

UPC

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE
CÓRDOBA

Universidad Provincial de Córdoba

CÓRDOBA, ARGENTINA

La Universidad Provincial de Córdoba (UPC) se crea en Abril del 2007 en respuesta a la necesidad de una institución universitaria pensada desde Córdoba y para la Región Centro del país, como instrumento de transformación de nuestra sociedad, tanto en lo educativo como en lo humano y espiritual.

Actualmente se encuentra conformada por cuatro facultades: La Facultad de Arte y Diseño, la Facultad de Educación y Salud, la Facultad de Educación Física y la Facultad de Turismo y Ambiente, que brindan una oferta amplia y variada para la preparación de destacados profesionales. También contempla el Centro Universitario de Estudios Sociales y el Instituto de Gestión Pública.



A photograph of the Provincial Theater of Córdoba, Argentina, featuring a clock tower and a coat of arms. The image is heavily filtered with a yellow/orange color scheme. The building's facade is the central focus, with a large archway on the left and several arched windows. A clock tower is visible on the left side, and a coat of arms is mounted on the wall above the main entrance. The text "PROVINCIAL DE CORDOBA" and "D DE LAS ARTES" is visible on the facade.

PROVINCIAL DE CORDOBA
D DE LAS ARTES

CONCIERTOS





Misión

Establecer una formación académica integral de calidad, que contribuya al desarrollo social y cultural de la provincia de Córdoba, sustentada en sólidos valores éticos y humanísticos, conforme a criterios de inclusión, equidad, responsabilidad social y ambiental. Con este propósito, se prioriza la articulación y la cooperación con los distintos niveles de los sistemas educativos provinciales y nacionales.

Panorama Universitario Provincial

12

Casas de altos estudios en la
Provincia de Córdoba hoy

7

Universidades de Gestión Pública

3

Universidades de Gestión Privada

2

Institutos Universitarios

6

Hoy la **UPC**
Cuenta con:

1.088
Docentes

12.986
Estudiantes

123
No Docentes

UNIVERSIDAD
PROVINCIAL DE
CÓRDOBA

UR

GRAMA
AN



UNIVERSIDAD
PROVINCIAL DE
CÓRDOBA



Sedes





Campus Sur

El Campus Sur cuenta con dos sedes. Ciudad de las Artes con un predio de 4,5 hectáreas, con su Polo Cultural y en donde funciona la Facultad de Arte y Diseño con sus 5 institutos superiores. La otra sede conformada por la Facultad de Educación y Salud.



Campus Norte

Conformado por dos predios. El primero con una superficie construida de 7438 m², donde funciona la Facultad de Educación Física. El segundo, cuenta con una superficie cubierta de 3789 m² y es donde se encuentra la Facultad de Turismo y Ambiente.

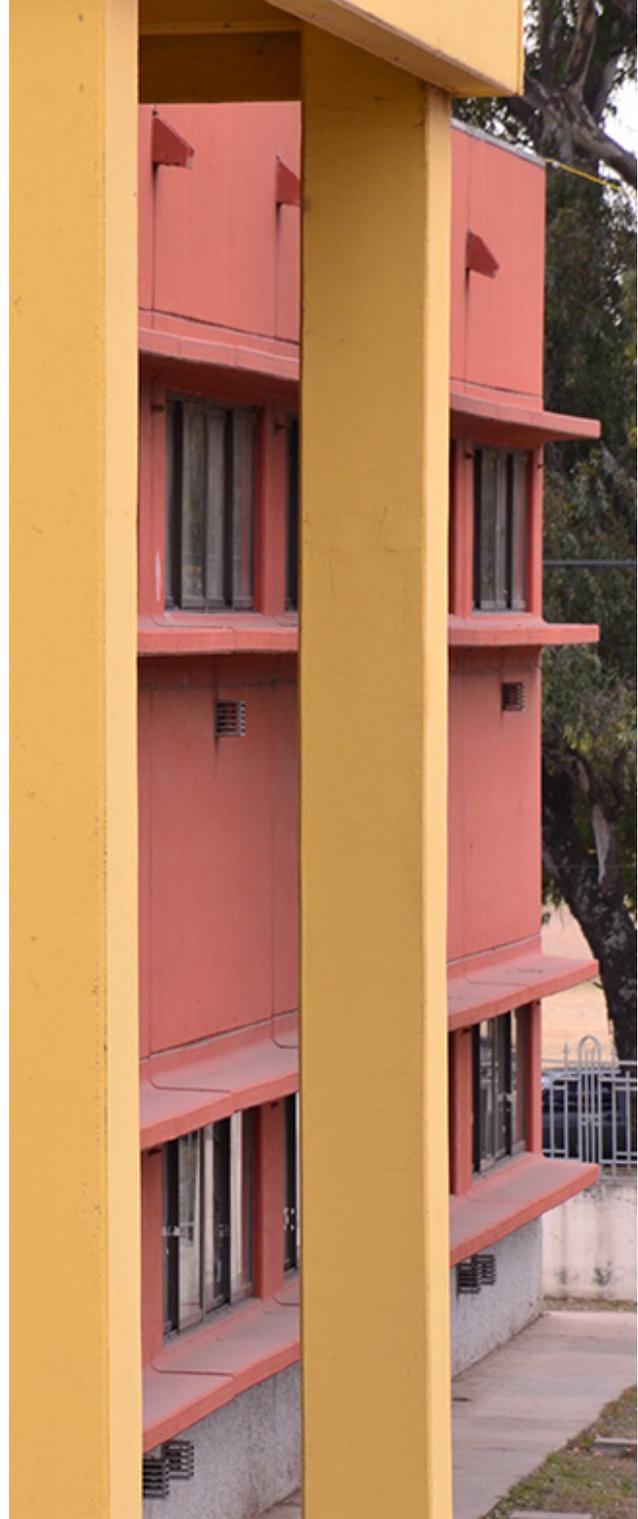


La UPC ofrece alternativas de formación académica de diferente alcance en convenio con organizaciones locales en distintas regiones de la provincia.



FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

Esta facultad integra cinco campos disciplinares artísticos, y cuenta con equipos de trabajo especializados y altamente calificados, con instalaciones adecuadas a las exigencias de una enseñanza multidisciplinar. Combina los recursos y técnicas tradicionales con las nuevas prácticas artísticas, los medios y tecnologías que reclaman los diversos campos de producción, investigación, enseñanza y capacitación artística. Está conformada a partir de cinco institutos superiores pre existentes.



Escuela Superior de Bellas Artes **Dr. José Figueroa Alcorta**

A 120 años de ininterrumpida labor, esta escuela, fundada en 1896, se constituye hoy como la única institución de arte creada en el siglo XIX en Argentina que aún permanece en actividad. Es reconocida por su gran trayectoria en pintura, escultura, grabado, dibujo y artes visuales.

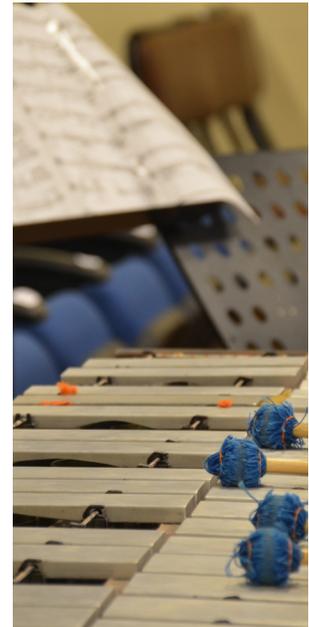
Conservatorio Superior de Música **Félix T. Garzón**

Fundada en 1911, esta institución, segunda en importancia en Argentina, forma músicos instrumentistas, cantantes y docentes de instrumento, en diecisiete especialidades: violín, viola, violon-

cello, contrabajo, arpa, guitarra, flauta travesa, oboe, clarinete, fagot, trompeta, corno, trombón, saxofón, percusión, piano y canto. Músicos solistas y de orquestas sinfónicas, de cámara nacionales e internacionales son quienes jerarquizan y demuestran la excelencia académica de la escuela.

