada técnica dependerán, en gran medida, del “vuelo” y de las posibilidades que abra el docente al proponer una consigna. La socialización de los distintos modos en los que cada alumno ha encarado su “hacer” dará lugar al enriquecimiento de todo el grupo.

Algunas de estas actividades proponen recorrer obras de artistas notables, observarlas, explorarlas, analizarlas, disfrutarlas y encontrar en ellas motivación e inspiración. .

Así mismo a fin de año se propone una muestra presencial en los espacios de exposición de la escuela Fernando Arranz o en otra institución cultural que se proponga.

PROPÓSITOS:

- Proponer actividades para el desarrollo de las capacidades visuales, expresivas y comunicacionales a través del arte cerámico.
- Diseñar objetos y piezas cerámicas, revalorizando el material, y sus posibilidades expresivas
- Incorporar el juego y la exploración lúdica o sensible en el proceso creativo.
- Reconocer y valorar las producciones gráficas propias y ajenas.
- Desarrollar capacidades de convivencia, participación y colaboración.
- Promover la vinculación territorial a partir de acciones extensionistas desarrolladas desde la perspectiva del diálogo de saberes.

Docentes:

Actualmente los talleres cuentan con cuatro docentes:

Prof. Luna Mará Inés (3 horas cátedras de nivel medio) (6 a 8 años)

Prof. Sansone Viviana (4 horas cátedras de nivel medio) (8 a 10 años)

Prof. Lazarte Constanza (3 horas cátedras de nivel medio) (10 a 12 años)

Prof. Peñeñory Adriana (5 horas cátedras de nivel medio) (12 a 15 años)

Administración:

Preceptoría turno tarde: Eduardo Simes.

Horario: 14 a 17 hs

(Encargados de la recepción de documentación, y construcción de los legajos.).

Requisitos:

- Una fotocopia de DNI frente y dorso
- Certificado de alumnos regular
- Fotocopia del Certificado Único de Salud CUS
- Certificado de discapacidad actualizado si fuera necesario.

QUEDA ABIERTA LA POSIBILIDAD DE PRORROGAR LA FECHAS DE INSCRIPCIONES EN FEBRERO SI ES BAJO EL NIVEL DE INSCRIPCIÓN Y REABRIR EN JULIO EN CASO QUE EXISTA UN GRADO IMPORTANTE DE DESERCIÓN.

-2022- TURNO TARDE- HORARIOS-			
TALLER DE EXPRESION PLASTICA ORIENTACION CERÁMICA			
TALLER	PROFESOR	DIA DE CURSADO	LUGAR DE DICTADO
TALLER DE ADULTOS- 6HS.CAT. Diseño y producción de utilitarios por modelado	MARIA JOSE BARAVALLE	LUNES 14 A 18 HS.	TALLER DE MODELADO
TALLER INFANTO JUVENIL DE 6 A 8 AÑOS- 3HS.CAT. "Tateti"	LUNA MARIA INES	MARTES 16 A 18 HS.	TALLER DE PRODUCCIÓN SERIADA
TALLER INFANTO JUVENIL DE 8 A 10 AÑOS-4HS.CAT. "Atrapa –sueños"	SANSONE VIVIANA	MARTES 14,45 A 17,15 HS.	TALLER DE DECORACIÓN
TALLER INFANTO JUVENIL DE 12 A 15 AÑOS-5HS.CAT. "Rompecabezas"	PEÑEÑORY ADRIANA	MARTES DE 14,40 A 18 HS.	TALLER DE DECORACION
TALLER DE ADULTOS 6HS.CAT.		MARTES 14 A 18 HS.	TALLER DE MODELADO

“Iniciación a la Decoración”			
TALLER DE ADULTOS 6 HS.CAT. “Iniciación al Modelado”	GARCIA MARIA M.	MIERCOLES 14 A 18 HS.	TALLER DE MODELADO
TALLER INFANTO JUVENIL DE 10 A 12 AÑOS- 3HS.CAT. “Barrilete”	LAZARTE CONSTANZA	MIERCOLES 14,45 A 16,45 HS.	TALLER DE DECORACION
TALLER DE EXPRESIÓN PLÁSTICA ADULTOS CERÁMICA “Dejando Huellas Juntos”	BONETTA MARIA CRISTINA	VIERNES DE 14 A 18 HS.	TALLER DE MODELADO

FICHA MÉDICA

INFORME DE SALUD

EL PRESENTE DOCUMENTO TIENE COMO OBJETIVO DAR A CONOCER EN CARÁCTER DE DECLARACIÓN JURADA, INFORMACIÓN **ACTUALIZADA DE SU ESTADO DE SALUD**. DEBE SER COMPLETADO Y FIRMADO POR SU MÉDICO. EL MISMO DEBERÁ SER PRESENTADO ANUALMENTE AL INICIO DEL AÑO ACADÉMICO.

DATOS GENERALES

FECHA:

TALLER AL CUAL SE INSCRIBÍÓ:

_____ **TURNO:** _____

APELLIDO Y NOMBRE:

D.N.I.: _____ **EDAD:** _____ **FECHA DE NACIMIENTO:**

_____/_____/_____

NACIONALIDAD: _____ **SEXO:**

DOMICILIO: _____ **LOCALIDAD Y**

PROVINCIA: _____

TELEFONO: _____ **E-MAIL:**

OBRA SOCIAL: SI / NO CUAL? _____ **GRUPO SANGUÍNEO** _____

EN CASO DE URGENCIA/EMERGENCIA CONTACTAR A: _____ **TEL:** _____

ANTECEDENTES PERSONALES DE SALUD

ENFERMEDADES CRÓNICAS: CUALES?

TOMA ALGUNA MEDICACIÓN SI / NO CUALES?

¿PADECE ALGUNA DE ESTAS PATOLOGÍAS?

CARDIOVASCULARES **OFTALMOLÓGICAS** **AUDITIVAS**
NEUROLÓGICAS (ARRITMIA, HIPERTENSIÓN ARTERIAL, ETC)
CONVULSIONES, PÉRDIDA DE CONOCIMIENTO, ETC)

ALERGIAS **DIABETES** **ESPECIFICAR OTRA:**

DISCAPACIDAD SÍ / NO. ESPECIFICAR DATOS RELEVANTES:

**LOS DATOS QUE SE CONSIGNAN EN LA PRESENTE TIENE CARÁCTER DE INFORMACIÓN VERDADERA.
ANTE CUALQUIER CAMBIO ME COMPROMETO A INFORMAR A LA INSTITUCIÓN EN FORMA INMEDIATA**

FIRMA DEL ESTUDIANTE:
PROFESIONAL
ACLARACIÓN:
D.N.I. N°:

FIRMA Y SELLO DEL
D.N.I. N°: