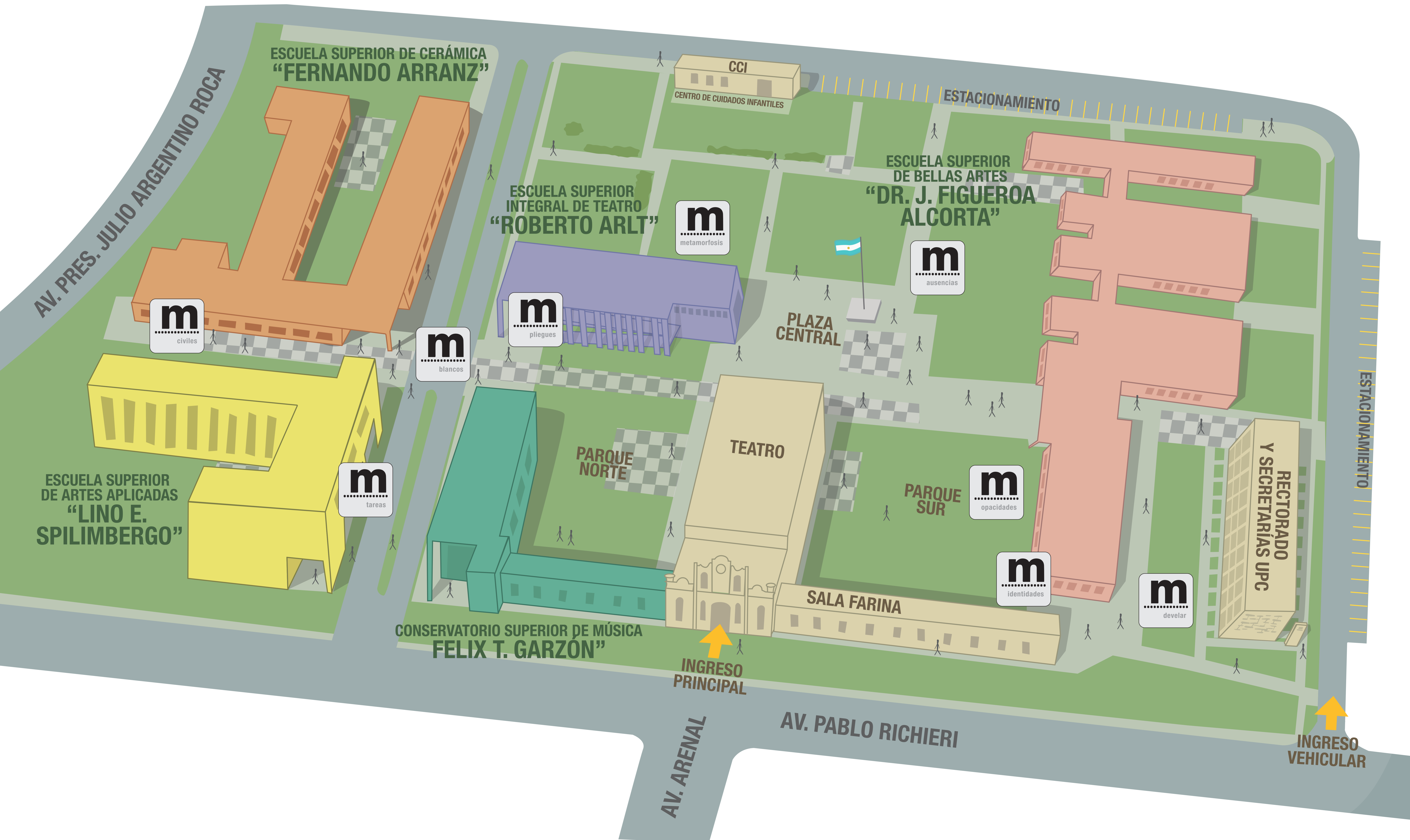


EX141m

PARQUE DE MEMORIAS CINÉTICAS





La Ciudad de las Artes se construyó en parte de lo que fuera el predio del Destacamento de Inteligencia 141 'General Iribarren'. Aquí funcionó la central de inteligencia del entramado represivo y de exterminio que implementó el terrorismo de Estado para el secuestro, tortura y desaparición de hombres y mujeres perseguidos por razones políticas.

A partir de ideas y reflexiones producidas inicialmente en las aulas de Fotografía, un colectivo formado por estudiantes, docentes y equipos institucionales, combinó el diseño, la fotografía, la arquitectura y la gestión cultural para instalar marcas de memorias en el territorio de Ciudad de las Artes.

En EX141M Parque de Memorias Cinéticas, presentamos diez marcas de memorias como un principio, como un señuelo. Una invitación a que otras miradas sigan alumbrando sentidos acerca de este territorio que habitamos cotidianamente.