Escuela Superior de Cerámica **Fernando Arranz**

Creada en 1939, esta escuela es pionera en las disciplinas de cerámica artística y cerámica industrial. En la actualidad, es considerada como el centro de capacitación más importante de la Región Centro de Argentina en dichas áreas.





Escuela Superior de Artes Aplicadas

Lino E. Spilimbergo

Fundada en 1956, forma profesionales técnicos calificados en gráfica, interiorismo, fotografía e indumentaria. Es la única institución en el país que ofrece tecnicaturas en Ebanistería, Arte Textil, Encuadernación y Restauración de Libros. En la actualidad, es reconocida por su oferta formativa en diseño y artes aplicadas.

Escuela Superior Integral de Teatro

Roberto Arlt

Creada en 1963, recibe el nombre de Roberto Arlt, en homenaje a la creativa y contradictoria personalidad del escritor y periodista argentino. Ofrece un ámbito de formación en las artes escénicas (danza y teatro) que abarca tanto la formación docente como el aspecto artístico.

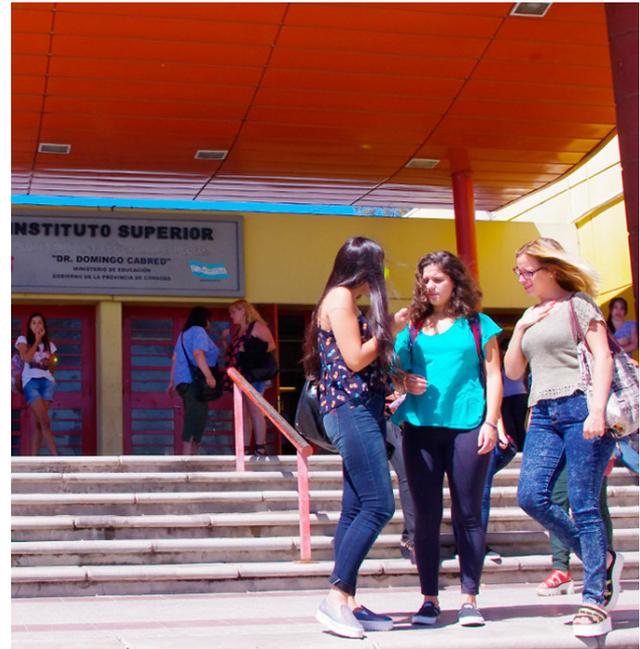
El artista es la mano que, mediante una tecla determinada, hace vibrar el alma humana.

Wassily Kandinsky



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y SALUD

Esta facultad sostiene su propuesta académica a partir los conceptos de educación y salud como ejes del desarrollo humano. Se basa en principios de equidad e inclusión social y en la formación inicial y continua de profesionales, licenciados, profesores y técnicos con sólidos conocimientos en los diferentes campos disciplinares, para la docencia, la investigación y la extensión con compromiso social.



Centra en el sujeto en situación de aprendizaje sus estudios, investigaciones e intervenciones en el campo profesional. Se constituye como un espacio de articulación de los aportes de distintos campos disciplinares, mediante la construcción de prácticas educativas, terapéuticas y clínicas. Prepara especialistas en las áreas de psicopedagogía, psicomotricidad, pedagogía social y educación especial.

Reconocido por el alto nivel de formación académica y el perfil profesional de sus egresados. Su actividad se organiza a partir de tres pilares: docencia con elevada calidad académica, extensión plasmada en la capacitación y la asistencia, e investigación con producciones e innovación.

