

“MUJERES”

Convocatoria para capacitación en *Retrato* dictado por Washington Riviere.

Sin costo y con materiales incluidos.

OBJETO DE LA CONVOCATORIA

La Secretaría de Extensión y Relaciones Institucionales impulsa esta convocatoria para estudiantes de la Universidad Provincial de Córdoba que deseen formar parte, sin costo y con materiales incluidos, de una capacitación en retrato a cargo del Maestro Washington Riviere. Asimismo, quienes resulten seleccionados podrán integrar la galería final de retratos de “Mujeres”.

La propuesta nace del genuino compromiso en la perspectiva de género de esta Universidad que está además convencida de la necesidad de recuperar el rol y la historia de las mujeres autopercebidas.

También surge de la voluntad de generar y sostener instancias de formación continua y complementaria para fortalecer las competencias de lxs estudiantes, además de promover la circulación del conocimiento y facilitar el intercambio de contenidos, experiencias, prácticas y conceptos.

La historia muchas veces no fue justa con las mujeres. El orden establecido funcionaba en dos sentidos: por un lado lo masculino siempre subordinó al resto de las identidades y, por el otro, las creaciones o logros de mujeres fueron siempre invisibilizados o menospreciados.

Sin embargo, ellas siempre continuaron poniendo el cuerpo tanto a las tareas familiares o de cuidado que le fueron asignadas como así también cada una de las instancias emancipatorias que a lo largo de los años se fueron sucediendo.

Esta propuesta de taller tiene la intención de brindar la oportunidad de poder plasmar los rostros, historias e identidades autopercebidas como mujeres que inspiren a sus participantes, para ser plasmados a través de los recursos que brindan las artes plásticas y de la mano de un maestro de la talla de Riviere.

OBJETIVOS

- Brindar a estudiantes de UPC, seleccionados por convocatoria, capacitación específica en la técnica “retrato”.
- Cubrir los costos de la capacitación y los de producción de las obras.
- Formar una colección de retratos de mujeres notables cordobesas que de algún modo con esfuerzo, intelecto, trabajo modificaron y o contribuyeron a los cambios en la sociedad actual.
- Visibilizar la colección de retratos en exposiciones itinerantes de la Provincia de Córdoba.

CRONOGRAMA

- Hasta el 7 de septiembre se recibirán las propuestas
- A partir del martes 12 de septiembre informe de los seleccionados.

REQUISITOS Y CONDICIONES PARA LA POSTULACIÓN

- Ser estudiante de UPC.
- Las obras producidas en el marco de la capacitación formarán parte de la galería institucional de “Mujeres”.
- Ceder a la Universidad los retratos elaborados en el marco de la capacitación.
- Enviar por correo electrónico el material solicitado para la selección de hasta 10 estudiantes.
- Asistir a TODAS las capacitaciones brindadas por el Maestro Washington Riviere los siguientes días del año en curso y en el horario de 14 a 18 hs:

Setiembre: 18, 19 y 20

Octubre: 9, 10 y 11

Noviembre: 6, 7 y 8.

COMPROMISOS DE UPC

- Cubrir los costos de la capacitación de hasta 10 estudiantes.
- Facilitar a los estudiantes bastidor, pinturas al óleo, pinceles e insumos necesarios para recibir la capacitación.
- Formar la galería de “Mujeres” con las obras producidas en el marco de la capacitación.
- Armar un cronograma de muestras temporarias en distintas localidades de la Provincia de Córdoba.

MODALIDAD DE LA INSCRIPCIÓN

- Enviar al correo electrónico consultasextension@upc.edu.ar una carpeta pdf con fotografías de pinturas realizadas por el postulante. Un mínimo de 5 y un máximo de 10.
- En la primera hoja de la carpeta completa consignar los siguientes datos:

Nombre y Apellido			
Carrera que cursa			Año de cursado
DNI			
Teléfono		Celular	
E-mail		Web/Facebook,etc.	
Dirección Postal			

- Adjuntar certificado de alumno regular de UPC.
- Las propuestas se receptorán hasta el 7 de septiembre del corriente año.
Poner en ASUNTO: capacitación Retrato "MUJERES"

SELECCIÓN

La selección de hasta 10 estudiantes estará a cargo del Maestro Washington Riviere.

El simple hecho de participar en la CONVOCATORIA implica el conocimiento y aceptación de todas las condiciones contenidas en las presentes REQUISITOS Y CONDICIONES PARA LA POSTULACIÓN, como así también la aceptación de las modificaciones que se pudieran realizar y sobre cualquier cuestión no prevista en ellas, supuestos en los cuales los PARTICIPANTES no tendrán derecho a reclamo alguno.

DE LA PRODUCCIÓN, EXHIBICIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS OBRAS PRODUCIDAS

- a- Entre los estudiantes y el capacitador se seleccionarán las "Mujeres" de la Provincia de Córdoba que serán retratadas en el transcurso de la capacitación.
- b- La Universidad Provincial de Córdoba asume el costo de la capacitación y de los materiales para la producción de los retratos.
- b- La Universidad Provincial de Córdoba velará por la buena conservación de las obras, pero no se hará responsable de su deterioro, destrucción, pérdida, extravío o robo de las mismas.
- c- La Universidad Provincial de Córdoba se reserva el derecho de difundir el nombre y la producción de los estudiantes que han recibido la capacitación por los medios y formas de comunicación que crea convenientes, durante todo el tiempo que considere necesario y sin obligación de realizar compensación alguna.

d- Los Seleccionados autorizan a la Universidad Provincial de Córdoba a disponer de las obras producidas en el marco de la capacitación, a su difusión, y declaran y garantizan que no realizarán ningún reclamo ni solicitarán ningún tipo de compensación al respecto.