El buen educador es el que se
hace progresivamente innecesario

Thomas Carruthers

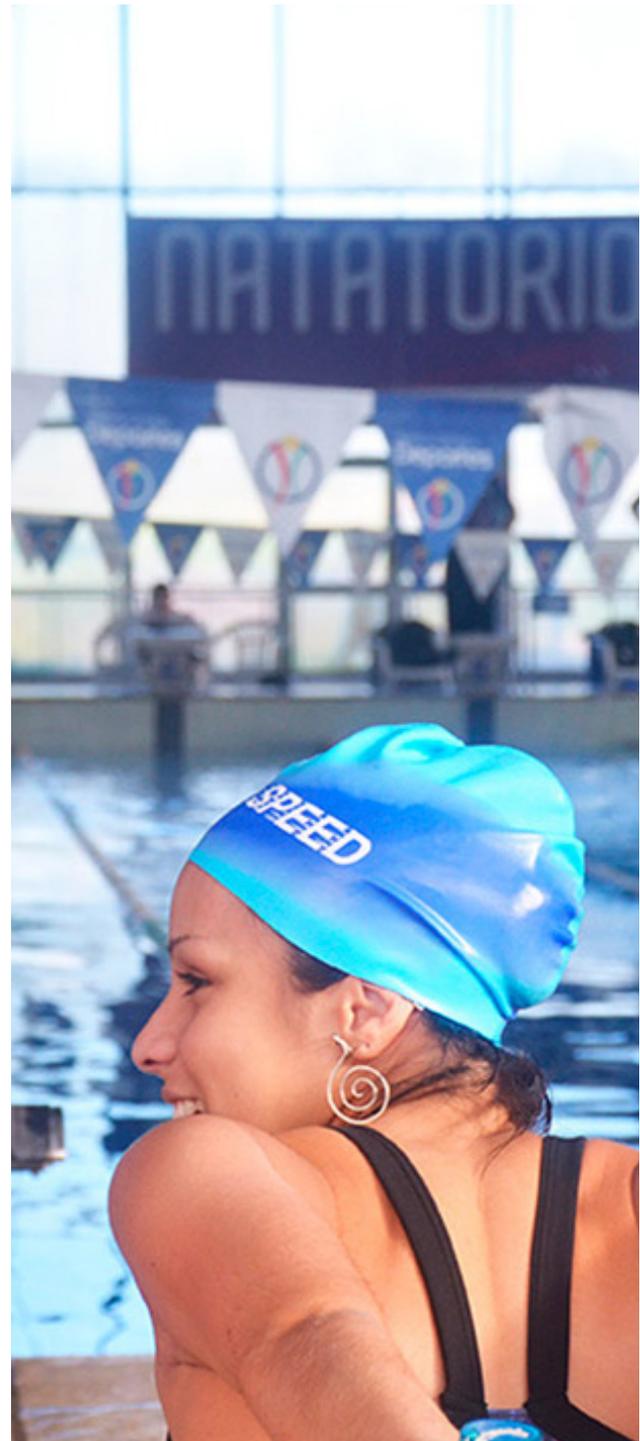


FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA



Fundado en 1946, como instituto superior cuenta con una amplia trayectoria y una reconocida calidad académica en la preparación de profesionales de la educación física. Es el segundo centro de Argentina en formación académica y profesional en el campo de la cultura corporal del movimiento.

Hoy amplía su formación a partir de las carreras de grado, las propuestas de extensión e investigación en el campo de la educación y la práctica.



El cuerpo humano es la mejor
imagen del alma humana.

Ludwig Wittgenstein.



FACULTAD DE TURISMO Y AMBIENTE

Esta facultad ofrece una formación de calidad reconocida por el empresariado del turismo de la región. Sus egresados ocupan cargos de gestión en los más diversos ámbitos: gastronomía, hotelería, empresas de viajes y turismo, compañías aéreas y de transporte, tanto en el sector público como privado.

Está constituida por la Escuela Superior de Turismo y Hotelería M. Montes Pacheco.





El mundo es un libro,
y aquellos que no viajan leen
solo una página.

San Agustín.

Fundada en 1959, como la primera en su rubro en Argentina y América Latina, anterior, incluso, a reconocidos centros de formación turística del mundo.



Polo Cultural

de la Universidad Provincial de Córdoba

Se encuentra inmerso en el campus Ciudad de las Artes, sede de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba.

Se trata de un predio de 4,5 hectareas donde diariamente transitan estudiantes que cursan carreras de variadas disciplinas artísticas (música, teatro, cerámica, bellas artes, diseño, artes aplicadas y más).

Rodean las salas del Teatro dos puntos de encuentro del circuito cultural de Córdoba: la Sala de Exposiciones Ernesto Farina, que ya cuenta con una larga trayectoria abriendo al público muestras de reconocidos artistas nacionales e internacionales, y el Resto Bar Atelier, que parte de un concepto artístico para ofrecer platos de cocina moderna.

La ubicación del campus Ciudad de las Artes es privilegiada, al lado del pulmón verde más importante de la ciudad, el Parque Sarmiento, pero al mismo tiempo muy cerca del centro. El predio cuenta con cocheras propias sin cargo, estacionamiento permitido y vigilado fuera del mismo, servicio de taxi y remis y varias líneas de transporte urbano.



El Teatro

Ciudad de las Artes

El Teatro es sin dudas el más versátil de América Latina, ya que no solo brinda la posibilidad de realizar espectáculos tradicionales al interior de sus dos salas, sino que además ofrece la alternativa de hacer espectáculos al aire libre, para aproximadamente 7.000 personas, utilizando el escenario con sistema móvil que permite una apertura hacia el exterior del predio.

Se presentan espectáculos de los más variados: show musicales, teatrales, humorísticos, infantiles y eventos institucionales.

180.000
espectadores por temporada







El objetivo principal del Teatro del campus Ciudad de las Artes es posicionarse como un espacio cultural destacado tanto a nivel local como internacional, y brindar la posibilidad de disfrutar de las más variadas expresiones del arte. Está abierto a nuevas propuestas artísticas, formativas como así también a las comerciales; ya que es una plaza que ofrece los requerimientos aptos para realizar las mejores opciones en relación con la facultad de Arte y Diseño.



Sala Farina

Ciudad de las Artes



En un nuevo capítulo de su historia y con una prestigiosa trayectoria de 11 años, la Sala de Exposiciones Ernesto Farina tiene como objetivos máximos organizar y gestionar exposiciones para la promoción y difusión de todas las expresiones culturales y artísticas que la Universidad genera y las producidas por el ámbito provincial, nacional e internacional.



En un sentido plural, con un perfil educativo y artístico, ofrece a todo público un espacio para el encuentro, la recreación, la formación, el disfrute del arte y la cultura con una programación diversa.

Dentro del corredor turístico y cultural “Media Legua de Oro”, su ubicación al ingreso de Ciudad de las Artes, con una superficie de 366 metros cuadrados y una superficie expositiva de 610 m², con iluminación general difusa y focalizada, sala de conferencias, climatización, acceso a Internet y seguridad dotan al espacio para el fomento, el desarrollo artístico y educativo del entorno universitario y la sociedad en general.



Autoridades

Gobernador **Juan Schiaretti**

Vicegobernador **Martín Llaryora**

Ministerio de Educación **Walter Grahovac**

Rectora **Raquel Krawchik**

Vicerrector **Jorge Omar Abel Jaimez**

Secretaría de Administración General y RRHH:

Ma. Eugenia Agostini

Secretaría de Extensión y Relaciones

Institucionales:

Mariela Edelstein

Secretaría Académica:

Patricia Ruth Budde

Secretario de Asuntos Estudiantiles y

Graduados:

Daniel Artaza

Director CUES Centro Universitario

de Estudios Sociales

Darío Olmo

Facultad de Arte y Diseño

Decana **María Julia Oliva Cuneo**

Facultad de Educación y Salud

Decana **Marcela Mabres**

Facultad de Educación Física

Decana **Carola Tejeda**

Facultad de Turismo y Ambiente

Decano **Roberto Ipharraguerre**

Av. Pablo Ricchieri 1955

(+54) 0351 - 4430362

www.upc.edu.ar